

7 Я

1/03

Информационно-
публицистический
журнал

Станет ли Россия
сырьевым придатком
Америки?

Из партии
настоящих мужиков

Когда
не пугает цена

Лечение
по космическим
технологиям

Детективная
история
прохоровских
курганов

**Надежда
БАБКИНА**
и другие
звездные гости
города и журнала



Вот и сбылось. Наконец я держу в руках нашего первенца. Любуюсь им, как любят своим первенцем все родители. Тревожусь и за себя и за него. Как воспримете его вы? Ведь он задумывался, создавался и даже декларировался как журнал для вас. Отсюда и его название. «7 Я» лишь звуковая ассоциация с той самой главной ячейкой общества, основой его. На самом же деле это спектр цветов нашей жизни. Семь цветов радуги, которые, слившись воедино, составляют наш общий белый цвет - главный цвет жизни. И это дает нам еще одну надежду, еще одну возможность всегда начать сначала, с белого чистого листа. Они такие разные - эти цвета. От голубого - цвета надежды и веры, до багрового цвета страсти. А молодой зеленый? А немного грустный желтый? И все они вместе - белый цвет радости.

Вы заметили? В спектре нет черного цвета. А, значит, его не должно быть в жизни. И, при всем

восхищении талантом Малевича, мы не будем любоваться его «Черным квадратом». Разве что оставим себе про запас одну капельку черной краски, чтобы еще ярче оттенить или подчеркнуть те радостные тона, которые собираемся дарить вам.

Мы мечтали о своем журнале, работали над его созданием, ждали его и, наконец, получили. Как же изменил он своим появлением привычный ход жизни.

Мне даже кажется, что наши авторы вместе с полиграфистами специально приурочили его рождение к осени - моему самому любимому времени года. Когда радостные первоклашки и скептические

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

старшеклассники идут в школу, а воздух пропитан запахом астр и хризантем. Мне могут возразить - у них нет запаха. Но я точно знаю, он есть и если описывать его словами, больше всего подойдет слово «счастье». Потому что как иначе назвать этот немного горький и свежий травянистый запах? И еще осень дарит чувство свободы, пожалуй, даже больше, чем весна. Дарит так осязаемо, что ее хочется потрогать руками. Но, к сожалению, она относится к таким субстанциям, которые, как говорил Гумилев, «ни съесть, ни выпить, ни поцеловать». Ну и пусть. Тогда будем

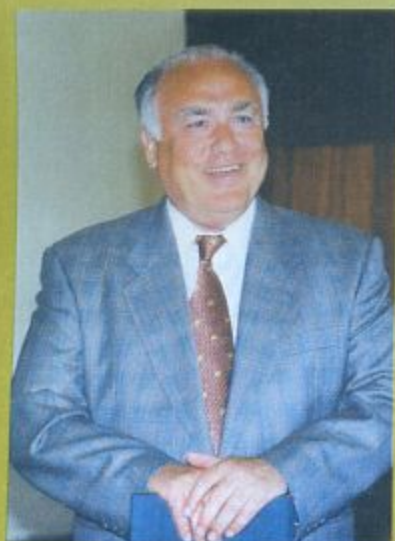
есть добрый хлеб, пить хорошее вино и целовать, кого хочется. Хотя в этом будем свободны. Господи, какие мысли лезут в голову в день рождения первенца. А еще будем мечтать.

Да, мечты, мечты... чего только не взбредет на ум осенью! Пушкин - жениться! Мы - выпускать к своему журналу парочку ежемесячных приложений. И не только размечтались, но и сразу приступили к осуществлению своей мечты. И, самоутверждаясь, спрашивали себя: А почему нет? Действительно, почему? И кто, если не мы? Действительно, кто?

По большому счету, есть земля, есть небо и есть Мы - авторы и их будущие читатели.

И все очень просто: наши обязанности - это та цена, которую мы платим за наши права. С праздником, дорогие читатели! С нашим и, надеюсь, вашим праздником!





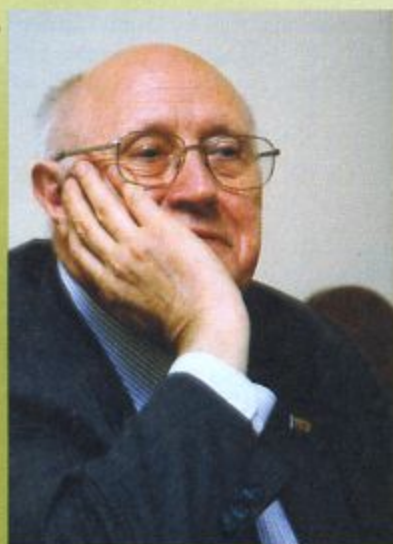
**Виктор
Черномырдин**

*Виктор Черномырдин
его читательская группа
в жизни, особенно добрая
с друзьями. Желаю
успехов в работе.*

В последнее время Оренбург стал самым посещаемым городом России. Зачастили к нам звездные гости. Столько знаменитых людей, оказывается, имеют оренбургские корни. Наша редакция не отказала себе в удовольствии встретиться с гостями нашего города. Гости, в свою очередь, оставили нам на память свои автографы и пожелания журналу.

Рэм Храмов

*Желаю молодому журналу
долгих лет
творческой жизни!*



Мстислав Ростропович

*M. Rostropovich
Музыка - это душа!
С любовью
2003*



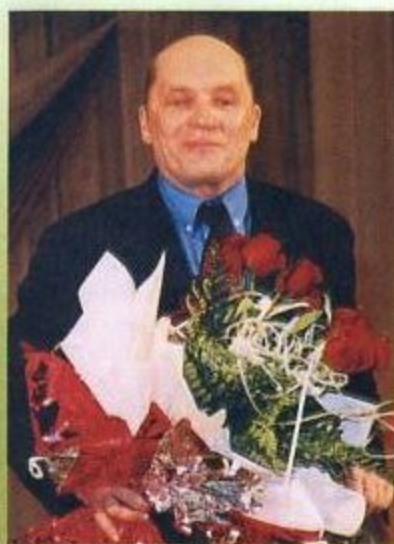
Надежда Бабкина

*Никогда не вешайте нос.
Живите ярко и радуйтесь!*

Н. Бабкина

Александр Филиппенко

*Оренбургский край встретил
меня тепло.
Удачи Вам, успеха!*



Морис Дрюон

*Avec mes vœux de bienvenue
aux lecteurs
de La Facette*

M. Druon

2-7-03

- Надежда Георгиевна, мы, я имею в виду не только себя, но и оренбуржцев, не виделись более 10 лет.

- Да, это так.

- Внешне Бабкина не изменилась, а если и изменилась, то в лучшую сторону.

- Надо же!

- Так и есть. Но очень заметны изменения в творческой манере, прежде всего, в репертуаре. Чем это объяснить?

- А я не знаю, вам со стороны виднее. Это вы мне скажите, в чем вы видите мои перемены в репертуаре, а я вам скажу мои суждения по этому поводу. Я как бы живу в ногу со временем. А как вы это видите?

- Для всех Надежда Бабкина и «Русская песня» - синонимы. Но, судя по телевизионным выступлениям, вы чаще поете соло. Почему?

- Не чаще - это как хобби мое. Не чаще. Есть песенки симпатичные - я пою. Нет песенок симпатичных - я не пою. Но вы разве сами не видите - народ же ждет меня. И как я могу эту часть творчества закрыть или отменить? Они же ждут, чтобы я появилась сама собой, вне ансамбля. Я это вижу, понимаю и знаю. И я должна видеть их и появиться перед ними и поговорить с ними, как вот сейчас, один на один.

- Я не это имел в виду. Но если вам не понравится вопрос, можно что-то выбросить.

- Я отвечу на все вопросы. Не надо ничего выбрасывать - это жизнь. Я просто не понимаю, что тогда?

- Для меня Бабкина и русская песня - синонимы не в названии ансамбля. И вдруг появляется Бабкина в несвойственной для нее манере. Ближе к попсе. А Бабкина и попса — вещи несопоставимые.

- Вот, например, «Бублички» однажды были мной исполнены вместе с оркестром Большого театра в программе «Верила, верила...», а второй раз — на моем бенефисе. Это было пять лет назад, а его повторяли совсем недавно. Вот о чем речь. Временное забыть. А что касается «Бубличков»,

Надежда Георгиевна Бабкина вместе с ансамблем «Русская песня» приехала в Оренбург после долгого перерыва. Многого произошло за это время и в нашем городе, и в судьбе самой Надежды Георгиевны, и ее теперь уже театра «Русская песня». Об этом, а также о политике и о любви, о жизни и смерти интервью актрисы нашему корреспонденту.



исполненных с оркестром Большого театра, то мне не кажется, что это было неорганично, там были четыре музыканта с народными инструментами, с добавлением двух балалаек, домбры и баяна. В других телевизионных программах, например, в передаче «В нашу гавань заходили корабли» я пела по просьбе этой программы и «Папи-

росы» и «Бублички». Если вы говорите о них, значит и вы их знаете. А почему я не должна их знать? А если я их знаю, то почему я не могу их петь? Но это же не суть моего репертуара, правда ведь? Я умею все. И стараюсь делать все. Но то, что мне ближе, я делаю чаще. Я много делаю что-то «раз-и до свидания». Я иногда этого и не



замечаю, сделаю — и все, и забыла. Со стороны, наверное, взгляд более оценивающий. Володя Позднеев (руководитель Оренбургского хора) говорит, что мы редко видим и оцениваем друг друга, и это правда. Но, выступая в одном концерте, все равно друг друга не увидишь. Все видится на расстоянии, а не лицом к лицу. И он мне вче-

ра говорит: «Раньше, когда ты создавала ансамбль «Русская песня», начиная с 1975 года, у тебя в нем были одни девчонки. И это был чистый родник на фоне той жизни, и как вы ярко выделялись. Сегодня я это вижу, как океан. Как ты управляешься со всеми этими течениями, я, прямо, ума не приложу». Вот такой был чисто

профессиональный разговор. Там все понятно. Там был чистый родник. И у чистого родника воздуха мы наглотаемся, но это однажды, а человеку свойственно жить обычной человеческой жизнью. В ней, в этой жизни — все. Куча течений — и обычных, и творческих. И взаимоотношений разных: и продюсерских связей, и административных,

и общественных и, если хотите, то и политических. Это, в какой-то степени, идеология.

- Да! Я не хотел касаться политики...

- А мы ее не будем касаться, а вам просто говорю.

- Конечно, вы не просто фигура творческая, но и политическая сейчас...

- Я, между прочим, к этому не стремилась. Но понимаю, к счастью. Потому что в банке кое-что есть и соображаю, а могла бы и не соображать, а быть дура-дуриой и все в порядке. К сожалению, у многих хороших артистов полное неориентирование с тем, что происходит в мире. Надо же отдавать себе отчет, что в нашей стране, где мы живем, в наше время нет вообще никакой идеологии, а, значит, нет никакой и воспитательной работы. Стало быть, никакой нравственности, духовности, образования, и все отсюда исходит. В результате мы имеем то, что имеем, и я это понимаю. И в этой ситуации я не могу объять необъятное, я не Козьма Прутков. Поэтому мне надо просто делать свое дело. И если оно у меня получилось, я считаю, что есть позитивное движение вперед и вверх на ступенечку. И я не наслаждаюсь этими результатами, чтобы вы понимали меня, я боюсь, как бы их не спихнули. И думаю о том, чтобы их подпереть. Результат - это дело такое, раз - и нет, как мыльный пузырь. А если его подпереть, он становится, ну, некой традицией. И в этой ситуации приходится соображать и бороться. А иногда надо вспомнить еще о том, что я женщина, и должна хорошо выглядеть. Вот вы говорите, что мы не виделись порядка десяти лет, и нас время, ушедшее вперед, никак не красит. По-любому, любого человека. Это и меня касается. Единственное - я умудряюсь за собой следить, что-то делать, какие-то несусветные маски на лицо накладывать, заниматься, ходить в «Фитнес-планету». Заниматься собой, по пути выкраивая то там полчаса, то там часик. А это неправильно, все это абсолютно неправильно. Бог с ним, у меня уж такая жизнь. Я себя не переделаю. Вместе меня мою жизнь никто делать не будет. Я вот думаю, размышляю,

ведь если не я, то кто! Да никто, никому это не надо. Никому.

- Это надо нам.

- Людям - да.

- Но вы обогнали мой следующий вопрос. Как у вас хватает сил на такую интенсивную творческую деятельность? Как вам удается так прекрасно выглядеть? Массаж, косметика? Поделитесь своим секретом с женщинами.

- Массаж, косметика. Да, обязательно. Конечно же, я хожу обязательно в салоны, кому я, скажем так, доверяю. Если я доверяю компании одной, то я хожу туда. Десять сеансов надо сделать масок каких-то замечательных, на минералах, чтобы это было эффективно. Ну, естественно, забота о коже, ведь экология страшная, вода страшная, а мы состоим на 90% из воды, поэтому нужна хорошая подпитка. Вот я в «Фитнес-планету», в плавательный бассейн хожу, и стараюсь плавать лицом вниз, делать естественный массаж, туда-сюда, туда-сюда.

- Брассом плаваете.

- Ну да. Думаешь каждый раз - волосы же, косы потом не просушишь, но все равно. Я стараюсь каждый день ходить. Когда - утром, когда ночью - как удастся. Я два дня здесь, ничего, приеду - наверстаю. Вместо полутора-двух часов два раза в день схожу. Наверстаю все равно. Ночью схожу. У меня ощущение, что я должна. Особенно, когда не выполняю что-то. Я должна это сделать - кровь из носа.

Ну что еще можно сказать? Питание: я не ем мяса. Вообще. Пост же соблюдала всегда. До того еще, как мясо есть перестала. Но я вам скажу такую вещь, что пост заключается не только в том, что ты отказываешь себе в какой-то еде. Пост еще имеет и достаточно мощное воспитательное значение. И каждая неделя поста - своя наполненность. И эта наполненность волей-неволей связана с нашей жизнью. А если есть вокруг малышня, если ты мама, или учитель, или воспитательница в детском саду, то в это время совсем не кисло было бы обратить свое внимание на детей. Раньше, когда свято верили, пока нас не отлучили от Бога, то первую неделю готовили детей к посту. Вторую неделю

занимали мальчиков трудом, девочек - шитьем, вышиванием и так далее. Третью неделю разбирали образы святых, как они жили, почему такими стали, какой путь проходили. Четвертая неделя допускала в еде поблажки, чтобы тебе не было тяжело, значит, тебе благодать сверху снизошла. Пятая неделя - готовишься к вербному воскресенью, едешь на ярмарку. Ярмарка веселая, но не до одури. А веселье было таким степенным, радостным. Всякие поделочки были, подготавливались к встрече Пасхи. Это, конечно, все от язычества. Даже крест, принятый у нас, до принятия православия носил символ солнца у язычников. А ныне крест определяет путь Христа и твой собственный путь, крест, который ты несешь по жизни. Это все так взаимосвязано, это наши традиции и не надо их стесняться. Они и сейчас, в XXI веке, имеют место, и надо их сочетать с изменившимся временем. А время изменилось. Поменялся даже темп жизни. Если раньше под 120 ударов метронома маршировали, то сейчас под 140. Это насколько все быстрее вертится! И в музыке также. И в восприятии, и в ориентировании. А что происходит в жизни - электроника, интернет вошли в жизнь. Общенье какое мощное, мощнейшее. И отвергать, и бороться с этим бессмысленно, потому что это уже есть. Если тебе кажется, что что-то плохо, но ты ничего с этим не можешь сделать, возглавь это движение и сделай из этого «плохо» так, чтобы оно хоть вырливалось. Возглавь, а что кричать по углам, что это плохо. Бессмысленно. Это мир! И каждый выбирает, что ему ближе: теплота, духовность или механизм, который тебе предлагают эти ноу-хау. Например, раньше организаторами моих концертов были администраторы, директора, а сегодня нужны продюсеры, которые занимаются ротацией твоего творчества. Знают, с какими радио- и телепрограммами работать, умеют с ними не только договориться по поводу гастролей, но через интернет послать райдер, на котором ты укажешь все. Совсем другой уровень общения. И я должна войти в эту игру. А если я буду упорствовать, я буду все время в хвосте.



А у меня команда, и ни одна. У меня их 200 человек. У меня театр. Это пять таких коллективов. Пять. У меня помещение свое в Москве. И такое хозяйство, что я не особо-то думаю о себе. Подкранусь чуть-чуть да побежала. И, главное, это мое внутреннее состояние. Наверное, если бы это меня угнетало, я бы была вся сморщенная (смеется). А так как все это выводит меня на волну радости, то я ощущаю себя счастливой!

- Тогда следующий вопрос. Что вам доставляет удовольствие?

- Результат. Мне доставляет удовольствие результат - раз. Второе, когда нет обремененности на лице. Ни у кого. Ни у собеседников, ни у меня. Нет обремененности - и все! Я понимаю, что всем

тяжело. И мне не легко, но я же не тряпично об этом на всех углах. Надо набраться мужества и терпения и найти все причины в себе, в первую очередь в себе. Нет средств, ну ничего, ну что теперь сделаешь. Возьми тряпку, помой вокруг себя полы. Помой стены. Спрячь какой-то неудобный стол скатерочкой. Поставь там что-то. Чистота, свежесть всегда создают уют. Не ленитесь. Люди ленивые всегда ждут, когда им дадут, принесут что-то. С какой стати!? Все заработать надо! Понимаете? Все - заработать! Может я достаточно жесткая! Но я так тороплюсь наворотить как можно больше хороших дел. Я понимаю, что не успею все доделать, но наворотить, дать движение, чтобы кто-то за тобой пошел дальше, надо успеть.

- А отдых? Какой вариант отдыха вы предпочитаете, активный или...?

- Конечно! Я приезжаю к себе на дачу... Мне все говорят, поставь себе гамак, покатайся, отдохни, семечки полузагай, книжки почитай какие-нибудь, песенки разучи. Собралась, думаю: «Все, сегодня я точно буду кататься на этой кроватке и засну под пенье птиц». Приехала, смотрю, у меня там все преть и преть; и сорняки прут, и хорошее прёт. И давай я задницей кверху проволоку делать, проволола, смотрю, уже вечер на дворе, поливать надо. Полила, смотрю, трава большая, надо траву покосить. Покосила. Время прошло, а когда мне ложиться, качаться в этом гамаке. Мне уже и собираться надо. Ранний выезд. Если бы ночной, я бы еще заночевала. Я и на даче-то редко бываю. Вот у меня дача такая, можно жить и зимой, и летом. Дом. Не могу. Я зимой там всего один раз была, и то у сына на дне рождения. Приехала, приготовила им там все, дрова в камин натаскала, они там шашлык жарят. У нас там каминная шашлычница на улице стоит. Я им сказала: «Я приготовила все, чтоб вы там не насвинячили. А потом убирать - это уже ваше дело». Вот такой у меня отдых. Там, где я нахожусь, там у меня и отдых. В «Фитнес-клубе» - это для меня отдых, отдых физический. А поехать куда-то? Езжу в Туансе. У меня там санаторий один такой, как бы закрытого варианта, «Смена». Друзья мои там большие, из компании «Роснефть». Потрясающие люди. Очень близкие. Мне так с ними легко. Просто легко, по-человечески. Не надо себя чувствовать неудобно от того, что я народная артистка, что они там имеют большие возможности в бизнесе... Мне это абсолютно по фигу. Я езжу туда. Приеду, там куча процедур, там вся медицина. Можно подлечиться, к морю спуститься вечером или утречком пораньше. Вот там я могу насладиться полной изоляцией. Никаких контактов. Вскоре друзья говорят: наотдыхалась, тебе хватит неделки, теперь давай с нами общаться. И уже начинается хороший загул. Конкретный. Начинаются настоящие тусовки. Вот такой отдых,

о котором я мечтала. Мечтать о том, чтобы себя расслабить, релаксацию провести, наполнить себя чем-то и т.д., я могу три дня. А дальше я организовываю художественную самодеятельность там, дальше я их устраиваю, подтягиваю из соседних городов артистов на автобусах, говорю, вы, ребята, столы накрываете, вы их кормите и поите, вы из Краснодара приезжаете, вы из Сочи. А по другому я не могу. Это болезнь, это вирус, это бацилла, которая во мне сидит.

- Она еще и заразная...

- А чем не заразная. Я начинаю шевелиться, крутиться, всех организовываю. Они тоже начинают крутиться, говорят: «Жили мы и жили, а тут приехала Бабкина. Три дня спала, а тут проснулась. И началось». А что делать? Зато знаете, какой это кайф? И все радостные, и я. И получается, что я не просто так приехала, а что-то сделала важное (смеется). В этом фокус: все довольны, все счастливы. Это же так клёво!

- Слушая вас, глядя на вас, просто физически ощущаешь ваш оптимизм, вашу уверенность в себе. Создается ощущение полного благополучия, не материального, я не это имею в виду, а духовного благополучия. Вы действительно счастливы или Вы просто сильная?

- Не знаю. Формулировки счастья, как таковой, нет. Никто не вывел ее и не сказал - вот это формула счастья.

- На мой взгляд, есть.

- Может быть. Но для меня счастье - понятие индивидуальное.

- Не мной придумано, но мне это подходит! Счастье - это комплекс исполненных желаний. А с другой стороны: фильм «Доживем до понедельника» - счастье - это когда тебя понимают.

- Ну да, да. А для меня, я уже говорила, главное - результат. Вот когда результат есть - это просто наслаждение, счастье, и ты - на белом коне. Но это временное состояние. Я бываю счастлива. И все у меня замечательно, и я на подъеме, но бывают и другие моменты. Недавно у меня была беда. Я брата потеряла. Год назад у меня умер брат. 49 лет. Генерал. Молодой. Мгновенно. Утром мы пообщались, а вечером его не стало. Ничем не болел. И вдруг - инфаркт

с разрывом аорты. Смерть мгновенная. И это произошло на моих глазах, я весь этот процесс видела. Он лежит на полу дома, и ждем мы машину, которая забирать его едет. И так как он генерал, то обязательно она из госпиталя Бурденко должна быть. И послали мальчишку. Едет он на этом УАЗике. И вдруг звонит и говорит, что фильтры у него какие-то забились и так далее. Это было третьего января. Данила, мой сын, и племянник, Юра, сели на джип и поехали за этим парнем. И вот лежит Валера, мой братишка, и ничего ему не надо. Понимаете, такой весь ухоженный, всегда опрятный...

Они жили небогато, но я приезжала к ним, и в моей семье он был единственной спиной и стеной. Мужчина, серьезный мужчина. Когда я могла ему сказать: «Валер, там что-то с Данилой». Он отвечал: «Не вопрос. Я с ним поговорю, разберусь». Он Данилу вызывал и говорил: «Ты мать не нервируй. Ты должен вот это, и это, и это». И Данила его уважал и ценил, потому что это был для него авторитет, это был мужчина. В семье должен быть мужик. Понимаете? И вдруг у нас эта стена рухнула. Это страшное дело. При том при всем, что я очень сильная, но чувство, что вот эта стена рухнула, мне трудно это чувство передать. Какая у меня была, нет, не истерика, а состояние, когда я готова была ножом резать ему грудь и выгашить сердце и начать массировать. И рядом живут врачи. Я кричала им: «Ну что вы стоите?!» А при мне делали и уколы, и дифибрилляцию. Они делали это, а я готова была физически войти туда, только чтобы дать ему толчек для жизни. Его забрали, погрузили в машину, и они уехали. Я осталась дома, с женой его, и говорю: «Как я маме скажу, Нина? Как я за ней полечу? Как я скажу, что у нее сын умер?» Это для меня была такая трагедия, вы не представляете, внутренняя трагедия. Внешне я ничего не показывала. У меня такие вещи происходят, и я потом очень сильно болею. Мы долго, минут 40, сидели, разговаривали. Потом я сама села за руль и поехала за билетами, чтобы лететь в Астрахань, к маме.

И я их догоняю. И вот вы представляете, я не могла их перегнать. Я за ними ехала до развилки. Вот невозможное состояние, да, одно слово, последний путь. Ты понимаешь, это настолько реально - вот она - смерть, и так жалко, хотя, может быть, ему там и лучше, это мы, наверное, эгоисты. Нам жалко себя, жалко, и я не могу с этим смириться.

Вот, вы говорите, что создается впечатление такой самодостаточной, довольной жизнью женщины... А у меня бывают моменты очень трагические... Никто не знает, как я отработала юбилейную программу в концертном зале «Россия». Юбилейную программу «25 лет «Русской песне». Я была вся перебинтованная, я была после операции, и никто этого не заметил, потому что я так же прыгала, скакала. Врачи мне здорово помогли, они все сделали, наширяли лекарств всяких... Запись была телевизионная, и я пришла на монтаж, смотрю, а как у меня поднялись юбки и все бинты мои - все, все, все были наружи. И я сказала: «Давайте эти кадры перекроем чем-нибудь». Мне говорят: «Не заметно». Я говорю: «Заметно, заметно». И пришлось участвовать в монтаже. Они говорят: «Посмотрите, какое веселое лицо». А я говорю: «Ребята, это моя профессия. Не трогайте меня по лицу, я им работаю». Жизнь не бывает бесконечно преуспевающей, мы пришли сюда и никто нас не спрашивал, хотим мы родиться или нет, и мы уйдем, нас никто не спросит, хотим ли мы уйти, но, тем не менее, мы пришли. Каждый со своей национальностью, со своим собственным самосознанием, но пришли одинаково - мы родились... А дальше идешь по этому пути. Ошибаешься - получаешь, правильно действуешь - тоже получаешь, но другое. Хорошо, когда ты в такие рассуждения въезжаешь раньше, меньше проблем, но обычно это случается, когда становишься старше. К сожалению.

- Мы живем в нелегкое время. И поколение наших детей другое. Они более прагматичные, более жесткие. Чего не хватает нашей молодежи? Или наоборот, чего не хватает нам?

- Мы их к себе пытаемся приравнять и примерить. Этого делать

нельзя. Конечно, претензии к властям есть. Большие. Прежде чем наша страна стала свободной, к этой свободе общество надо было подготовить. В результате мы захлебнулись этой свободой и получили то, что получили: безгражданственность, изощренность агрессии, бесконечную кровавость, направленную на уничтожение человека. Мы, взрослые, это понимаем, а молодежь относилась к этому очень легкомысленно. Но это было первоначально. Сейчас молодежь другая. Сейчас молодежь хочет учиться, сейчас молодежь получает образование, к чему-то стремится, и я с такой молодежью общаюсь в университетах, в институтах. Это огромная аудитория. И я с ними провожу всяческого рода беседы, а потом мы показываем концертную программу, где поем песни, которые они раньше и не слышали. Идет зомбирование, и это очень легко прочитывается. И в этом не последнюю роль играет телевидение, и это входит в традиционную политику, которая направлена на уничтожение национального самосознания, вообще нашего народа и, особенно, так скажем, русского населения. И я это не стесняюсь, говорю. И на этот счет у меня своя жесткая позиция. И я буду бесконечно с этим бороться. И не только бороться. Но и делать все наоборот. И как можно больше говорить об этом, чтобы такого никогда не случилось. Надо об этом говорить. Молчать про это нельзя. Понимаю всю степень опасности. Но, тем не менее, буду говорить. Потому что нет у нашей молодежи любви к Родине, уважения к Родине, гордости за родную землю. У моих родителей была прекрасная жизнь, они верили, они с верой, о которой сегодняшняя молодежь понятия не имеет, победили в войне. Когда у детей в школах из программы изымают Пушкина, изымают Достоевского, изымают классиков наших, извините, о чем речь-то еще. На тетрадках школьных, на дневниках посмотрите, что нарисовано. Вместо того, чтобы нарисовать красоту русской природы, русские какие-то образы, сказочные персонажи русских классиков, рисуются взрывы, пушечные, звезды, голые сиськи-пизьки и так далее.

К чему ведет эта порнография и разврат? Темы какие у нас для обсуждения на государственном уровне: проституция. Докатились. Нет, чтобы обсудить, как обеспечить бабушкам старость достойную. Они про это думают? Ни фиги не думают. Им это не надо. Старики - это отброшенные люди. Выживут - выживут, не выживут - ну и хай с ними. Это ведь политика государственная, чтоб вы понимали.

- Вы подвели меня к вопросу по обсуждению в Думе ненормативной лексики. Я не очень люблю мат, а у женщины - вдвойне. Вы, наверное, единственная женщина...

- ...Которой мат идет...

- Да, да. Вот ваше отношение к этому?

- Из песни слов не выбросишь. Дело в том, что весь мир ценит русский мат, как созвучие слов. Это ведь энергия. Это сквернословие, бесспорно, я не отрицаю. И он ярок лишь тогда, когда он уместен, когда он оригинален и динамичен в чем-то, понимаете? Нельзя просто так выйти и высказать свое знание и прочее, прочее. Я иногда такое могу завернуть, что никогда до этого не произносила. Вот не произносила, а откуда-то оно у меня взялось. Я даже слов таких не знаю, а они как-то у меня сложились. Меня спрашивают: «Что это такое?» Я говорю: «Понятия не имею, но кажется мне, что это крепко». Вот понимаешь, я знаю там слов пять-шесть ходовых, а получаются такие завергушки, у, куда там, кругом в лохмотья все летит. А почему у меня так получается? Потому что я - руководитель. Потому что у меня внутри такое, потому что я - конкретный человек, со своей позицией, требовательный, потому что у меня голос такой. Всё в куче. Если голос такой, пицалочка, ей и не пойдет ругаться, будет противно, а мне-то что! У меня это песня. Но это не значит, что это здорово. Есть нормальный язык, на котором можно общаться, на котором книги писаны, вот это можно брать всегда за основу и на этом стоять. Низкий нравственный уровень - это низкий уровень культуры. И не важно, город это или деревня. В деревнях, кстати, очень высокий уровень культуры, а люди, которые вроде

служат искусству, не всегда обладают такой культурой. А Дума? Что Дума. Дума - это наши люди, местные. Они пришли туда, дорвались до власти, понимают, что не навсегда. И стремятся успеть урвать. Урвать для себя. Трохи, может, еще для кого-то. Но, в основном, все-таки, для себя. Даже трошки о других никто не вспомнит. Мне иногда приходят такие письма, что, вот мол, «...мы живем на острове, видим свинячий секс, собачий. Вечером телевизор включаешь, так смотреть невозможно. Надежда, вы там находитесь в Москве, рядом с этими депутатами, отнесите им это письмо. Посоветуйте что-нибудь. Неужели нашим юношам не нужны целомудренные жены? Которые могли бы



им родить нормальных, здоровых детей? Как нам воспитывать своих девочек? Мы не просим у вас ни денег, ничего, подскажите, что нам делать?» Они не просят никаких вложений, «подскажите, потому что мы - в растерянности». Они мне пишут. Знаете, как они мне пишут, как директору советской власти! Ну какой я, на фиг, директор! Ну я, конечно, отнесла это письмо, побеседовала, ну и что толку?! И знаете, что еще самое страшное? Сегодня деньги определяют все. Без денег ты ничто, и ничего не сделаешь, и жрать тебе будет нечего, и без денег ты провалишься. И я это хорошо знаю, ведя корабль свой.

- И последний вопрос. Стандартный, традиционный, какой угодно. Творческие планы?

- Ха! Знаете, очень простой ответ. Если хочешь рассменить Бога, расскажи ему о своих планах (смеется). Видите, как замечательно! Наконец-то, вам весело! И не надо никогда вешать нос и смиряться. Я бы уже давно умерла, если бы смирилась. Надо жить вопреки всему! И радоваться! 7я

В первом номере нашего журнала мы не могли обойти вниманием известнейшего в Оренбуржье и в России человека - Рэма Андреевича Храмова. После окончания Грозненского нефтяного института в 1956 году он прошел путь от оператора по добыче нефти в Башкирии до Генерального директора ОАО «Оренбургнефть» и президента нефтяной компании «ОНАКО». Он - доктор технических наук, академик академии горных наук. В Советское время был награжден орденами Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, Указами Президента России удостоен орденов «За заслуги перед Отечеством» 4 и 3 степени (пока единственный в области, кто награжден двумя высшими орденами России), он же за милосердную деятельность по восстановлению церквей, мечетей и культовых зданий отмечен священным Синодом орденом Святого князя Даниила.

В настоящее время - депутат Государственной Думы РФ по 131 избирательному округу, заместитель председателя комитета Госдумы РФ по природным ресурсам и природопользованию. До этого избирался депутатом Верховного Совета РСФСР и областного Законодательного Собрания.



Супруга - Людмила Васильевна - тоже нефтяник, сейчас на заслуженном отдыхе. Дочери - Ангелина и Ирина - медицинские работники.

Рэм Андреевич имеет трех внуков, недавно стал прадедом.

Хобби - охота, рыбалка, спорт, джазовая музыка.

ИЗ ПАРТИИ РУССКИХ НАСТОЯЩИХ МУЖИКОВ!

Самигулла-Хаджа Баймурзин

Рэм Андреевич по привычке проснулся рано и остался доволен увиденным и услышанным: из-за вековых сосен Бузудукского бора занималась заря, серебряными бусинками блестели капельки росы на густой траве, залиvisto выводил свои изумительные трели в прибрежной чащобе соловей. Воздух был чист и свеж, дышалось легко, отчего на душе вмиг стало светло и радостно.

- Боже, чего же это я время-то теряю? - по-молодецки встрепенулся Р.А. Храмов. - Быстрее в то самое глухое место, тот облюбованный мною медвежий угол.

Вскоре привыкший к выездам на природу автомобиль послушно стартовал от места

почлега - небольшого уютного домика и покотил по узкой, извилистой, лесной дороге. Скрипнули тормоза - ехать далее было невозможно, впереди глухомань, над головой огромные, стройные сосны подпирали своими вершинами дымчатое утреннее небо.

Едва приметная, змейкой петлявшая в высокой траве тропинка вела к берегу реки Боровка, которая неустанно журчала, билась о берега и омытые до блеска камни, будто хотела убежать куда-то в неведомую даль. А там, за перекатом и излучиной, была, почитай никому неведомая, тихая заводь. Ранний путник удобно расположился на буреломной ветле, разложил рыболовные снасти.

В воде плавно раскачивался обломок дерева, так похожий на рыболовецкое судно в миниатюре. И вот всплывают они, как наяву, счастливые мгновения жизни: припортовый район Махачкалы, седой Каспий, корабли, катера, лодки у причала и на рейде. Там - его опаленное войной детство, ведь ему не было и десяти лет, когда он остался единственным мужчиной в семье.

- Да, это только в сказке все - по-щучьему велению, - рассуждал Р.А. Храмов, поглядывая на застывший поплавок. Он же сам заставлял себя жить со своим царем в голове, рано познав, что такое хлеб насущный. Перед глазами тот рыболовецкий сейнер, на котором

он в летние каникулы уходил на промысел каспийской рыбы, снисхождения на свой возраст ни у кого в команде не просил, вкалывал так, что ему порой казалось - он и сейнер единое целое, ему нишечем ни штормы, ни морская качка. Предполагал тогда юный моряк, что, как и его славный дедушка, боцман крейсера «Варяг» Тимофей Храмов, будет и он всю жизнь морским волком.

Но судьба распорядилась по-своему. Там, в Махачкале, которая послужила ему отправной точкой, надежным причалом, он познал, что такое тянуть ляжку. Оказалось, чтобы быть настоящим мужчиной, мало быть добытчиком, важно еще стать защитником, уметь постоять за себя и за близких тебе людей. Рэм Андреевич дружинисто встал на ноги, и, вспомнив боксерскую молодость, несколько раз профессионально нанес удары по свисавшей над водой гибкой таловой веточке.

И тут же сам как бы уклонился от встречного удара. Нет, не напрасно он занимался в боксерской секции, выступал за сборную Дагестана. Да, мог сделать спортивную карьеру. Или даже играть на трубе в оркестре - музыкальный слух имелся, дышалка была отменная. Но он пошел в нефтяной институт, там стипендия была повышенная, не хотел он обременять семью расходами на себя, в свободное от занятий время разгружал вагоны.

- Благодать-то какая, - вздохнул Р. А. Храмов. Его хорошему настроению предшествовала небольшая предыстория. В поселке Пригородном, что под Оренбургом, в аккуратных коттеджах проживают семьи нефтяников. Вот и отвели там участок под храм божий. Но нашлись лихие людишки, которые продали это место под строительство индивидуальных домов. Пришлось ему, депутату Госдумы, вновь проявить свой характер,

настойчивость и прямо-таки отвоевать это место обратно под строительство обители.

В самом деле, жить без веры сложно. Потому-то, когда в области создавался благотворительный фонд «Совесть», Рэм Андреевич согласился стать его председателем, считая при этом, что перед богом равны все конфессии.

Хлопотны они, дела депутатские, как и дела мирские. Надо четко ощущать биение пульса времени. Этот вот один денек он выкроил, чтобы побыть наедине с самим собой. А далее вновь предстоят встречи с избирателями в городах и весях округа. Непременно его спросят о бюджете на будущий год. А он, этот самый бюджет, наполняется за счет налоговых поступлений...

Хорошее не забывается: несомненно, помнят жители области о том, какие емкие налоговые отчисления были, когда компания «ОНАКО», ОАО



«Оренбургнефть» были акционерными обществами с основным государственным пакетом. В Думу-то Рэм Андреевич пошел, прежде всего, потому, что хотел защитить созданную им компанию от приватизации. Тогда ему, уже народному избраннику от 131 Бузулукского избирательного округа, удалось собрать шесть тысяч подписей, получить заключение четырех комитетов Госдумы с единым мнением - не приватизировать! И ему обещали поддержку на самом высоком уровне: в правительстве, администрации президента, руководстве Госдумы. Но увы, все закончилось тем, что компания была продана!

Вся беда в том, что олигархи свою собственность отнюдь не заработали, а получили! И, пользуясь тем, что налоговые законы у нас несовершенны, могут недоплачивать огромные

суммы. Многие компании содержат специалистов, ищущих лазейки в Законе и сводящих к минимуму отчисления государству. Рэм Андреевич ратует за упрощенную форму налогообложения, за ввод рентной платы, что максимально сократит уход от налогов.

Вся кипучая деятельность депутата Храмова направлена на то, чтобы проводимые реформы и преобразования ни в коем случае не отражались негативно на материальном положении простых россиян. Поэтому-то он обеими руками голосовал за то, чтобы приостановить грабительскую реформу ЖКХ, отстаивал права льготников по оплате услуг, защищал от повышения платежей семьи, имеющие доходы ниже прожиточного минимума, был в числе тех, кто настоял на увеличении в 20 раз финансирования программы сноса ветхого

и аварийного жилья. По мнению Рэма Андреевича, важно, чтобы наряду с ОАО «Российские коммунальные системы» появились и другие компании, которым будут передаваться в управление сети. Это послужит появлению рынка менеджмента в этой отрасли, а, значит, и повышению эффективности. К тому же, сами тарифы настолько замудренные, составленные не в пользу потребителя. Выходит, их надо заново скрупулезно, аргументированно пересмотреть. А еще, считает народный избранник, надо смелее переходить к локальным котельным, к теплоснабжению на уровне дома, что максимально сократит потери тепла в громоздких теплотрассах.

Депутат любого уровня прежде всего - народный избранник, считает Рэм Андреевич, поэтому он должен вселять в людей веру, оказывать поддержку в разрешении любых вопросов и проблем, помочь тем самым уйти от чувства безысходности и отчаяния. Для Храмова главное - живое общение со своими избирателями, они как бы его пульс времени, самый чувствительный барометр. В итоге появляются долгожданные, порой мучительные всходы на поле, именуемые уважением к власти, верой в нее.

Вспомнилось Рэму Андреевичу, как после одной из последних встреч с избирателями к нему подошел аккуратенький старичок, он не рвал голос, говорил тихо, внятно:

- Вот Вы поймете меня... Ввели это самое обязательное автострахование. Да у меня «Москвич» - почти мой ровесник, возит меня то в магазин, то на дачу. Все расходы по семейному бюджету просчитали: никак мы не укладываемся. А там говорят, хотят еще и обязательное страхование на жилье ввести...





Согласился с ним Р.А.Храмов. Закон об обязательном автостраховании требует доработки. А уж к страхованию жилья нужно подойти осторожно и взвешенно, в начале провести эксперимент в одном из регионов.

Старая истина гласит - любой, самый плохой мир лучше всякой войны. Рэм Андреевич помнит, как дружно жили в его бытность на Кавказе. Если доходило до выяснения отношений, старейшины ставили свой вердикт, могли и ремешком «попечить». Слишком далеко зашли выяснения отношений в Чечне, слово за политиками, они должны остановить бессмысленное кровопролитие. Храмов прищурился: историю ведь не повернешь вспять, с Шамилем воевали 30 лет, до тех пор, пока царь с ним не договорился.

Да, общение с природой лечит, настраивает на лирический лад. Чего не скажешь после просмотра телепередач. Почти на каждом канале - дешевые сериалы про бандитов

и ментов и бессмысленные шоу. А тем временем американцы отсняли фильм о нашей подводной лодке К-19, японцы снимают киноленту о Р. Зорге. Наши-то кинематографисты где? Герой-то рядом. Только среди наших земляков их сколько! Писатель, герой-разведчик Владимир Карнов, политик Виктор Поляничко, герой-поэт Муса Джалиль... Да мало ли людей, на примере которых можно и нужно воспитывать подрастающее поколение?

Вспомнились Рэму Андреевичу проникновенные слова Сергея Есенина: «Как прекрасна Земля и на ней человек!» Храмов в числе тех депутатов, кто активно работал над Земельным Кодексом, федеральным Законом «О финансовом оздоровлении неплатежеспособных сельхозпроизводителей», Законом «О крестьянском фермерском хозяйстве». В этих документах все просто и понятно изложено и их действие направлено на то, чтобы максимально поддержать тех, кто хочет стать на Земле хозяином.

Как бы прокручивая в голове все, о чем успел передумать, Рэм Андреевич вновь вернулся к бюджету предстоящего года: от его размера зависит, насколько быстро, без пробуксовок пойдут в стране реформы административной системы, в вооруженных силах и других важных отраслях. Законы должны работать во благо всех россиян!

28 июня у Рэма Андреевича Храмова был очередной день рождения, на котором один из его ближайших друзей - Виталий Семенович Гриб предложил тост: «Есть такая партия - партия настоящих русских мужиков! Наш Рэм Андреевич как раз принадлежит к этой партии! Принадлежность ей он доказал всей своей жизнью!» К сказанному трудно что-либо добавить.

Двадцать первый век. Век технологий. Космические корабли, роботы и, конечно же, компьютеры. Последние прочно вошли в нашу жизнь и уже ни у кого не вызывают удивления. Компьютеризировано буквально все. Холодильники, автомобили, микроволновые печи. Почти не осталось профессий, в которых постоянно не использовался бы компьютер. В наши дни не представляют себе рабочие места без него не только программисты, но и юристы и бухгалтеры, архитекторы и дизайнеры интерьеров, секретари и товароведы. А спрос,



Лидер и дело

как известно, рождает предложение. И даже в нашем небольшом городе появились десятки компьютерных фирм. Вот и сталкиваются покупатели в этом море предложений с проблемой выбора уже не столько техники, сколько фирмы.

Окончательный выбор, конечно, остается за вами. Но есть в городе несколько фирм, о которых хочется рассказать отдельно. Одна из них - «Оренбургский технико-коммерческий центр», (улица Монтажников, 9, комната 306).

Садясь за подготовку материала об «Оренбургском технико-коммерческом центре», я неожиданно столкнулся с проблемой - с чего начать. Настолько много направлений работы, столько разных аспектов деятельности, что не знаешь, какой выдвинуть на первый план. Давайте обратимся к началу, к 1998 году. Именно в этом году и появился «ОТКЦ». Хотя нет, все-таки, начнем не с фирмы, а с человека.

Василий Александрович Баладурин, руководитель, не любит рассказывать о себе. Потому, когда разговор заходит о нем, Василий Александрович переводит его на «свое предприятие». Хотя в компьютерном мире Оренбурга он личность очень известная. Да и судьба его интересна.

Начиная свою карьеру в комсомоле, да и потом, уйдя в Советские органы, он еще не знал, что окажется в компьютерном бизнесе. После развала Советского Союза, в отличие от большинства своих сослуживцев, он ушел не в политику, а в бизнес. Причем не просто в бизнес (купил - перепродал, тогда это было популярно), а в серьезный бизнес - компьютерный. Тогда это вызвало по меньшей мере недоумение. Ведь компьютер считался просто игрушкой для богатых. И лишь единицы могли понять, что будущее именно за этими «умными машинами». Он поверил. И работал при основании фирмы, довольно известной в нашем городе. А в 1998 под его руководством появился «Оренбургский технико-коммерческий центр».

Сейчас у фирмы много достижений. Начинать любое дело нелегко. Но в «ОТКЦ» пошли «своим путем». Они не стали гоняться за частным покупателем, пошли по пути работы с корпоративным клиентом. Фирма не жалеет денег на создание авторитета. И со временем список клиентов вырос. Да и названия предприятий, в которые они поставляют компьютеры, впечатляют: это государственные и коммерческие структуры. Технику «ОТКЦ» можно встретить в Управлении

почтовых отделений федеральной связи по Оренбургской области, Управлении судебного департамента по Оренбургским судам, прокуратуре, органах внутренних дел. Администрации городов и районов области проводят закупки для себя и своих структурных подразделений. Конечно, фирма работает и с коммерческими структурами. Партнерами «Оренбургского технико-коммерческого центра» являются, Оренбургское отделение «Тюменской нефтяной компании», «Уралэлектро» в городе Медногорске. Закупке оргтехники отдают предпочтение и провайдеры сотовой связи.

Сотрудничает «ОТКЦ» с учреждениями высшего образования, профессиональными училищами, школами и дошкольными учреждениями.

Работают они и с представителями издательского бизнеса.

Возникает вопрос: «Почему же все эти организации выбирают в качестве партнеров «Оренбургский технико-коммерческий центр»? Попробую объяснить. Фирма предоставляет широкий выбор компьютеров, копировальных аппаратов, телефонов, другой оргтехники, а также установку локальных сетей. Продает технику фирм «Samsung», «LG», «Hewlett-Packard», «Panasonic» по поставкам

из Москвы. Доставляет компьютеры под заказ. Устанавливает оборудование под ключ.

С Вами работают высококлассные специалисты. По желанию клиентов доставляют технику на место. Ведут установку специальной техники в банках.

Всегда в наличии более пятисот наименований компьютеров и комплектующих, гарантийное обслуживание до трех лет. Цены очень умеренные.

За пять лет своего существования «ОТКЦ» вошел в десятку лучших компьютерных фирм города, обойдя старожилов рынка, существующих десять и более лет и уже заслуживших высокий авторитет. Это очень большое достижение. К своему небольшому юбилею «ОТКЦ», по мнению специалистов, удалось достичь значительных успехов.

«Оренбургский технико-коммерческий центр» - член Торгово-промышленной палаты с 1999 года.

Но компания не собирается останавливаться на достигнутом. «ОТКЦ» постоянно участвует в тендерах на заказы и нередко выходит победителем. Не так давно на втором этаже магазина «УЮТ» открыт магазин-салон «Вариант», в котором любой рядовой покупатель может подобрать себе компьютер. Цены там такие же, как и при оптовой продаже. Но покупка для клиентов или частных лиц там выгодней и удобней.

По словам руководителя фирмы, в ближайшие планы компании входит улучшение послегарантийного обслуживания техники и предоставление клиенту техники на время ремонта.

То, что организация не стоит на месте, не удивительно. Ведь в коллективе работает в основном молодежь. Именно на нее в свое время сделало ставку руководство «Оренбургского технико-коммерческого центра».

В свое время в организацию пришли, да и продолжают приходить люди молодые и образованные.

Не жалеют здесь сил и времени для подготовки молодых специалистов. В «ОТКЦ» постоянно проходят практику студенты Оренбургского государственного

региональной организации общероссийской общественной организации инвалидов войны в Афганистане «Братство». Этот список можно продолжать долго.

Состояние компьютерного рынка в Оренбурге Василий Александрович Баладуриин оценивает так:

- К сожалению, ситуация на рынке нерадостная. Перспектив развития компьютерной техники в России в целом, и в Оренбургской области, мало. Россия все еще остается как бы придатком к компьютерному миру. Даже



университета, Оренбургского государственного аграрного университета, колледжа статистики, экономики и информатики, колледжа электроники и бизнеса при ОГУ. Многие из них получают не только необходимые практические знания, но и остаются здесь работать после получения диплома. Хотя вакансии появляются в основном за счет расширения штата, текучесть кадров в «ОТКЦ» минимальна.

Но работу компании нельзя оценивать только с точки зрения ее места и успехов в компьютерном бизнесе Оренбурга. Отдельно стоит отметить их участие в социальных проектах и программах. Они выступают спонсорами многих культурно-массовых мероприятий, проводимых в городе. Они оказывали помощь Драмтеатру, спортивному клубу «Рубин». Помогали они и Всероссийскому обществу слепых, и Оренбургской

в Оренбургской области можно было бы выпускать какие-то комплектующие. Но в эту отрасль мало вкладывают деньги и плохо развивают ее.

Наша фирма появилась, когда на рынке был в ходу компьютерный процессор Pentium 1, сейчас заканчивается эпоха Pentium 4. Технический уровень постоянно повышается. Но, к сожалению, далеко не все предприятия понимают это. А из наших, понимающих это клиентов, стоит отметить АКБ «Форштадт». Их отдел информации состоит из высококлассных специалистов, Банк постоянно внедряет новые технологии и совершенствует старые. Лишь когда все поймут значение таких усовершенствований, Россия сможет и должна сделать значительный шаг вперед в развитии компьютерной индустрии.





Впервые в городе, впервые в России

Михаил Кранго

Эти фотографии сделаны в начале сентября на первом конкурсе водительского мастерства среди шоферов частных пассажирских автопредприятий города. За десять лет частного извоза это в новинку не только Оренбургу и области, но и России. Впервые водители-альтернативщики муниципалов, «вышли в свет», вернее, «на свет» без повседневных трассовых подначек и хитростей, представ перед сотрудниками ГИБДД, транспортной инспекции, отраслевого профсоюза при полном параде мастерства, профессионализма и трудолюбия.

Повод, конечно, удобный поговорить о частных пассажирских перевозках, но конкурс я этот вижу уже как многолетний итог монополизации отрасли, развития пассажирско-транспортной сети города и области, перерождения частника из «рвача» в необходимую городу общественно-социальную единицу. Поэтому и расскажу лишь об одном участнике конкурса, а точнее, об организаторе его - Елене Александровне Разломовой и ее предприятии ООО «Уралавтотранспорт».

К началу приснопамятного лета 1998 года Елене Разломовой, водителю троллейбуса с 15-летним стажем, и двум ее друзьям-коллегам стало окончательно ясно - пассажирский автотранспорт в городе существует почти номинально. В те времена на маршрут выходило по 2-3 машины, будь то автобусы или троллейбусы.

Частные «Жигули» оккупировали все остановки города, развозя за умопомрачительные деньги тех, кто их еще имел. Служащие,

пенсионеры, военные, студенты и школьники шли пешком или давились в редких единицах общественного транспорта.

Ринулись в мутную воду пассажирского хаоса и первые частники. Не соблюдая правил и маршрутов, устанавливая плату, как Бог на душу положит.

Троица же Е. А. Разломовой делала все основательно: взяв ссуды, приобрела первые 12 автобусов и лицензию на право пассажирских перевозок. Создала

и зарегистрировала ООО «Уралавтотранспорт» и заключила с муниципальным Унитарным Оренбургским городским управлением пассажирского транспорта договор на обслуживание 43-го маршрута «Карачи-Вокзал-Локомотив». Директором и бригадиром маршрута мужчины единогласно избрали Елену Александровну.

- Ты у нас женщина «пробивная»: и ссуды добилась, и машины взяла, и предприятие организовала - тебе и рулить.

«Пробивная» же женщина с кроткими глазами и неожиданно тихим голосом, еще два года не верила в себя и в свое детище, работая водителем троллейбуса. Раненько, в пять утра, как диспетчер, выпуская на линию свои автобусы, работая на них же, когда необходимо, кондуктором, а то и слесарем или электриком, не забывая при этом об отчетности, налогах и бухгалтерии.

Отработав год и включив в предприятие уже до 40 частных машин, разработали и «обкатали» новый маршрут - 53-й длинный. Из пригородной Ивановки через Карачи, по улице Чкалова до 23-го микрорайона.

Нила и разорялась в те годы Ивановка страшно и стремительно. Работы в селе не было. До города не добраться.

Открытие 53-го маршрута вернуло жизнь в пригород. До самой ночи здесь сейчас, через каждые 20 минут, отходят и приходят маршрутные автобусы. Многие сельчане нашли работу в городе, их дети учатся в ПТУ, колледжах и вузах, а Ивановка стала престижным пригородным массивом, где не только домик, но и землю под него не укупить. В Пугачах, на улице Чехова, 86, арендовали производственную базу у «Газпромавтоматпсии», стали обустраивать конечные станции в Карачах, Ивановке, 23-м микрорайоне. Организовали свою службу безопасности движения и медицинскую «антидопинговую». Ввели в штат механиков,



слесарей, электриков, контролеров на линии.

Видя такое дело, потянулись к Разломовой и вчерашние «романтики больших дорог» - всем необходимы защита и стабильность, а, главное, коллектив и поддержка.

Хочешь не хочешь, а большинство наших сегодняшних частных извозчиков воспитывались на принципах коллективизма и взаимовыручки.

Сейчас в ООО «Уралавтотранспорт» работает более трехсот человек: шоферов, кондукторов, obsługi, ИТР. За пять лет здесь на 90 процентов обновили автопарк, и 130 «Пазиков» и «Газелей» обслуживают 15 городских и 5 пригородных маршрутов.

Вот как отрекомендовал это предприятие начальник ГИБДД УВД г. Оренбурга, председатель жюри конкурса, майор милиции Сергей Юрьевич Прошин:

- Это первое в нашей практике частное предприятие, полностью выдерживающее параметры пассажирского АТП. Они, в первую очередь, беспокоятся о пассажирах, организовав службу безопасности движения, контроль на линии.

Создают материальную базу, обновляют автопарк, произвели страхование индивидуальной ответственности - вот вторая составляющая их успеха.

Ну и третья - прибыль и создание полноценного коллектива.

Многие из тех, кто начинал с нуля, сейчас приобрели новые автобусы, личные машины, дома,

дачи, учат детей. Берут ссуды под все это.

Сейчас «Уралавтотранспорт» почти полностью закрывает пассажироперевозки Зауральной зоны. Умелая организация безаварийной работы позволяет предприятию держать очень низкие тарифы, перевозить бесплатно школьников и часть льготников, не позволяет «диким конкурентам» безобразничать на их маршрутах. За такими - будущее...

А оно, будущее, для кого светлое, а для кого бесперспективное - не за горами. На сегодня в Оренбурге порядка 510 тысяч жителей, передвигающихся по 735 километрам улично-дорожных сетей. По всем нормам городу достаточно 1000 единиц пассажирского транспорта. Муниципальных автобусов и троллейбусов в городе насчитывается около 300, частных же зарегистрировано более 1700. Как ни крути, как ни открывая пригородные маршруты, а порядка 800 единиц пассажирского автотранспорта на улицах города - лишние.

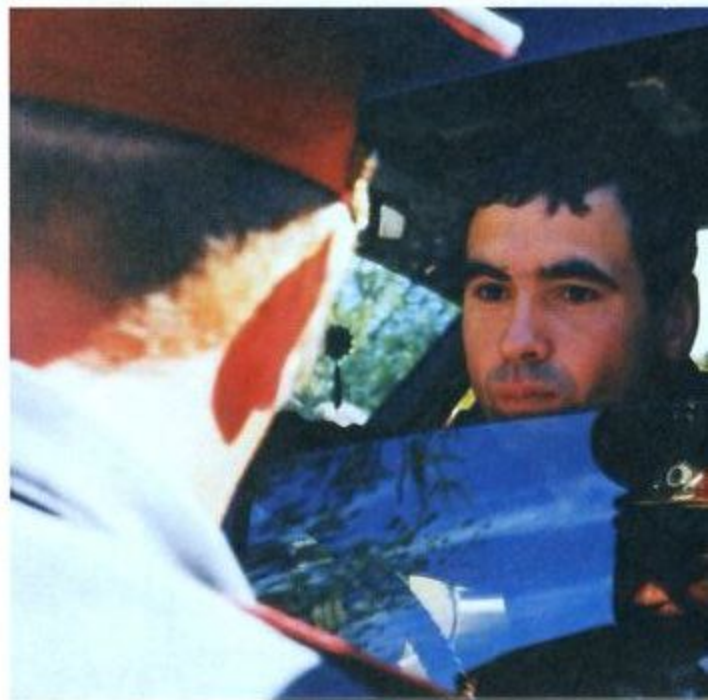
И тут вступают в силу законы конкуренции, сервиса и рынка. И те, кто, купив лицензию и подцепив «пиратский флаг», рвут по маршрутам в обгонки, в игре без правил, быстро выдыхаются, губят здоровье, машины, людей и, как правило, оказываются на обочине пассажирского потока.

Е.А. Разломова, ее коллектив давно это поняли - они создали этот рынок услуг, совершенствуют и ходят его, заявляют о нем. Вот и конкурсы сами придумали и организовали, и победили в нем по праву.

А руководитель, наряду с водителями - чемпионами Василием Пашенко и Сергеем Сазоновым, попросила отметить ее помощников и создателей «Уралавтотранспорта» - водителя Алексея Буртова, семейный экипаж Равиля и Фанни Бакировых, кондуктора - диспетчера Светлану Токмакову, водителя, теперь механика Петра Холодова, автодиспетчера инженера по безопасности движения Наталью Сотникову, диспетчера Александра Белозерова.

- Без них, - поясняет Елена Александровна, - мы не стали бы теми, кто мы сейчас есть.

Спасибо всем. Приходите на наши маршруты, прокатим не только с ветерком, но и с комфортом...



ФОРШТАДТ

Акционерный коммерческий банк

Закрытое акционерное общество



**ЗОЛОТАЯ
КОРОНА**

**Пластиковые карты
банка "Форштадт"
для вашего
семейного
бюджета!**



АКБ "Форштадт" (ЗАО)

460000, Оренбург,

пер. Рыбный, 7.

Тел.:

78-07-78

Когда не пугает цена

- Посмотри, какая шуба! - моя подруга горестно вздыхала и мечтательно смотрела на нежно блестящую «норку».

- А ты мерила? Бери сейчас, к зиме дорогие будут!

- Да разве я найду столько денег?

- Я тебе подскажу.

Похоже, она засомневалась в моем нормальном психическом состоянии. Еще несколько месяцев назад я повела бы себя точно так же, еще не зная про «Агропромкредит» и его уникальную услугу - кредитование любой покупки. Даже шубы. Не говоря уж о мебели, компьютерах, оргтехнике, теле-, аудио-, видео- и бытовой технике. Но и это еще не все.

Решили мы заняться ремонтом или строительством. Долго обдумывали, что и как будете делать, просчитывали, во что это выльется. Увы, опять не хватает, а так не хочется отказываться от задуманного. Да и не надо. Можно и стройматериалы в кредит купить, и платить за них в течение двух лет. Никаких сложностей.



Достаточно обратиться к продавцу, либо в отделение коммерческого банка «Агропромкредит». Кредит может быть выдан на сумму от 15 тысяч до 180 тысяч рублей на срок от 3 до 24 месяцев. При этом учтется и совокупный доход семьи. Под двадцать процентов годовых.

Так что подруге своей я посоветовала только пальчиком указать продавцу на понравившуюся вещь, и через три дня роскошная шуба уже осела в ее

шкафу. Оказалось, не фантастика. Как, впрочем, и мой недавний отпуск...

Страна вечной любви - Таиланд - удовольствие для моего кармана, мягко скажу, не дешевое. Но оказалось все просто: московская фирма, давно пользующаяся моим доверием, просто выписала счет. Мне же пришлось внести 10 процентов от стоимости путевки. Остальные зачислил и перевел мой спаситель - Оренбургский филиал коммерческого банка «Агропромкредит». Впрочем, турфирма может быть любой.

Для кредита, безусловно, нужна справка о доходах с работы. Но уж если обстоятельства не позволяют заниматься оформлением документов, за потребительским кредитом можно прийти... просто с паспортом. Только тогда процентная ставка возрастает до 20 процентов. Но что поделаешь, ведь это новое время - рыночные отношения, предопределили банковские кредиты на лечение и шубу. Наилучше можно получить даже на... взятку. Чего уж греха таить. Так иногда учебные заведения в период сессий вымогают!

Но всю прелесть обслуживания именно в этом банке ощущаешь, пробив его клиентом шесть месяцев, ранее получив его пластиковую карту. За это время не только вы привыкаете к банку и ощущаете все удобства пользования международной картой VISA - сейчас каждый знает преимущества безналичных расчетов, особенно в поездках. Но и банк «привыкает» к вам, наблюдая, в частности, за движением денег на вашем счете. Так вот, через полгода вам откроют овердрафт. Это такой вид кредита, когда 75 процентов от ежемесячно зачисляемой на ваш счет суммы вам добавит банк. И вы сможете пользоваться этим кредитом аж 45 дней.

- Я уже пластиковые окна и двери, слит-систему в квартире поставил с помощью овердрафта, - сказал мой



собеседник, которого я встретила в операционном зале. - Полный восторг! Вот теперь «Рено» хочу купить, взяв кредит.

И правда, трудно представить, что «Агропромкредит», существующий в Москве 10 лет, имеющий филиалы в Санкт-Петербурге и Владивостоке, Тюмени и Кургане, других уголках нашей огромной страны, пришел на оренбургскую землю менее двух лет назад. Сегодня в нашем регионе, помимо филиала, уже четыре структурных подразделения.

Своим клиентам здесь предлагается весь спектр банковских услуг, включая расписное обслуживание, кредитование физических и юридических лиц, прием и обслуживание текущих и депозитных вкладов населения, обмен валюты в рамках плена «финансового супермаркета». Это означает, что в Орске, Энергетике, Бузулуке, Оренбурге и Бугуруслане каждый может получить все услуги банка одинаково высокого качества. Суть этого финансового института в том, что он становится личным консультантом, помощником, экспертом, независимо от величины его оборота и успешности. Мало того, он просто развеял миф, что в банках обслуживаются лишь богатые.

Кредит может получить уже тот, чей ежемесячный доход достигает всего трех тысяч рублей.

А уж малый и средний бизнес - даже еще не крепко стоящие на ногах юные предприятия - могут стать партнерами и клиентами банка.

Словом, мой банк - самый, самый. Кстати, председатель правления ООО КБ «Агропромкредит» Андрей Шишкин признан лучшим банкиром 2002 года в России в категории «Руководители региональных банков».

И это только начало...

Наталья Дьяченко ®



Появившийся недавно в нашей жизни термин «глобализация» заставляет внимательно присмотреться к этому явлению. Почему-то сразу связываешь его с выступлениями антиглобалистов.

И хотя большинство осуждает неприкрытый вандализм, сопровождающий их выступления, который тиражируется на экранах телевизоров и в других СМИ, хочется разобраться, против чего они выступают? Привлекает внимание то, что антиглобалисты чаще всего проявляют себя в периоды встреч руководителей, так называемой «восьмерки» - ведущих стран в мировой экономике. Последнее время на эти встречи приглашают Россию, которая по своим экономическим и природным ресурсам никем не может игнорироваться. Итог встреч - «ведущие» вырабатывают меры, фактически, влияющие на ход истории! Неужели на беспокойной планете земля после десятилетий «холодной» войны, наступило согласие?! Тогда чем недовольны антиглобалисты и имеют ли их действия отношение к нашей жизни? Да, судя по прессе, многие люди разделяют беспокойство, которое антиглобалисты выражают порой в апокалипсических тонах. К сожалению, исторический опыт человечества показал, что тот, кто обладает сильной экономикой и военной силой, формирует принципы мирового порядка и объявляет о своем праве владеть миром. Так было во времена Древнего Египта, Александра Македонского, Римской империи и походов крестоносцев, Наполеона и Гитлера. К этому можно отнести времена колонизации Азии, Африки, Америки и Австралии в 17-19 веках. Но, во всех случаях, просматривалось стремление сильных

в экономическом и военном отношении государств получить непосредственный доступ к сырьевым ресурсам. Поэтому любой человек на подсознательном уровне, даже не участвуя в войне, понимает ее ужасающие последствия для себя, своих близких, той среды, где он живет. Вот почему термин «глобализация» и выступления «антиглобалистов» вызывают интуитивное

в завтрашнем дне? По всей видимости - это отголоски прошлого. Ведь все процессы, которые мы относим к глобализации, создавали системы, построенные по принципу: «центр-периферия». При этом центр, используя внеэкономическое принуждение и прямой грабеж, всегда паразитирует на периферии. Сегодня насильно опирается на политические, финансовые, культурные рычаги и при этом не последнюю роль играют авианосцы с морской пехотой. К сожалению, человечество так и не нашло более действенного средства для изменения жизни целых народов,

А завтра что?

беспокойство. Усиливает его сопоставление фактов, когда члены «восьмерки», фактически, решили судьбу Югославии, Афганистана, Ирака. Необходимо заметить, что, случайно или нет, но судьбы перечисленных стран решались военными средствами после того, как не стало СССР. Таким образом, сегодня термин «глобализация» не означает, как на ранних стадиях существования цивилизаций, обмен людьми и продуктами культуры. Сегодня, по всей видимости, «глобализация» - это идеологическая конструкция, прикрывающая то мироустройство, которое стремятся установить, прежде всего, США и их партнеры, специфический проект по установлению нового мирового порядка.

Вот только что это за порядок? Нужен ли он вам, а, значит, и устраивает ли он каждого, живущего в России? Если устраивает, то необходимо разобраться, почему протестуют антиглобалисты в разных странах, на различных континентах? Откуда это беспокойство у ныне живущих людей, порождающее чувство неуверенности

чем война. А что принесла последняя каждому жителю планеты Земля, в том числе каждому россиянину, мы знаем и помним чуть ли не на подсознательном уровне. Нет такой семьи в России, где бы кто-то из близких в трех поколениях не погибал на войнах, которые прокатились по миру в прошлом веке. И новый век начался на военных конфликтах мирового уровня: в Югославии, Афганистане, Ираке. Очевидно, чтобы разобраться с глобализацией, как мироустройством, и выработать свое отношение к ней, надо иметь достаточно глубокие знания природы собственной цивилизации и системы, осуществляющей строительство нового мирового порядка. Необходимо сравнить свою культурную матрицу с той, на которой построена западная цивилизация, чтобы уяснить, что несет глобализация, и чем мы вынуждены будем пожертвовать. К антиглобалистам тоже стоит присмотреться, так как массовость их выступлений говорит о широкой их поддержке в многочисленных слоях мирового сообщества.

Общественные ценности и этика предпринимательства

Сегодня главное — правильно понять процессы, связанные с глобализацией. Интересны в этом отношении обобщения, сделанные на основе многочисленных исследований научно-благотворительным фондом «Экспертный институт» (г. Москва). Они показали, что успешное развитие экономики в разных странах во многом связано с культурными, этическими, поведенческими стереотипами, которые складываются у каждого народа веками. Поэтому Россия, которая только вырабатывает собственную систему ценностей и правил поведения в условиях реформирования общества, очень важно, с кем и как строить свои отношения.

Сегодня в мире существует три подхода к построению рыночных отношений.

Американский — опирается на моральные ценности, где личность является самоцелью развития общества, а, значит, интересы ее преобладают над интересами большинства населения. Основная цель американского бизнеса — прибыль, а основополагающим является приоритет конкуренции, рассматриваемой как агрессивный путь развития. Отсюда возникают заявления руководства США о зонах их жизненных интересов

вдали от границ государства, отсюда попытки навязать правительствам других государств понимание демократии, как ее трактуют в их стране. При этом учитываются только американские интересы. Как следствие — можно в одностороннем порядке ограничивать торговлю с другими странами, вводить запрет на продажу товаров на своей территории, делать фактически мировой валютой доллар, который не обеспечен реальными ценностями.

Европейский подход построен на протестантской этике и принципах корпоративности. Последний предполагает учет мнений крупных корпоративных групп и соглашение по основным направлениям развития бизнеса и страны. Бизнес должен договариваться с обществом и государством и получить общественную поддержку. Здесь конкуренция рассматривается как система гарантий равных возможностей, а протестантская этика и принципы корпоративности часто являются основой для непринятия агрессивной американской политики. По этой причине страны Европейского континента создали Евросоюз, который по ряду моментов похож на бывший СССР.

Восточно-азиатский подход исходит из классического конфуцианства. Последний, несмотря на

специфику в каждой стране этой части мира, имеет единые нравственные установки. Мысль о том, что человек ценен лишь как часть коллектива, характерна для деловой этики конфуцианства. Здесь считается, что добиться получения прибыли невозможно без повышения народного благосостояния. Сами же рыночные отношения должны базироваться на принципах добра и справедливости. Основатель этого подхода Сибусаво Эйити ввел понятие «истинная выгода», подразумевающее такое сочетание личной и общественной выгоды, когда предпочтение отдается последней. Этот подход совершенно противоположен американскому. Здесь и другое понятие конкуренции, чем в Америке, трансформировавшееся в понятие соперничества, которое формируется так: «заботясь о своей выгоде, заботясь о выгоде партнера».

В силу своего географического положения, видимо, России не удастся избежать в большой степени влияния европейского и восточно-азиатского подходов в построении рыночных отношений, то есть влияния идей корпоративности и конфуцианства. Да и сам процесс глобализации уже показал, что он вынуждает более внимательно относиться к моральным и этическим принципам партнера,



уважать их. Если же следовать американскому подходу, то, скорее всего, мы будем иметь дело с ростом движения антиглобалистов, а это массовые беспорядки, войны, человеческие жертвы. Не зря, очевидно, центр антиглобалистов появился в 1995 году в Нью-Йорке.

Антиглобализм по оценке его основателей

20 октября 2001 года в московском офисе Центра «Стратегия будущего» на Лубянке дал интервью американский журналист, русский по происхождению, корреспондент нескольких американских газет, аккредитованный при ООН, один из участников антиглобалистического движения, Валерий Семенович Герасимов. Отвечая на вопросы корреспондентов газет и сотрудников Центра, он фактически в течение одного часа дал оценку движению.

Сформировалось оно к 1995 году и возникло в противовес формированию мировой власти банкиров. Центр в Нью-Йорке под названием «Интернешнл Акшин Центр» образовался при слиянии нескольких общественных движений. Сегодня представители его имеют центры и действуют более чем в 50 странах. Численность участников движения достигла 35 миллионов человек разных национальностей и вероисповеданий. Термин «антиглобалисты» придумали представители СМИ, а сами же участники движения считают себя глобалистами в смысле глобального противостояния глобальным силам зла. Финансирование идет за счет пожертвований, а в управлении движения работают добровольно и бесплатно. В руководстве очень много профессуры, среди них и бывший верховный судья США Рамсей

Кларк, который ушел добровольно со своего поста, чтобы бороться с несправедливостью. Идея движения - противостояние мировому злу. Уже имеются практические результаты этой деятельности. И 400 миллиардов долларов долгов списаны со стран Латинской Америки и Африки. Поэтому движению оказывают поддержку руководители некоторых стран третьего мира, стран Азии и Африки. Цель же - добиться, чтобы каждый народ определился, как ему жить без ущерба для других народов. Идеалы у движения надклассовые, надрасовые.

В России, по мнению В. С. Герасимова, мало знают об антиглобалистах и их движении из-за организации мощной блокады на информацию о нем. Существует и мировая информационная блокада. Проводит эту политику мировое сообщество банкиров во главе с Барухом, Шифом, Бульдербергером, о которых официально мало пишут и говорят.

Перечисленные фамилии банкиров не известны широким слоям россиян, и давать оценку их деятельности сложно. Однако можно с уверенностью заявить, что они не стоят в стороне от этих процессов. Об этом свидетельствует история. Во всех войнах, прошедших на Земном шаре в последнее столетие, широкие банковские круги были

глубоко заинтересованы из-за огромных возможностей получения крупных прибылей. Они наживались не только за счет получения выгодных контрактов, но и за счет предоставления правительствам воюющих стран неограниченных кредитов, усиливая их финансовую зависимость. Примечательно по этому поводу заявление банкира А. Ротшильда: «Дайте мне право выпускать и контролировать деньги страны, и мне будет совершенно все равно, кто издаст законы». Действительно, в результате Второй мировой войны долг США банкам вырос с 43 миллиардов долларов в 1940 году до 257 миллиардов в 1950 году, увеличение на 598%, Франции - на 583%, Канады на - 417%, Японии на - 1348%.

И все же интервью Герасимова В.С. не может не вызывать вопросы! Очень трудно объяснить, каким образом в столь короткое время антиглобалистическому движению удалось достичь такой массовости во всем мире? Да и уж очень просто они добились списания 400 миллиардов долларов при отсутствии управляющей структуры в движении, отсутствии руководителей и в ситуации, когда нет никаких ответственных лиц. Ведь просто деньги не отдаются!

7я

(Продолжение
в следующем номере)





В рамках международного фестиваля гуманитарных наук, проводимого Оренбургским государственным университетом, гостем университета и города стал Народный артист России Александр Филиппенко, который согласился ответить на вопросы нашего журнала.

Александр Филиппенко: «Каждый выбирает по себе...»

- С днем рождения Вас! Примите искренне поздравления наших читателей! Ваше впечатление от города и фестиваля?

- Впечатления эти начались еще в Москве, за 3-4 месяца до сегодняшнего дня, когда я впервые узнал, что в вашем городе проходит фестиваль гуманитарных наук под эгидой университета. Я сразу согласился приехать, потому что лучшего зрителя, чем университетский - что студенты, что преподаватели, нет. Тем более, гуманитарных наук, ведь это люди, имеющие дело со словом. А я тоже работаю со словом, но только со сцены. Мы, актеры, работаем для простого человека, в хорошем смысле, для провинциальной России.

- Вы довольны сегодняшними зрителями?

- Да, очень доволен, хотя я знаю, что все сегодня уставшие. Довольно долгий был день: и открытие фестиваля, и поездки. А то, что жарко, куда же денешься - резко континентальный климат у вас. Впрочем, назовем это по-другому: Оренбургский край встретил меня тепло.

- На сцене вы - оптимист. Всегда. Какой вы в жизни?

- Ну, наверное, и в жизни такой. Хорошо информированный оптимист. В стране нашей происходят сейчас грандиозные изменения. Да и во всем мире сейчас неспокойно. И все ждут, как это у цыган говорится, чем сердце успокоится.

У нас на радио и на телевидении новые направления и не всегда направленные на благо, часто только на деньги. Насилие, кровь... Включаешь телевизор, а там одни стрелялки. А хочется побольше радостного, яркого. Я и в цвете люблю оранжевое, желтое, веселое.

Мой любимый жанр, все-таки, трагифарс. Впрочем, «...дьяволу служить или пророку - каждый выбирает по себе».

- А чем успокаиваете свое сердце?

- Мое сердце успокаивается семьей, домом. Самое изумительное в семейной жизни, когда на работу идешь, как на праздник, и знаешь, что тебя ждут дома.

- Как повлияли изменения, произошедшие в нашей стране, на вашу творческую жизнь?

- Нынешнее время, последние преобразования, которые произошли, дали мне свободу выбора. А что для человека может быть важнее и лучше!

- У вас мало свободного времени, но чем вы занимаетесь в минуты отдыха?

- Хобби у меня никакого нет. Дома все время текст какой-то учу новый. Вот сегодня прочитал два новых рассказа. Аверченко написал это в 1924 году, а темы - современные, сегодняшние. Довлатовский рассказ «Судьба» мы симпривизировали прямо на сцене. И родилась тема России. Вот этим театр и интересен - возможностью импривизации.

- Ваши пожелания студентам.

- Верьте, что наступит первое мая следующего года, когда все закончится. Я сам был студентом. И хочу вам сказать - цените студенческие годы. Но помните, что нельзя идти на учебу, как на пахоту какую-то. Я не хочу обидеть ни шахтеров, ни крестьян, но в учебе, как и на сцене, не должно быть «шахты». Часто в сборных командах работать тяжело. Важно, чтобы команда была из людей, которые друг друга понимают.

Бантик завяжем Кирсановым:

Хочу родиться дважды,
а, если можно -
трижды.

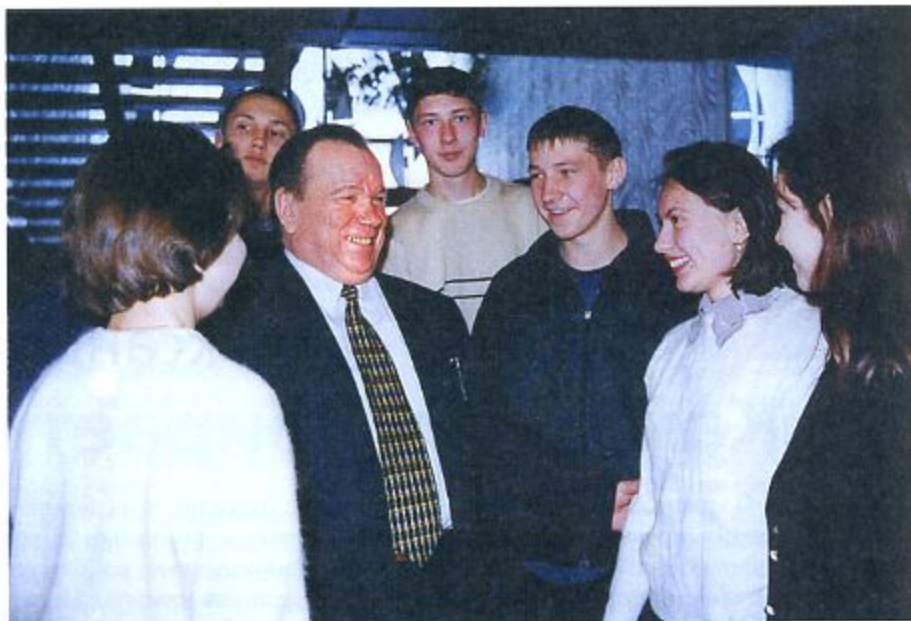
Но жить -
не в стаде жвачных,
такой не мыслю жизни.

Но, кстати -
если в стаде,
то в табуне степном,
где ржанье,
топот,
стати
и пыль под скакуном.

Хочу родиться дважды,
чтоб пена
на боках,
но ни за что -
в упряжке,
на скачках и бегах.

С Филиппенко беседовала
Л. Ламонова

К привычным образам Оренбурга - пуховый платок, целина, газ, ворота (или окно) в Азию - реалии сегодняшнего дня добавили еще один. Которым город может гордиться. Который придал ему новый статус. Статус университетского города. Конечно, не надо забывать о нашей промышленности и медицине. Медицина - да. Есть прекрасная медакадемия, великолетний МИТК микрохирургии глаза, но общий уровень медицинского обслуживания... А промышленность? Пока подождет. Пусть она после экономических катаклизмов девяностых хотя бы обозначит свое становление. Что, кстати, невозможно без молодой крови, вливаемой в нее тем же университетом.



Alma mater

Итак, Оренбургский государственный университет. При всей его внешней общности, при том, что он, безусловно, уступает Московскому и Казанскому, Санкт-Петербургскому и Томскому университетам с вековой историей, ОГУ по соотношению активности и потенциала развития прочно занял ведущее место в России. Возникают вопросы: почему и как. Вот на них мы и постараемся ответить.

Прежде всего, почему? Пытаясь ответить на этот вопрос, я часто буду перефразировать слова ректора Виктора Анатольевича Бондаренко, иногда ссылаясь на него, даже не беря эти ссылки в кавычки, потому что глубже и полнее, чем он, осветить этот вопрос не сможет никто, а я в данной статье могу чувствовать себя в лучшем случае соавтором.

Только интенсивное развитие образования и науки поможет нынешнему поколению вырваться из жестких стереотипов бездуховного существования. Подразумевается интенсивное развитие двух направлений. Одно - производство материальных благ и услуг - регулируется рынком. Второе - накопление «человеческого капитала» - осуществляется не по рыночным законам, но именно от него зависит состояние дел в первом.

Оренбуржье обладает мощным потенциалом развития, и появление здесь одного из крупнейших университетов Российской Федерации вполне законо-



мерно. Это, пожалуй, краткий ответ на вопрос - почему.

Теперь - как? ОГУ сегодня - это 17 факультетов, на которых по 103 специальностям технического, гуманитарного и естественно-научного направлений обучаются порядка 42 тысяч человек. Это 4 учебных и научно-исследовательских института. 6 филиалов (в Орске, Бузулуке, Бугурусламе, Новотроицке, Акбулаке и Уфе). Действуют 5 диссертационных советов, открыта аспирантура по 40 специальностям, в которой более 1000 аспирантов и соискателей.

В университете внедрена многоуровневая система образования. Здесь готовят профессионалов международного уровня, которые могли бы работать одинаково эффективно и в России, и за рубежом. Департамент Всемирного технологического университета, открытый при ОГУ, осуществил уже второй выпуск бакалавров.

Во всем в России известно, что у нас лучшее высшее образование в мире. Но в мире об этом почему-то не договариваются, и выпускнику российского вуза, даже государственного и со всеми мыслимыми сертификатами, на работу по специальности в Европе устроиться практически невозможно.

Так вот то, что делается в ОГУ, предвосхитило событие, основополагающее для судеб выпускников российских вузов. Россия присоединилась к Болонской декларации о построении единого образовательного пространства. Мы стали полноправным членом этой организации. ОГУ, как бы предвидя этот процесс, уже заранее включился в него.

ОГУ сегодня - межотраслевой региональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, 6 учебно-научных центров: Интернет - центр, центр информационных технологий, дистанционного обучения, здоровья, центр довузовской подготовки «Абитуриент» и центр немецкого языка. Это научно-технологический парк и учебно-научно-

производственный комплекс (во как сложно), имеющий 73,8 тыс. м² производственных площадей со станочным парком и лабораторной базой.

ОГУ сегодня - это пять колледжей, два лицея, гимназия. Вот об этом подробнее. Но сначала чуть-чуть отойдем в сторону.

Во все времена родители были готовы идти на любые жертвы, лишь бы устроить ребенка в престижную школу. Это ведь только внешне все советские средние учебные заведения (и постсоветские тоже) были похожи друг на друга. Разница в образовании, его качестве столь значительна, что поступить из обычной массовой школы в престижный вуз без продолжительных и дорогих занятий с репетиторами было просто невозможно. Ну, разве что, прословутый «блат».

Современное среднее образование уже с первого класса обходится в копейку.

Но, Господи, где взять эту копейку родителям в селах или малых городах? Да и где взять там престижные школы? А учиться хочется. Тем более, что вопреки всему, у нас рождаются умные дети. Вот здесь и понимаешь неопределенность того, что делает для этих детей университет.

Здесь стремятся дать лучшее лучшее. И сделать это лучшее максимально доступным. При университете открыт лицей-интернат для одаренных детей из сельской местности и малых городов. При Управлении современных информационных технологий ОГУ работает творческая лаборатория «Сельская школа», целью которой является помощь сельским школьникам в изучении информационных технологий, которая носит и методический и материальный характер.

При университете есть гимназия. Форма обучения, возвращающая ностальгирующих к классическому российскому образованию, которое когда-то было действительно лучшим в мире. А пока обратим свое внимание на лицей. Лицей уже не школа, но еще не вуз. Хотя профильные предметы читают университетские преподаватели. Оснащаются лицей дорогостоящей аппаратурой, о которой и не мечтают в обычных школах. И чем только не «грузят» умные головы в лицей. Кто спорт - тяжело в учении, но зато легко на вступительном экзамене. Учатся дети по учебникам родного университета. Очень серьезно и глубоко изучают в лицей иностранные языки. ОГУ подключился к разнообразным международным программам, что предусматривает чтение лекций зарубежными профессорами. А это подразумевает совершенно иную степень владения иностранным языком, но... Ах, это вечное «но». Бесплатное образование вместе с бесплатным сыром осталась

в советских мышеловках. И, чтобы обеспечить все вышеназванное, университет должен зарабатывать деньги. Привычный и обычный когда-то учебный процесс превращается в бизнес. Ради бога, не пугайтесь. Это слово уже давно не ругательное. Business по-русски значит «дело», а бизнесмен - просто деловой человек. Еще Козьма Прутков говорил, что «Вред и польза делу обуславливаются совокупностью обстоятельств», а в университете делают Дело. Я не ошибся, написав это слово с большой буквы.

Где и как университет зарабатывает деньги? Я опять цитирую Виктора Анатольевича Бондаренко.

- Университет вынужден, а, значит, и должен зарабатывать деньги. Работает не первый год «Технопарк

руководитель. Да так оно и есть на самом деле. Ректор Оренбургского государственного университета Виктор Анатольевич Бондаренко - личность известная не только в Оренбуржье и в России, но и за рубежом.

Для того, чтобы охарактеризовать человека, тем более неординарного, каким является ректор ОГУ, совершенно не обязательно долго и подробно рассказывать о его жизни и делах. Намного полнее расскажет о нем просто краткий перечень его заслуг.

Виктор Анатольевич Бондаренко - профессор, доктор технических наук, заслуженный деятель науки Российской Федерации, академик Российской Академии транспорта и Академии проблем качества Российской Федерации, академик Нью-Йоркской академии наук.



ОГУ», главной задачей которого является внедрение перспективных научных разработок. Осваиваются производственные мощности переданного нам ангарного завода.

Активно используется программа грантов - на один из них открыт, например, электронный читальный зал университетской библиотеки.

Здесь создана разветвленная сеть социальной инфраструктуры, от которой отбывают некогда мощные промышленные предприятия. Комбинат штатная с колбасным, кондитерским и хлебобулочным цехами, парикмахерская, санаторий-профилакторий. Есть Студенческий центр (Дворец культуры «Россия»), спортивный комплекс «Пингвин» со стадионом и плавательным бассейном. Помните, кому они совсем недавно принадлежали? А мы еще говорили о промышленности.

Даже простое перечисление всех объектов, входящих в современный комплекс ОГУ, говорит о том, что во главе его должен стоять очень сильный

Как итог. Правительство РФ назвало В.А. Бондаренко инженером года. За особые заслуги в области образования Международный биографический центр Кембриджского университета признал Виктора Анатольевича Человеком года и наградил Золотой звездой и серебряной медалью.

На этом, казалось бы, можно и закончить рассказ об ОГУ и его ректоре. Но не могу не процитировать в заключение хотя бы две-три фразы, определяющие credo Виктора Анатольевича:

- Тот, кто думает о сегодняшнем дне, заботится о хлебе насущном. Тот, кто думает о дне завтрашнем, вкладывается в молодые лица. Вглядываясь в лица наших студентов, верю: дорога к процветающей России - через Россию просвещенную.

Будущее... Я вижу наш вуз одним из крупнейших и самых престижных в России. Наши внуки будут гордиться дипломом ОГУ. Ради этого и работает многолетний коллектив.



Виталий Тагамлык

65 лет - это целая жизнь - долгая, трудная, интересная, когда есть что вспомнить. И поделиться этими воспоминаниями с другими. Так давайте вспомним в эти трудные будни, как родился и жил Оренбургский сельский район, которому уже или, вернее, еще только шестьдесят пять.

**Здравствуй, Оренбургский район.
С днем рождения тебя.
С юбилеем.**

Это ничего, что я на ты? Думаю, не страшно. Во-первых, мы с тобой ровесники, а, во-вторых, я так давно знаю и люблю тебя, что чувствую себя не просто другом, а родственником. И пусть я живу в областном центре. Это ведь и твоя столица, Оренбургский. Это твой газ согревает мой дом. Это из твоих деревень присажают к нам каждое утро молоковозы с твоим молоком. Это твои овощи покупаю я на рынке и выращиваю на выделенных тобой сотках своей дачи. Это ты своим чистым воздухом и ароматом степных трав, что раскинулись необъятным красочным ковром сразу за околицей многоэтажек областного центра, проветриваешь ночами наши задымленные легкие.

Так что давай на ты. Друг мой и кормилец, ровесник и земляк, Оренбургский сельский.

Давай «посидим «по-хорошему», поговорим о жизни, погустим

о прожитом, помечтаем о будущем. Да что греха таить, давай выьем по казацкой чарке за нашу такую непростую жизнь, за твой юбилей. Давай.

А пока отвлекусь ненадолго, чтобы рассказать о тебе тем, кто не знает тебя так, как я.

В своих нынешних границах Оренбургский сельский район был образован согласно Указу Верховного Совета РСФСР 1 сентября 1938 г. Но это территориальное, или как принято говорить, муниципальное образование. А история. Я не хочу да и не могу в короткой статье углубляться в глубину веков, хотя на территории района около 40 памятников археологии, некоторые из них мирового значения, а курган Большой Мар - один из самых крупных памятников начала бронзового века в Восточной Европе. Но казачество? О нем хоть коротко, но не сказать невозможно. Ведь именно с казачьих станиц начинался нынешний Оренбургский район. На его территории располагалась Нижне-Яицкая дистанция оренбургской линии. В 1748 году оренбургские казаки были сведены в одну боевую единицу. И именно здесь два с лишним века назад развернулись трагические события пугачевского восстания. А «царская» столица располагалась в наших пригородных Бердах.

Оренбургские степи и их бунтарский дух вдохновили Александра

Пушкина на создание «Капитанской дочки», дали материал для «Истории Пугачева».

История, непрерывающаяся, как степные дороги, по которым шли казачьи войска атамана Дутова и отряды 25-й чапаевской дивизии. Какой бы она ни была - это наша история. Не знать ее, забыть ее мы не вправе. И коллективизацию, и раскулачивание, и уничтожение казачества. Мы все помним. Как и помним то, что 18,5 тысячи сельских жителей Оренбургского района ушли защищать Родину. И что больше половины из них не вернулись в родимый дом. Это - наш вклад в Победу. А работающие в тылу от зари до зари старики, женщины, дети? Это - наш вклад в Победу. А средства, собранные молодежью района на два катера для моряков Балтийского флота? А эскадрилья боевых самолетов, купленная на средства колхозников «Ленинского пути» и колхоза «Имени Ленина»? А два боевых самолета, купленные на личные сбережения Н.П. Ваулина и С.Е. Кужмана? Это тоже - наш вклад в Победу.

Память о воевавших и особенно память о погибших земляках свято чтят в районе. Памятники им стоят почти в каждом селе. А я вот думаю, не пора ли поставить памятник труженикам тыла? Не поднять на постамент где-нибудь сохранившиеся ЧТЗ или СТЗ, а соорудить памятник-символ Великому

Труду и Великим жертвам, принесенным во имя Великой Победы. Что, район, может осилить к 2005 году?

Не миновало нас с тобой и послевоенное лихолетье, и 46-й, когда пухли мы с тобой от голода, а многодетную вдову, настригшую от отчаяния наволочку колосков, чтобы накормить голодных детей, ждали десять лет тюрьмы. Мы помним и это. Мы помним, как медленно поднималась из руин Родина. Как где-то рядом строились заводы и электростанции, совсем близко поднималась целина. И, значит, трактора и другая техника отправлялись туда, а ты оставался глухой провинцией вокруг провинциального областного центра. Что-то не праздничный разговор у нас с тобой получается. Но ведь было, было... Впрочем, хватит о грустном.

В один момент время изменило свой привычный ритм. На землях Оренбургского района, на твоих землях, было открыто крупнейшее газовое месторождение, началось строительство газонерабатывающего завода. В твой символ, твой герб вместе с хлебными колосьями вписался факел с голубым пламенем. А в твой бюджет влились новые ассигнования. Но дело даже не в этом. И не в том, что многие твои вчерашние колхозники стали рабочими на газзаводе или на месторождениях.

На глазах начал меняться облик областного центра и его главного кормильца. Потянулись асфальтированные дороги, и на твоей земле вместо старенького аэропорта «Нежинка» раскрыл ворота в небо аэропорт «Центральный», отправляющий современные воздушные лайнеры во многие страны мира и принимающий гостей из этих стран.

Вообще, о небе разговор особый. Именно над твоими полями учился летать будущий первый космонавт планеты Юрий Гагарин.

И, все-таки, главное предназначение в твоей жизни и жизни твоих труженников - растить хлеб и выращивать скот. Кормить страну. Они умеют это делать. Золотыми волосами колосится пшеница, теплыми струями наполняются молочные реки. Это результат нелегкого труда и смысл жизни наших с тобой земляков, Оренбургский сельский.

65 лет тебе, район. И все эти трудные и радостные годы наполнены и физическими, и духовными силами, которые вкладывали люди ради твоего процветания и благополучия.

Я мог бы ограничиться поименным перечислением хотя бы лучших из них. И тех, кто жив сейчас, и тех, кого, к сожалению, уже нет с нами. Василия Шинкарева и Лидию Долину, Ивана Павлуткина и Екатерину Демченко, Петра Чернева и Александра Юдина, Петра Рютина и Александра Хлусова, и многих, многих других. Но, во-первых, их слишком много, достойных упоминания в праздничном разговоре. Во-вторых, одним перечислением не обойдешься. Надо хоть немного о каждом рассказать, а на это не хватит не только размеров одной статьи, но и, пожалуй, всего журнала. Поэтому сделаем по-другому. Так, как придумал и делаешь это ты сам. Это когда твои труженники, ставшие при жизни живой легендой, вручают свой приз тем, кто готов и достоин стать их преемниками. Примеры? Пожалуйста.

Александр Михайлович Юдин. Герой Социалистического Труда, которому поставлен памятник еще при жизни. Тот самый СК-4, на котором великий хлебороб выполнил когда-то за два года 11 годовых норм. Его можно заслуженно хвалить и рассказывать о нем сколько угодно. Но все эти самые правдивые рассказы будут рассматриваться сейчас сквозь призму, ставшего почти ругательным, слова - идеология.

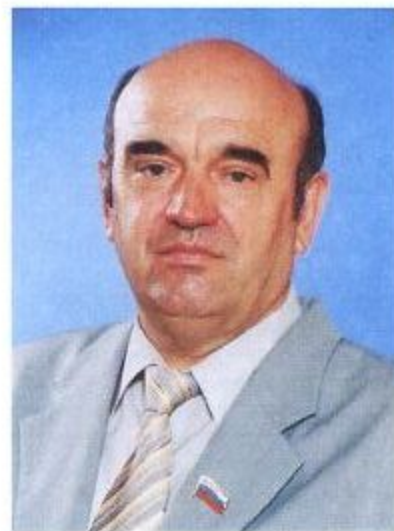
Насколько же действительное, когда сам Юдин вручает свой приз молодому механизатору из СПК им. Гагарина Александру Ефанову. Когда знатная доярка и невуныя Екатерина Степановна Демченко из учхоза ОГАУ вручала свой приз многодетной матери, вдове Фариде Хасановой. Вряд ли кто-нибудь в те минуты оставался спокойным или скептически думал об идеологической пропаганде.

И так не только в земледелии или животноводстве. Так везде. В любом аспекте социальной жизни района. Примеров сколько угодно. Образование? И приз Народного (истинно народного, а не только по званию) Учителя СССР Николая Клементьевича Калугина получает директор Приуральской школы Виталий Чаловский - лучший молодой учитель 2002 года. Медицина? Заслуженный врач Российской Федерации главврач Каменноозерной участковой больницы Евгений Михайлович Кудачков вручает свой приз хирургу ЦРБ Сергею Морозову. Физкультура? Здоровье нации, здоровье твоих труженников, район,

Приз Евгения Николаевича Францева - бывшего заместителя директора по физвоспитанию Покровского сельхозколледжа, мастера спорта по борьбе и тренера, вырастившего в районе более двадцати мастеров спорта, вручается ежегодно лучшему молодому спортсмену района. В память об учителе проводятся турниры его имени.

Не в этом ли слабые успехи района. Думаю, что и в этом тоже. Но не только. Давайте ненадолго опустим фанфары и реально посмотрим на день сегодняшний.

То, что происходит сейчас с российским селом, в чем-то напоминает события столетней давности. Разрушение крестьянской общины и колхозного строя с робками попытками создания фермерских хозяйств. Только вот жаль, не удалось в России сегодняшней своего П.А. Столыпина. Но, может быть, я не прав. Я, все-таки, в сельском хозяйстве не профессионал, а потребитель. И за ответом, как живется тебе, район, в эти юбилейные дни я обратился к профессионалу - твоему главе И.Г. Павлычеву.



- Оренбургский район живет сегодня очень тяжело, как тяжело живет, наверное, любой другой район и город Оренбуржья и область в целом. Сегодня все заявления о росте жизненного уровня, о профиците бюджета, к большому сожалению, носят больше политический характер, чем разговор с конкретными людьми для конкретных целей. Если конкретно, то из Оренбургского района в 2002 году изъято во все уровни бюджета 2 млрд. руб. Миллиард пошел в Федерацию, в Россию, Миллиард пошел в область.

Из 14 млрд. руб., потраченных областью за прошлый год, миллиард поставил наш район. А район остался с задолженностью 35 млн. за год. Нам не хватает на оплату электричества в школах, детских садах, сельских клубах. А я, как депутат областного Законодательного Собрания, не могу этого доказать. Мы и впредь согласны работать вместе с газовиками, вместе с энергетиками, платить деньги, пополють бюджеты,

должен быть отчислен. У нас есть статьи бюджета, которые исполняются на 200%, и есть статьи, которые исполняются на 50%. Самое страшное, что за полугодие, по последним данным, всего на 51% исполнена статья «Дотация сельского хозяйства». А я не хочу, как депутат районного Совета, как депутат Законодательного Собрания области, участвовать в упрощении сельского хозяйства. Мы можем работать лучше.



но если сегодня часть школ мы не можем открыть 1 сентября и в них учиться уже нельзя, если сегодня в районе село Репино, дышащее газом, мы не можем газифицировать, то объяснить людям, что надо делиться со всеми, очень сложно. Поэтому сегодня мне бы хотелось, чтобы руководство области и Законодательное Собрание поняли, что не надо нас обижать. То есть один миллиард нашего района в областной бюджет - это полностью профинансированные три района, подобные нашему или пять районов, подобные Илеку и Беляевке. Но позвольте нам или позвольте мне, как главе муниципального образования, как депутату работать так, чтобы мне не было стыдно появляться у людей в селах.

При проработке бюджета на 2004-й год нельзя ни включать задолженности бюджетов за прошлые годы, так как, если ни включать на будущий год задолженность бюджета этого года, это значит загонять в угол и районы, и область в целом, увеличивая дефицит бюджета. Необходимая просчитать все до копейки, и закон, принимаемый в этом году и называемый бюджетом 2004-го года, должен быть законом для всех. Если написано, что в здравоохранение нужно отчислить рубль от тысячи, он

В России порядок должны наводить сами россияне, как в Германии - немцы, в Англии - англичане. Кто, кроме нас, будет наводить у нас порядок? Я могу только привести пример. Как только я стал депутатом Законодательного Собрания, я сразу поставил вопрос: «Давайте уменьшим влияние нашего сегодняшнего положения на детей, которые требуют от нас защиты. Давайте для начала увеличим ассигнования на питание детей в школах. На рубль». Уважаемые депутаты отказали. Больно это. Я предложил проголосовать поименно. Ведь это наши дети. Ну пусть у них будет лишняя кружка молока с булочкой. Это, максимум, 60 млн. в бюджете области из 15 млрд. Говорил я, говорил... Приняли решение, но со следующего года. Еще год будем экономить на нашем будущем. Мы начали изучать этот вопрос дальше. У нас есть соглашение о совместной работе с фракцией «Единство» в Государственной Думе. Оказалось, что еще с 1996 г. ежегодно приостанавливается решение о доплате в полтора рубля детям на питание. Повторяю, с 1996 года, когда абсолютное большинство в Думе имели коммунисты. Зачем же обманывать людей? Все, что сегодня делается в России, делается руками россияне.

Мы всех избирали сами. И все брались нам служить.

Но избравшись, народные избранники начинают делать все, что угодно, но только не то, что нужно России.

Убежден, все, что делается сегодня в районе, делается руками всех 66 тысяч его жителей. И сегодня не зачем искать виноватых. Потому что в России всегда стояли вопросы «Кто виноват?» А ответы есть. Виноваты все. А что делать? Работать. Тоже всем, каждому на своем месте и своем уровне. Есть такая поговорка «Я вами руковожу - я за вас отвечаю». Вот первая ее часть ясна всем. Вторая? Отвечать должны президент, правительство, губернатор, главы администраций районов, избранные депутаты всех уровней. И как только начнет отвечать любой руководитель, взявшийся служить коллективу, так у нас будет порядок. Вот и все. Жестко, но точно.

...Ты знаешь, район, он умница, твой руководитель. Слушая его, я было загрустил. Думаю, праздник, юбилей и такая безысходность. Но понял, что нет ни тоски, ни безысходности. Есть тревога и боль за людей, за тебя, район. А, значит, ищутся и находятся пути выхода.

Еще одно несправавленное отступление. Я не знаю, какой гений от экономики назвал сельское хозяйство «черной дырой», где бесследно исчезают «народные» (во термин) деньги. А уж что поднялось после недавнего президентского указа, списавшего часть задолженности крестьян государству! Ведь сумма какая? В три раза меньше, чем потратил один олигарх на покупку футбольного клуба - будущего чемпиона Чукотки. Где же брать теперь деньги на зарплату бюджетникам? Не знаю. Знаю только одно - во всех, извините за выражение, цивилизованных странах, сельское хозяйство дотируется государством. И в сытых Америке с Канадой, и в еще более сытой Германии, и в совсем уже заправшейся Голландии. Дотируется, а не получает кредиты, часто под кабальные проценты. О лизинге здесь говорить не хочется. Знаешь это по себе, район? И еще как знаешь. Когда тонна твоего золотого, душистого зерна стоит в два-три раза дешевле тонны солянки, производимой у нас из добываемой на твоей же земле нефти, но принадлежащей уже не нам. Ничего, район. Мы с тобой и не такое переживали.



Зато тебе удалось сделать то, что у нас пока еще удавалось немногим. Когда-то классиком было сказано, что на Руси две главных беды: дураки и дороги. Так вот, с этими бедами ты справился.

Ко всем твоим селам, поселкам и хуторам тянется от центра три сотни километров обихожённых и обустроенных дорог. В арсенале твоего дорожного ремонтно-строительного управления и его начальника Николая Николаевича Коржа не только сотни единиц современной техники, которая позволяет и в зимние бураны, и в осеннюю распутицу содержать дороги в порядке, но и два асфальтобетонных завода. А, главное, - люди, которые в любую погоду чистят, укрепляют ленты дорог, всегда поддерживают порядок на трассах.

Со второй бедой было сложнее. Ведь Дурак, не безобидный деревенский дурачок, а Дурак - категория социальная. А если, не доведи Господи, он в руководстве, то и социально опасная. Не знаю, район, то ли идет тебе на людей, то ли умеете вы их подбирать, но среди твоих руководителей любого уровня я таких, слава Богу, не встречал. Поверьте мне, дорогие читатели, я объективен. Хотите факты? Пожалуйста. О чем можно спорить, если среди руководителей хозяйств района не только опытные производственники, но и ученые, среди которых доктор сельскохозяйственных наук директор АО «Птицефабрика «Оренбургская» Федор Михайлович Слов, ряд кандидатов сельскохозяйственных и экономических наук.

Я продолжу разговор о хозяйстве. Именно о хозяйстве. Не только потому, что писать стандартно-

штампованное: «руководители хозяйств», не хочется. Я убежден, что хорошо руководить хозяйством в нынешних условиях может лишь Хозяин.

Акционерное общество «Оренбургское», основное направление которого - племенная работа. Директор - кандидат сельскохозяйственных наук К. Л. Ростовцев. Опять кандидат наук. (Успевайте считать, сколько их?)

Многие ли хозяйства области могут похвастаться пяти тысячными надоями? Вряд ли. А в «Оренбургском» могут. Но не хвастаться, а просто стабильно получать.

То же самое можно сказать о ПСК «Приуральский» (председатель Баилай Айтманович Джуламанов). Вообще, о братьях Джуламановых, как и о братьях Пошвиных, хотелось бы сказать отдельно. И не только потому, что, как бывшие богатыри, стоят, не гнутся под любыми ветрами. Они работают. И как работают! Один из братьев Пошвиных - Владимир Кондратьевич - директор ООО МТС «Сергиевское», другой - глава сельской администрации. А Джуламановы. Они не только руководители и специалисты высокого класса. Один, как я уже сказал чуть выше, руководитель хозяйства, другой - фермер из Нежинки, под началом которого работают семь коллективных хозяйств. Третий - Алтай Айтманович, кандидат экономических наук, генеральный директор Оренбургского ЗАО «Хлебопродукт № 2» - один из основных инициаторов интеграции в сельском хозяйстве - процесса, помогающего сегодняшнему селу не только выстоять и выжить, но и работать, и развиваться на совершенно ином качественном уровне. Иначе сейчас нельзя. Невольно вспоминается Окуджава: «Возьмемся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке».

Отделилось в свое время от птицефабрики «Оренбургская» село Струково. Захотелось суверенитета. К чему привело? К развалу хозяйства и обнищанию. И только сейчас, снова взятое на буксир Ф.М. Сизовым, хозяйство опять почувствовало

себя хозяйством, а люди - людьми, а не беспризорными.

Много трудных вопросов ставит перед тобой, район, сегодняшняя жизнь. Но, пожалуй, главный из них - это провозглашенный большевиками, но так и не выполненный лозунг: «Земля - крестьянам!» Вообще, вопрос о том, кому и на каких условиях должно принадлежать право собственности на землю, оставался одним из самых острых на протяжении всей российской истории. А ответ ясен. Земля должна принадлежать тем, кто ее любит, кто хочет и умеет на ней работать. И меня не пугают кликушеские или популистские выкрики: «Дайте крестьянину землю, и он продаст свой надел за бутылку водки!» Неправда. Крестьянин не продаст. Согласен? Ты ведь коренной степняк, район. И труженики все тебе под стать. И нестигаемые в любое лихолетье казаки, и приехавшие на вольные земли переселенцы с Украины, и все, кто, не боясь ни зимних морозов, ни летнего зноя, живет и работает на твоей такой трудной и такой прекрасной земле. Все равно, в какую форму выливается работа на этой земле - кооперативную, акционерную, фермерство - крестьянин должен быть хозяином своего надела. Знать, что эта земля - моя! И тогда объясним успех твоих фермеров, вносящих весомую прибавку в твой каравай, район. Иногда цифры бывают красноречивее слов. Так вот, более 400 фермерских хозяйств обрабатывают свыше 20 тысяч гектаров земли - 11% удельной площади района. Реализуют сотни тонн мяса, молока. А урожайность в хорошие годы доходит до 30 центнеров с гектара. Вот мы с тобой и ответили на вопрос - нужна ли крестьянину своя земля и продаст ли он ее за бутылку водки. Да никогда. Потому что эти трудолюбивые люди и есть твое главное богатство. Потому что именно они никогда не отрываются от своих корней и делают, и будут делать, несмотря ни на какие невзгоды, твою историю, район, да и историю всей земли русской. А мне остается... вот надо же. Впервые пожалел, что мы с тобой ровесники. Ведь для меня 65 - пора подступающей старости, а для тебя даже не пора подведения итогов. Для тебя - это пора расцвета, пора держаний и новых свершений вперед. Счастья тебе и твоим труженикам, Оренбургский район!



С 1892 г. по 1908 г. в газете «Оренбургский край» регулярно появлялись «Заметки и картинки» Кигн-Дедлова под псевдонимом «Переселенец», завоевавшие в свое время большую популярность. Отрывки из этих заметок мы предлагаем вниманию наших читателей.

Оренбург неизмеримо лучше и интересней, чем о нем думают. Думают же о нем дурно, потому что совсем его не знают. Даже в близкой Самаре, даже очень просвещенные люди представляют себе Оренбург чем-то вроде Берды или, в лучшем случае, на манер нашего Фортгадта.

- Помилуйте, в Оренбурге издают газету! - восклицали очень просвещенные самарские люди. - Да ведь у вас там, кроме киргизов, нет никого. По-киргизски, что ли, вы будете писать для них?!

Да и я, переселенец, когда собирался со старины на оренбургские новые места, чувствовал себя настроенным не очень розово. Больше всего меня угнетало то обстоятельство, что в Оренбурге конец железной дороги, - вроде, как бы, конец света. Стоит это посреди песчаной пустыни железнодорожный вокзал, а вокруг - войлочные кибитки, да две, три избы для начальства. Словом, в воображении своем я представлял себе Оренбург таким, каким впоследствии увидел

В. Л. Кигн-Дедлов

ОРЕНБУРГ СВ

Кустанай, каковы, по описаниям, Тургай, Актюбе, Карабутак. Это, действительно, нечто дикое и ничтожное, и даже неестественное. Жителей - четверста душ, домов сорок, обыватели нигде не приписаны. Я не шучу. Еще в сороковых годах в Тургай и Карабутак были переведены оренбургские казаки. От оренбургского войска их отчислили, а по новому месту не причислили, потому что Тургайская область и до сего дня управляется на основании «временного» положения. И живут себе бывшие казаки, словно на необитаемом острове. В солдатах не служат, податей не несут, даже паспортов не имеют.

Таким-то вот «необитаемым» представлял я себе и Оренбург. К удивлению, необитаемый остров оказался настоящей маленькой столицей.

По дороге со старины я видел Тулу, Орел и Самару. Тула и Орел старые русские города, Самара - город новый, но все три одинаково тоскливы, а Самара даже и противна немного. Тула и Орел не только старые, но и падающие города, и это увеличивает тоску, которую они нагоняют. Торговля тихая, улицы пустынные, дома как один, в виде белых каменных коробок, с дырами вместо окон и без всяких архитектурных украшений. Москва оттянула от этих городов все соки, и они хиреют и чахнут. И люди там какие-то измельчавшие.

Самара - бойкий и живой город. У берега сотни барок и пароходов, на берегу тысячи рабочих. Но и город, и река, и оживление положительно неизящны. Волга в Самаре лежит в своей некрасивой долине, словно в корыте; толпы рабочих

- оборванные и наглые «горчишники»; сам город, со своими ужасными мостовыми, пешеходными красными кирпичными домами и разваливающимися деревянными заборами, производит впечатление чего-то облупленного и грязного.

После этих городов Оренбург смотрится совсем маленькой столицей.

Проойдите по центральным нашим улицам, и на каждой вы найдете несколько домов очень милой архитектуры, которым не стыдно было бы стоять и в Москве, где-нибудь в бывших дворянских, а теперь купеческих кварталах, где обыватели живут собственными домами-«особнячками». Более скромные дома - и те строятся

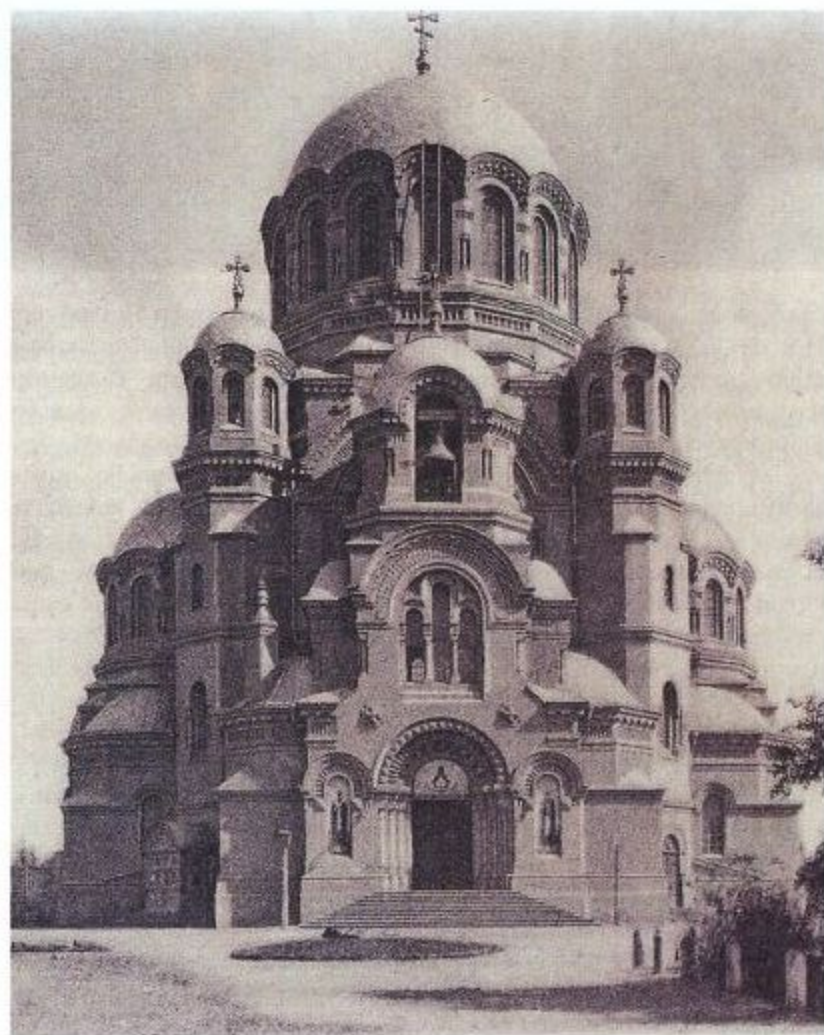
казначейством. В Оренбурге на первом плане учебные заведения. Прямо петербургские громады двух кадетских корпусов, семинария, мужская гимназия, представляющая копию петербургской 1-ой гимназии, учительский институт, прекрасное здание контрольной палаты, уменьшенная копия дома князя Юсупова в Петербурге на Невском. Если вы хотите оригинального — к вашим услугам белый караван-сарай, прячущийся в зеленых садах, и

Православные церкви тоже неудачны в архитектурном отношении, особенно старые, которые строились в стиле постнезунитского ренессанса. Зато Оренбург смело может гордиться строящимся собором. Это один из лучших в России образчиков византийского стиля, который разрабатывают в последнее время русские архитекторы. Собор будет лучшим памятником Оренбурга, и город должен постараться, чтобы он был окончен и украшен внутри

ЕТЛЫЙ

с заботой о благоустройстве. По фасаду пущены украшения, подъезд прикрыт красивым железным кружевом. Даже в фортиадте и слободках домишки строятся не только для того, чтобы в них прятаться от холода, а чтобы на них и поглядеть можно было. С этой целью ворота и крыльца изгибаются хитрыми азиатскими арками и подпираются витыми колонками, тоже явно туркестанского или бухарского происхождения. Все это дает городу физиономию. Не то, что Самара, которая вместо лица показывает туристу свой ококор.

Частные дома не велики, и если бы город состоял из них одних, он был бы чересчур провинцией. Но тут выручают казенные здания. Обыкновенно в провинции эти последние представляются острогом и



облицованные изразцами гауптвахта на берегу Урала и пакгауз позади караван-сарая. Есть и еще оригинальные здания, но это уж больше чудачки, чем оригиналы. Я говорю о киргизской школе и лютеранской церкви, особенно о последней.

на славу. Я говорю: на славу, в прямом смысле этого слова. Слава Италии вся в ее храмах, с их живописью, скульптурой и архитектурой. Сотни тысяч путешественников ежегодно посещают Италию и разносят вести о ее художественных



сокровищах по белому свету. И я там был, искал «новых местов», и действительно нашел их в новых для меня впечатлениях искусства.

А теперь я в «Оренбургском крае» говорю, что старая Италия - великая страна, что старые итальянцы - великие люди. Черт возьми, отчего же не желать, чтобы со временем и о России говорил то же какой-нибудь фельетонист «Афганистанского Вестника»? Конечно, слава в отдаленном потомстве не такая осязательная вещь, как веселая вышивка; но вспомните, что вышивка приятна только во время вышивки, и уже на другой день дело кончается головной болью и неприятной ревизией своего бумажника. А впрочем, головы бывают разные: иная ничего, кроме похмелья, и вместить-то не может.

Однако, эх куда я метнул! Возвратимся к Оренбургу настоящего времени.

Архитектурные достоинства, одни, не могли бы сделать Оренбург привлекательным.

На что великолепен Петербург; но в октябре и ноябре, когда день продолжается какие-нибудь три-четыре часа, да и то больше похож на насморк, чем на день; когда туманы густы так, что их можно ковырять пальцем; когда моросит дождь, и ветер захлестывает его вам в нос и уши, - тогда половина петербуржцев готовы бежать из столицы. Оренбург по климату прямая противоположность Петербургу. Нашим климатом можно лечиться. Сухо, светло, ясно. Лето, так лето, 52° по Реомюру. Зима, так зима: санный путь и морозы. Недоразумений никаких. У нас на погоду никто не жалуется. Но это имеет и обратную сторону: не приходится о погоде говорить, а иной раз бывает очень кстати. От хорошего климата и народ здешний молодец. О казаках я уж и не говорю. Вы, конечно, знаете поговорку: отчего казак гладок - поел да и на бок. Хотя в последнее время казак уже чересчур залежался на боку, так что стал худеть. Землю отдал

в аренду переселенцам, получаемые деньги неблагоприятно растратил и захудал. Новое Положение об управлении казачьих войск хочет его поднять на ноги. В добрый час... Итак, не говоря уже о казаках, и переселенцы (не все, конечно) народ бравый. Советую вам летом под вечер выйти на мост через Урал, когда возвращаются домой из шерстостоевой девки. Солдаты, а не девки! Рослые, стройные, красивые, крепкие. Хорошая разновидность русской породы, и побольше бы таких экземпляров для России. У нас на старине народ куда хуже. Под стать дамам и кавалеры, которых можно наблюдать на базарах, на толчке, в церквях, но главным образом, увы! в кабаках и трактирах.

Словом, красивый город - Оренбург. Светло, ясно. Зеленый Урал изыскан. Старая роща за Уралом, на азиатском берегу, великолепна. Даже Чебеньки, расположившиеся по скату речного берега, живописны. Но кроме изящества,

Оренбург еще и постоянно не замечает этого; но туристы в восторге от азиатского элемента Оренбурга. Вот идут татарки, закрывая лица кафтанами. Кафтан распахивается, и вы видите красивое, черноглазое лицо не то еврейского, не то грузинского типа. Вот на минарете закричал муэдзин, - и проходившие по улице татары присаживаются на тумбы и молятся. Вот тянется караван верблюдов, гнедых, рыжих, желтых, белых, двугорбых и одногорбых. Вот где-то на дворе орет, как зарезанный, ишак, интимный друг бухарца. Вот верховые киргизы, показывая свое молодечество, мчатся во весь опор по улице: впереди желтолицый славный мальчуган, богато одетый, сытый, улыбающийся, сын какого-нибудь богача волостного управителя, а по бокам звероподобные хари его дядек. В гостинном дворе торгуют бухарцы, хивинцы и сарты. На меновом продают товары уж вовсе диковинные: киргизские кибитки, киргизские котлы в виде полунарий, татарские кувшины с длинными горлами, нестрые, точно из-

разовые сундуки, живых соколов... Где в другом месте вы всё это увидите, кроме зверинцев и этнографических выставок за деньги! А тут вам выставка ежедневно и даром.

Где еще вы увидите процессию киргизских мальчуганов учительской школы, чинно отправляющуюся на прогулку, учеников гимназии, уезжающих в родной аул в отпуск верхом на верблюде, татар в халатах и бухарцев с целым бараном на голове в первых рядах кресел театра, киргизку с желтым лицом и белоснежным платком на голове в ложе, мечеть на дворе губернаторского дома, завешанную таратайку с гаремными дамами, учителя духовной семинарии и муллу, диспутирующих о том, что есть промысл и что - предопределение? Нигде, кроме Оренбурга.

Не хулите Оренбург. Это хороший и интересный город. Правда, прошлой зимой он приуныл. Было холодно, голодно, бедно; на базарах было безлюдье; в трактирах тишина. Правда, летом было еще хуже - холера. Но голод и болезни миновались, и Оренбург ожил.

Мужицкие и казачьи подводы везут хлеб; киргизские верблюды, сытые и веселые, несут просо; дорога к вокзалу в конец испорчена хлебными обозами; на базарах бойкие крики и толкотня; в гостинном дворе по-русски, татарски, башкирски и киргизски заывают в лавки покупателей. В лавках аршины работают неумоимо, отмеривая ситцы, кумачи и колленкоры. По-видимому, все разжились, даже наш брат переселенец. Иду как-то мимо толчка, смотрю - оттуда бежит знакомец из «обратных», в прошлом году в самом нищем виде зимовавший в переселенческом доме, - бежит и под мышкой тащит зеркало.

- Украл? - спрашиваю

- Какое! Купи-и-л!! - отвечает с гордостью.

- Стало, деньги есть?

- Заработанные! Купил - пусть баба поглядится.

Посмотрел я на зеркало, - отражает лицо осьмнугальным.

- Неладно что-то, - говорю я.

- Какая баба, такое и зеркало, - отвечает, и счастлив. Ну и слава Богу: Оренбург светел.





Виталий Тагамлык

Я долго искал слово, которое наиболее полно выразило бы не только суть санатория «Строитель», но и его значимость для нашего города. И, кажется, нашел - УНИКАЛЬНОСТЬ.

Да, «Строитель» уникален во всем, все пятнадцать лет своего существования. От первых забитых свай фундамента и до суровых, даже жестоких, реалий сегодняшнего дня.

Повторяю, здесь, действительно, уникально все - от истории строительства, людей, которые здесь работают, зверинца, радующего отдыхающих, деревьев и цветников и до методов лечения, которых больше нет нигде, и цен за это лечение, которых, по сегодняшним меркам, тоже нет нигде.

Начнем с истории. С того самого 1986, когда в землю (какую там землю), в грунт на территории бывшей городской свалки (глина, битое стекло, ржавые банки) были забиты первые сваи фундамента будущего очага здоровья. Здесь не росла даже трава. Но я ведь говорил уже об уникальности. Под каждое дерево, под каждую клумбу копалась отдельная яма, заполнялась специально привезенной из лесу землей. И сегодня, прогуливаясь в тени берез, вдыхая запах сосен или аромат цветущих

лип, любуясь алыми гроздьями рябин или великоленными цветниками, отдыхающие даже представить себе не могут, каких трудов стоило это великолепие. Да и не нужно им это.

Но мы-то, рассказывая о санатории, не можем не вспомнить с благодарностью тех, кто создавал его для нас. И заказчика - «Оренбургстройтранс», и строителей треста «Оренбургстрой», и персонально Александра Васильевича Чурсина, и куратора от Главка Илью Анатольевича Берберова, который дневал и ночевал на строительстве, и многих других. Ровно через два года здесь приняли первую группу отдыхающих - 42 человека.

Должен сказать, что санаторию повезло еще в одном. В том, что главным врачом его был назначен Виталий Григорьевич Лейзерман. Ныне генеральный директор ЗАО «Строитель», Заслуженный врач Российской Федерации. Причем назначен он был практически одновременно с первыми забитыми сваями. Так что строился санаторий под присмотром недреманного ока его постоянного руководителя.

Я сижу в кабинете у Лейзермана, слушаю его взволнованный рассказ о том, как за эти пятнадцать лет возведенный на бывшей

свалке профилакторий превратился в одно из ведущих санаторно-курортных учреждений области, стал единственным санаторием в России - базой для научно-исследовательской клиники адаптационной терапии. Я просто физически ощущаю ту любовь, с которой он говорит о коллективе, работающих с ним коллегах. Обо всех - от профессора до медсестры и санитарки.

Мягкий, умный, интеллектуальный собеседник, прекрасный врач и организатор. И вдруг ловлю себя на почти крамольной мысли: передо мной сидит боец. Сильный, отважный. Потому что, не будь у Виталия Григорьевича этих бойцовских качеств, рухнуло бы, не побоюсь высоких слов, дело всей его жизни. Перешло бы в не очень чистоплотные руки тех, кому наплевать и на это дело, и на наше здоровье. Слишком лакомый кусок. И ведь были попытки. Не удалось. И, будем надеяться, не удастся.

Не хочется рассказывать об этом. Слишком навязли в зубах реалии сегодняшней жизни.

Лейзерман - оптимист. Критически настроенный, реалистичный оптимист. Бывают и такие. И я, постепенно заражаясь его оптимизмом, начинаю верить в то, что «кто

способность идти в ногу со временем, а то и опережая его.

Санаторий первым в стране стал работать на самоокупаемости. Нужно было иметь достаточно смелости, чтобы в ту пору разрешить полный хозрасчет. Но эксперимент был поддержан ВЦСПС и отделом социального страхования Облсовпрофа (О.Н. Хромушина) и не только оправдал себя тогда, но и во многом стал залогом сегодняшних успехов.

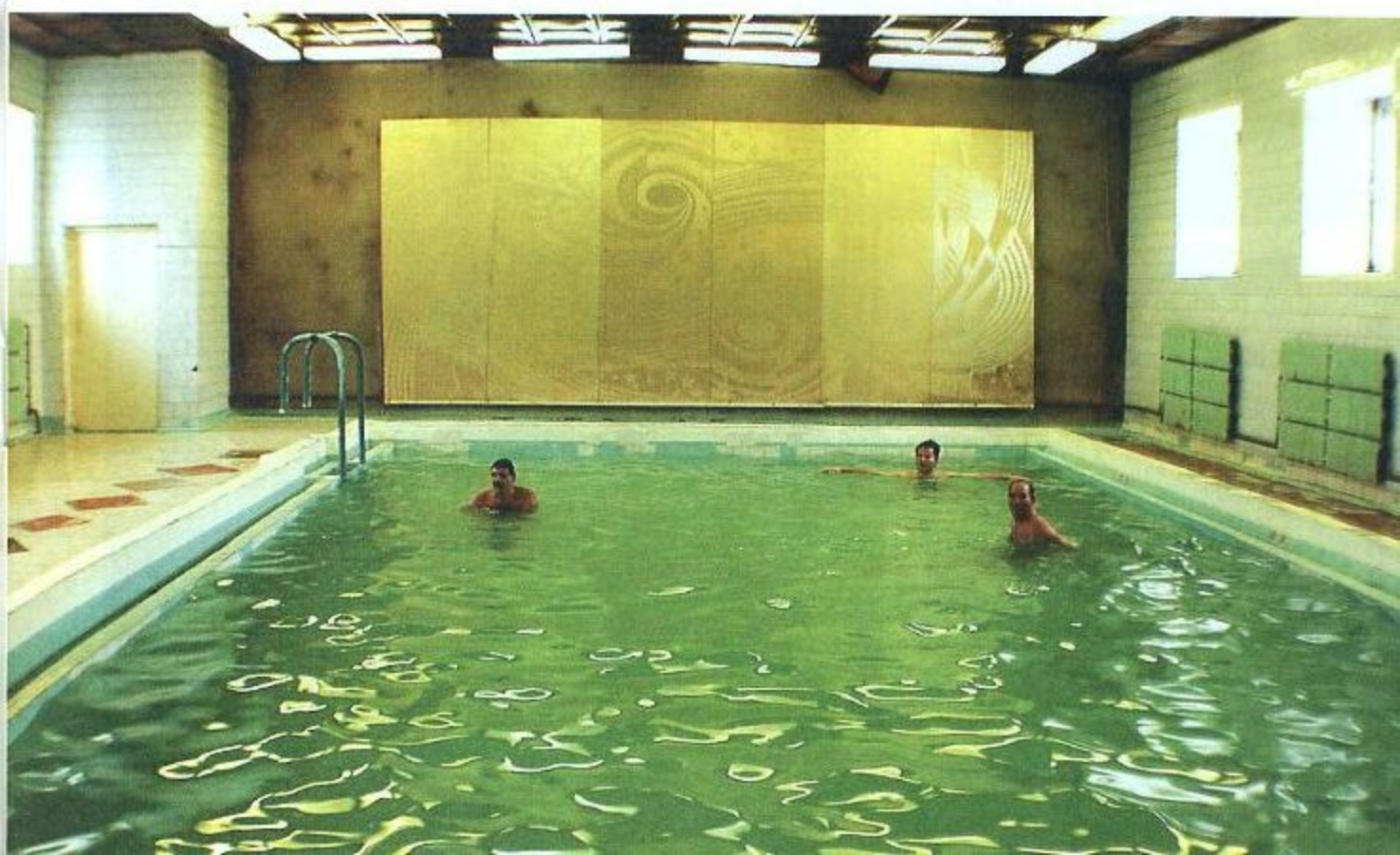
Уже тогда «Строитель» стал учебной базой по внедрению новых методик. 36 делегаций со всех концов страны прошли обучение на этой базе. Челябинск и Уфа, Нижний Новгород, Ингушетия, Екатеринбург. Слишком много места займет перечисление всех. Но в настоящее время сотни санаториев в России работают по методике оренбургского «Строителя».

Здесь проводятся испытания новой медицинской техники и новейших технологий. Наиболее ярким примером может служить совместная работа с лабораторией космических технологий им. Хруничева. Результат? Установлена и испытана новая барокамера. Она уникальна. Совсем недавно в России таких камер было две. Вторая — в центре подготовки космонавтов. Да и сейчас их не так

много — около десятка. Я не буду загружать вас техническими подробностями, в которых и сам до конца не разобрался, но поверьте: результаты ее применения поразительны. Функционирует одна из первых в России лабораторий «горного воздуха», получен патент и смонтирована спелеокамера, условия которой идентичны идеальной горной выработке соляной шахты на глубине 500 м., и она в корне отличается и по конструкции (это уже ноу-хау «Строителя») и по методике применения от всех существующих аналогов. Здесь не вдвухается, как обычно, распыленная соль, оседая на волосах и в бронхах. В специально просверленные в соляных плитах отверстия прокачивается ионизированный поток воздуха, который создает спасительную для астматиков атмосферу.

Можно долго перечислять самые современные методики санаторно-курортного и реабилитационного лечения. Грязи и электролечебницы, различные ванны, мануальная терапия, массаж, лечебный сон и т.д., и т.п. Но главное то, что в основе всего лежит точное определение исходных данных пациентов в момент поступления. Отсюда и назначения, и постоянный контроль.

хочет — тот добьется». И мы продолжаем говорить о санатории, его достижениях и проблемах, о его людях. Наверное, сегодняшние успехи «Строителя» объясняются тем, что основаны на прочном фундаменте, заложенном с самого начала. Отсутствие боязни новизны, готовность к эксперименту,





В течение ряда лет санаторий совместно с кафедрой медицинской академии работает с детьми, больными диабетом. И здесь им большую помощь оказывает общество «Надежда» - самые заинтересованные в мире люди. Ведь это общество объединяет матерей, чьи дети страдают от этой болезни. Нельзя не сказать в этом случае спасибо управлению социальной защиты областной администрации (Н.С. Пивоварова), оказывающему большую помощь в финансировании этой программы.

Работа с детьми в «Строителе» не ограничивается только их лечением. По договоренности с управлением образования санаторий уже много лет является базой для проведения всероссийских олимпиад школьников.

А кто сказал, что в Оренбурге нет своего зоопарка? Вы приходите в «Строитель». Желательно с детьми. И посмотрите на зверей. И убедитесь в разнице между весело кунающимися в жару мишками или просто привычными к жаре ламами и теми замученными животными, которых можете увидеть в разных приезжих зоопарках. Но медведей вы зимой не увидите. Они спят в специально устроенных берлогах. И, видно, неплохо спят, если каждый год здесь добавляется по два-три медвежонка.

А лошади? Красавцы скакуны и очаровательные пони. Открыта

секция верховой езды. И галопирующие амазонки органически вписываются в общую картину. Это не экзотика. Радость и красота - тоже лекарство. А в ближайших планах санатория создание инотерапии - лечение верховыми прогулками.

Ну вот, опять меня захлестнули эмоции. Добавлю конкретики. Такой жесткой в наше время.

Я уже предвижу вопрос, зародившийся в голове моих читателей, и порожденный им скепсис...

«Опять для богатых. Опять про красивую жизнь...» Спешу разочаровать скептиков. «Строитель» - единственный наш санаторий, который удерживает цены на уровне 2001 года. И, поверьте, они доступны и далеко не богатым людям. Тем более, что пенсионеры и инвалиды отдыхают и лечатся за счет управления соцзащиты. Остальные - либо за счет предприятий, либо за свои деньги. Я понимаю, поймите и вы. Санаторий не безразмерный. Но если первая группа отдыхающих была 42 человека, то сейчас круглый год здесь принимают 175 человек в заезд.

Виталий Григорьевич просил меня не противопоставлять «Строитель» другим санаториям. Не сталкивать его с коллегами. Но, хоть частично, я не могу удержаться, и, не называя конкретных цифр, все-таки скажу, что отдых здесь в два (а то и больше) раза дешевле, чем в любом одноименном санатории. Исключая разве что «Дубовую рощу».

На свои недоуменные вопросы: как? за счет чего?, услышал, казалось бы, банальный ответ - за счет экономии. Да. Здесь, действительно, жестко экономят на всем, кроме КАЧЕСТВА. Слушая Лейзермана, вникая постепенно в жизнь «Строителя», я понял, что фраза, озвученная когда-то одним из Генсеков, не пустой звук,



не штамп для профессиональных и самодельных задорных, а руководство к действию. Экономика действительно должна быть экономной. Но не вообще, на мировом или федеральном масштабе, а конкретно, на любом, даже на самом маленьком, участке.

Я прерву себя, чтобы дополнить мысль, высказанную в самом начале. Уже говорилось о том, что санаторию повезло, потому что его директор работает здесь с начала строительства. Но повезло и самому директору. Потому что почти одновременно с ним начал работать и его заместитель по хозяйственной части - опытный инженер Анатолий Алексеевич Бажан. Человек, знающий каждый винтик и каждый проводок. Так вот, значительная часть экономии экономики «Строителя» зависит от него.

Экономить воду, тепло или электроэнергию вовсе не значит сокращать количество их подачи. Это значит точно знать, где, в каком месте, в какое время и сколько их нужно, а уж потом - точный учет, контроль и, главное, безотказная работа всех систем обеспечения. Продукты. По нынешним временам не такая дешевая, но такая необходимая всем, а особенно больным, статья расхода. В «Строителе» закупают продукты непосредственно у производителей, минуя рынки и магазины с их системой накруток. И так во всем. О результатах я уже говорил.

Что это? Любовь к людям и своему делу? Высокая ответственность за него? Или такое устаревшее и дефицитное в наше время понятие, как совесть? Думаю, что и то, и другое, и третье, и еще многое. Но убежден, что все это - люди.

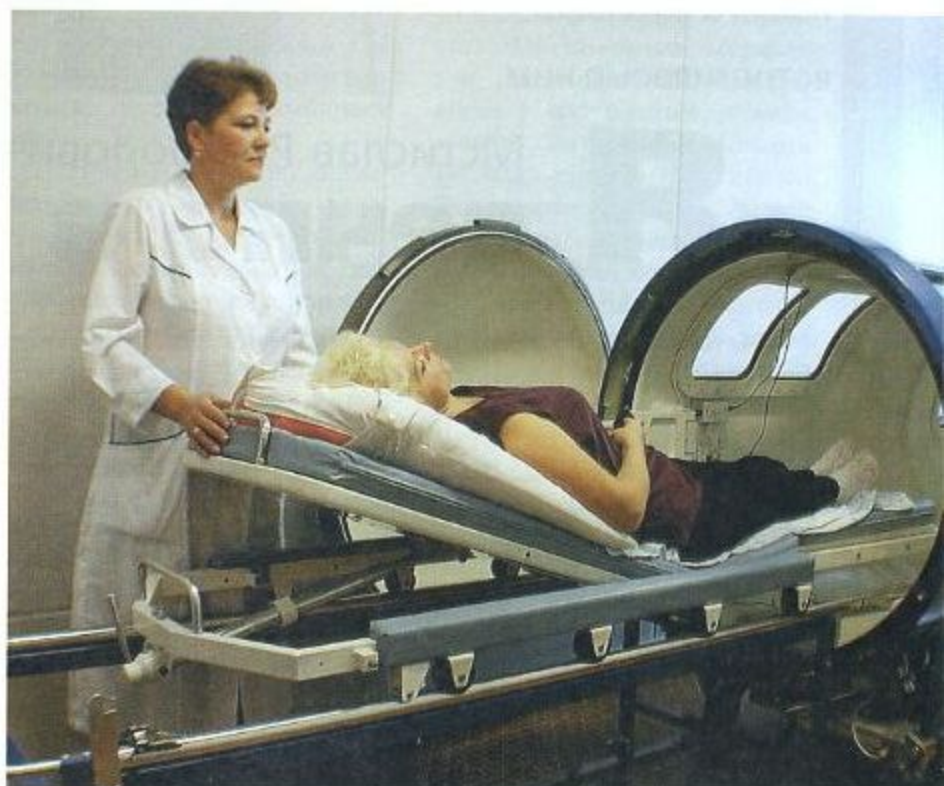
Вы уж простите меня, что в рамках одной статьи я не могу назвать поименно все 140 человек, работающих в санатории, и 30 человек - работников клиники. Хотя это специалисты высочайшего уровня. Достаточно сказать, что среди них два доктора медицинских наук, профессора, два доцента, кандидаты наук. Что сегодня готовится к защите ряд докторских и кандидатских диссертаций. Много ли провинциальных санаториев могут таким похвастаться? Я просто говорю им всем спасибо,

как говорят его ежедневно отдыхающие в «Строителе».

Но о некоторых не могу не сказать отдельно. Это - ближайшие помощники генерального. Его руки. И не только.

Итак, рука правая. Заместитель по науке - Вячеслав Петрович Твердохлиб. Доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой в Медицинской академии. Генератор идей и непримиримый борец за их проведение в жизнь. Принципиально отстаивающий все новое и, с его точки зрения, полезно необходимое. Ну, не бывает

санатория Ольга Николаевна Шмитькова. Мало сказать, что на ее точных расчетах держится благополучие санатория, что ее методическими разработками пользуются очень многие санатории не только у нас в области, но и по всей России. Можно добавить такую деталь. Одну из ее разработок В.Г. Лейзерман показал ученым-экономистам в Санкт-Петербурге. Ее тут же хотели забрать, посоветовав автору доработать вступление и заключение, и готовиться к защите диссертации. По-моему, показательно. И достаточно полно



идеальных людей, и эта непримиримая принципиальность мешает иногда самому Вячеславу Петровичу в налаживании контактов с людьми.

Второй заместитель по лечебной работе Мария Александровна Фунгина. Молодой энергичный врач высшей категории. Не озабочена еще званиями и титулами Вячеслава Петровича, но это не мешает ей быть необходимой в санатории и, главное, отдыхающим. А звания, будем надеяться, впереди.

И, наконец, третья, наверное, основная рука. Вы скажете, что так не бывает. Еще как бывает, если эта рука - главный экономист

отвечает на вопрос, почему выжил и будет жить «Строитель»? В этом уверен наш журнал. Хочется надеяться, что и вы, дорогие читатели.

А поскольку санаторий отмечает свой пятнадцатилетний юбилей, как всякому юбиляру, мы желаем ему счастливой судьбы. Пусть все ваши идеи и задумки всегда воплощаются в жизнь и никакие кризисы этому не мешают. Пусть у вас всегда будет так же тепло, аппетитно и вкусно. Пусть все, кто приехал к нам больными, уезжают здоровыми. А это - главная составляющая вашего здоровья, признания и успеха.

Мстислав Ростропович - почетный житель города Оренбурга. И частый его гость. В один из его приездов редактор нашего журнала встретила с ним.



«Я Мстислав Ростропович: вечно в долгу»

- Мстислав Леопольдович, какое сегодня у вас впечатление от Оренбурга?

- Для меня Оренбург - лучший город моей жизни. Ведь Оренбург не только город, в котором я жил мальчиком, но и город, в котором я познал красоту человеческой души. Здесь меня спасали от холода и голода соседи, добрые люди. И я теперь стремлюсь делать добро и, кажется мне, что я, все равно, вечно в долгу.

Город меняется каждый мой приезд, и каждый раз к лучшему. Вот сейчас ехал по маленьким улицам Оренбурга и поймал себя на мысли, что они абсолютно похожи на маленькие улицы Германии. Чистенько, красиво, много цветов...

- У вас скоро золотой юбилей свадьбы. Как вы познакомились с вашей женою - Галиной Вишневской?

- Я сидел в ресторане гостиницы и обедал. А рядом с моим столиком была лестница наверх. И вот я вижу, что по лестнице спускаются потрясающе

красивые ноги. Ну, думаю, что будет дальше? А дальше я вижу потрясающие бедра. Думаю, лицо точно страшное. А тут такое милое симпатичное личико. И все. Я влюбился. А через четыре дня мы поженились. Потом меня один журналист спрашивал: «Что вы думаете теперь о вашем скоропалительном браке?». Я ответил: «Я потерял четыре дня». И получил премию за лучший ответ.

И еще интересный момент был при регистрации нашего брака. Мы пошли расписываться в районный ЗАГС Москвы, где хорошо знали Вишневскую, а меня не знали совсем. И вот заведующая так обрадовалась, увидев Галину: «Ах, ах! Что вы хотели?» Та отвечает: «Зарегистрироваться мы хотим». Тут она посмотрела на меня, и лицо у нее сделалось такое, как будто, она укус выпила. Взяла она наши паспорта, долго пыталась выговорить мою фамилию, а потом решительно сказала: «У вас есть последняя в жизни воз-

можность изменить свою судьбу - возьмите фамилию жены».

- Ваши родители встретились и поженились в Оренбурге?

- Да. Отец приехал сюда только на один концерт. Мама ему на этом концерте аккомпанировала. Утром они познакомились. А на следующий день ему уезжать. И он уехал, но уже не один, а с женой. И это было предназначено Богом. А иначе не появилась бы на свет слава Славы Ростроповича.

- Что такое, по-вашему, любовь?

- Вот почему все мужчины не влюбляются в одну модель, в одну красавицу? Откуда она, эта любовь, вообще появляется? Святослав Федоров мне как-то сказал, что мы интуитивно, на уровне подсознания чувствуем, что наши генетические способности при соединении имеют лучший вариант для потомства. Поэтому мы влюбляемся именно в эту женщину.

- Как поддерживать хорошие отношения в семье?

- В семейной жизни бывает много проблем. Особенно сейчас. Вот не приносит муж домой деньги. Жена недовольна. Не обеспечивает ее и детей. Не ссориться из-за этого. Иногда можно и потерпеть. Вот смотрю я на блистательный Оренбургский камерный хор и знаю, что не может у них хватать на жизнь тех денег, которые они получают. И это несправедливо.

Я вспоминаю, когда меня выгнали из Большого театра, я оказался в Московском театре оперетты. Паршивенький театр. И вот меня вызывает главный режиссер театра и говорит: «Премьеры с вами не будет». Я спрашиваю: «Почему?». Он отвечает: «Вы уже в возрасте, вы уже не так хорошо играете». А мне тогда было 47 лет. И вот я вышел на улицу и думаю: «Мне остался только цирк». Выгоняли нас таким образом из страны. И каждую ночь я стоял у окна на кухне нашей московской

квартиры и у меня из глаз лились слезы. Я думал, что не выдержу и покончу с собой.

Все рухнуло. Работа, творчество, мечты. Но осталась семья. Остались друзья, остались люди. И за границей меня поддерживали друзья: Луи Арагон, Чарли Чаплин, Марк Шагал. Вот так.

И хочу еще сказать, что семья - это не только счастье взаимной любви, но и счастье продолжать себя в этой жизни в детях.

- Нужно ли как-то родителям направлять ребенка в выборе профессии или не вмешиваться, пусть он выбирает сам?

- Никогда не нужно заставлять ребенка повторять свою профессию. Родители должны поставить ребенку диагноз - какого рода талант ему присущ. Следить за ребенком, к чему его влечет. И надо начинать с первого класса. Краски ему подсовывать, инструмент. Но если он поет плохо и по пеню у него

два, вокалом заставлять его заниматься не надо.

Если хотите, чтобы ваш ребенок вырос музыкальным, открою вам тайну, что нужно делать. Когда у меня родился сын, я ставил ему Гайдна, Моцарта, и на уровне подсознания он эту музыку воспринимал и усваивал. И сейчас он дирижер очень известного камерного оркестра в Филадельфии. Второй сын, которому музыку не включали, изучил китайский язык и сейчас работает в какой-то фирме в Москве. А первый стал блистательным музыкантом. Поэтому всем советую, когда у вас родится ребенок, ставьте ему тихо Моцарта. Не надо ставить Чайковского. Это тревожная музыка. А именно легкую, спокойную музыку. Пусть она тихо играет. Ребенок ест, плачет, спит, а подсознание все впитывает. Я желаю всем семьям счастья и взаимного понимания, а еще терпения. И пусть у вас рождаются умные и талантливые дети! 7я

Анекдоты

Маленькая девочка сидит и что-то рисует.

Её спрашивают: Что ты рисуешь?

Она: Бога

Ей говорят: Но ведь никто и никогда не видел, как он выглядит.

Девочка: Через минуту все увидят.

Учительница на уроке: - Ребята, подвиг какого великого человека вы бы хотели повторить?

Маша:

- Я хочу повторить подвиг Зои Космодемьянской!

Петя:

- А я - Александра Матросова!

Вовочка:

- А я хочу повторить подвиг Джакомо Казановы. Все, все его подвиги!!!

Жалуется врач коллеге:

- Что за жизнь?! Не успеем мы спасти одного пациента, как тут же не успеваем спасти другого...

Экономисты предсказали девять из последних пяти экономических спадов.

Табличка на дверях к психоневрологу: «Больных, ожидающих приёма, просим не делиться друг с другом симптомами своих болезней - это затрудняет постановку диагноза».

Она: Хочешь загадку?

Он: Ну, давай.

Она: Слово из семи букв, с одной гласной.

Пятиминутное раздумье.

Он: Русское?

Она: Русское.

Он: Мкртчян.

Тюремный надзиратель коллеге: - Знаешь, меня начинает беспокоить заключенный номер 72 - он уже третью ночь не ночует в камере.

Кажется, за 200 годиков ученые и другие умы хорошо изучили литературное творчество Пушкина, и никаких там новых слов уже и не сказать, но нет же! Литературоведы из болдинской братвы открыли на днях, что в известнейшей фразе: «Мой дядя самых честных правил», слово «правил» - глагол.

Сказка про «Вершки и корешки» - история зарождения русского кидалова.

Прохоровских курганов Сага

Дмитрий ТАГАМЛЫК

Однажды крестьянин села Прохоровки бывшей Михайловской волости (ныне Шарлыкский район) решил выкопать недалеко от своего дома выгребную яму... и наткнулся на золото. Неожиданно разбогатев, он в благодарность поставил на этом месте часовню. Правда это или нет - сейчас уже не узнать. (Хотя некоторые доказательства правдивости этого есть). Эта история долгие годы будоражила умы местных жителей. И в 1911 году в районе начался кладонский бум: крестьяне не только Прохоровки, но и окрестных сел начали раскапывать курганы в поисках кладов.

Сарматская культура существовала с IV в. до н.э. по IV в. н.э. Занимала огромное пространство степей от Алтая на востоке до нынешней Венгрии на западе. Наиболее интересным периодом в истории сарматов является раннесарматский, выделенный археологами в самостоятельную прохоровскую (раннесарматскую) культуру (IV-II вв. до н.э.).

И самое интересное, что нашли. Делек найденного, как обычно, закончился дракой и допосом в жандармерию. Приставу И.П. Филатову



Ожерелье. Сердолик. Серьги. Золото.
Бердянские курганы. Оренбургский район.

удалось прекратить самовольные раскопки, вещи конфисковать и с приложенной описью сделанных крестьянами находок передать в Музей древностей Оренбургской ученой архивной комиссии, размещавшийся в небольшом двухэтажном здании на берегу Урала.

Среди поступивших предметов в каталоге значились две серебряных чаши с парфянскими надписями, бронзовые и железные наконечники стрел, железные мечи, кинжалы и копьё, остатки ножен, обложенных золотыми пластинами, обломки металлического панциря, ювелирные золотые украшения: гривна с зооморфными наконечниками, серьга, подвески и др. Многие из этого и сегодня можно видеть в археологической экспозиции Оренбургского краеведческого музея.

Накладка на колчан с изображением сцены терзания хищниками копытного животного. Бронза, позолота.
Курганы у с. Покровка Соль-Илецкого р-на



14-15 октября 2003 г. прошло заседание ученого совета по теме: «Прохоровские курганы». Итоги изучения эпохи раннего памятника археологии»

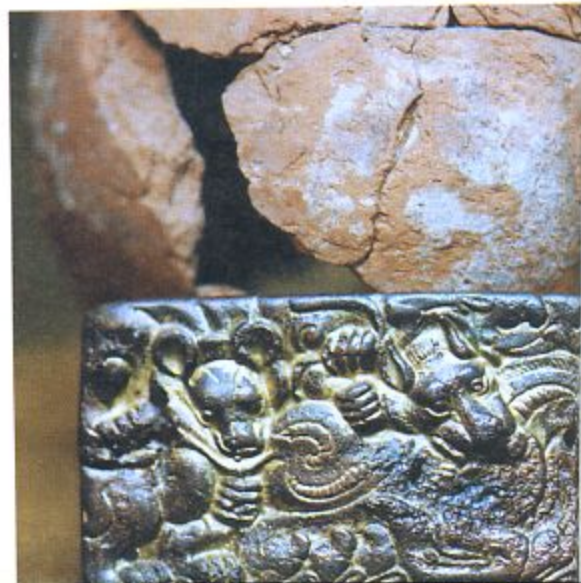
Металлические доспехи - кираса. Железо.
Бердянские курганы. Оренбургский район.

В 1915 г. посетивший Оренбург известный ученый, профессор Петроградского университета, член-корреспондент Императорской академии наук М.И. Ростовцев по достоинству оценил значение

Украинские археологи выдвинули теорию о том, что в III в. до н.э. культура сарматов не развивалась. Потом экологическая катастрофа, потом возрождение во II в. до н.э. Эту идею подерживали и питерские ученые, и, в частности, Вадим Юрьевич Зуев. Исходной точкой в их рассуждениях была Филипповская культура V в. до н.э. (получившая название по месту раскопок Филипповских курганов).

материалов из Прохоровских курганов. На долгие годы прохоровские находки стали предметом его специального изучения. Его книга «Курганные находки Оренбургской области эпохи раннего и позднего эллинизма», изданная в 1918 г., положила начало отечественной сарматологии как самостоятельной научной дисциплины.

В 1916 г. при содействии М.И. Ростовцева была организована специальная экспедиция по исследованию курганов у с. Прохоровки. Экспедицию возглавил приват-доцент Петроградского



университета С.И. Руденко. Ему удалось доисследовать два кургана, потревоженные крестьянами в 1911 г., и раскопать еще два уцелевших от ограбления кургана. Находки С.И. Руденко состояли в основном из легких глиняных сосудов, которые хранятся в Государственном Эрмитаже.

После экспедиции Руденко составил два отчета: научный и финансовый. Во втором содержались любопытные детали. Например: мужикам он платил по 2 рубля, бабам - по рублю, а мужику с лошадыю - 3 рубля.

Но эти раскопки проводились не на должном профессиональном уровне, мало чем отличаясь от грабительских действий крестьян. Курганы Руденко копал траншеями шириной в 6 м. Этот прием долгое время был основным при археологических исследованиях не только в России, но и за границей.

После работ С.И. Руденко археологи на многие десятилетия потеряли практический интерес к Прохоровским курганам и посчитали их потерявшими для науки, но сами находки сыграли важную роль в решении проблем сарматской археологии. Полученные Руденко и Ростовцевым результаты

В работе ученого совета, проходившего в Оренбургском краеведческом музее, принял участие председатель комитета администрации Оренбургской области по культуре В.В. Ренев. Он выразил надежду, что совместные экспедиции в Оренбургской области будут продолжаться, и это поспособствует популяризации археологии в регионе. Ведь о Прохоровских курганах знают во всем мире. Хотя нет - почти во всем. Кроме Оренбурга.

стали эталоном для выделения археологической культуры древнего кочевого народа - сарматов, получившей в мировой науке по имени этих курганов название прохоровской или раннесарматской культуры.

Вновь к этой теме археологи вернулись в 1956 году. Экспедицией под руководством К.Ф. Смирнова и М.Г. Мошковой на протяжении более чем двух десятилетий активно исследовались памятники кочевников раннего железного века по Ураду, Илеку, Бузудуку и Суузудуку. Значительное число исследованных курганов было отнесено к раннесарматской (прохоровской) археологической культуре (IV-II вв. до н.э.).

Наиболее интересные находки за последнее десятилетие были получены из Покровских, Бердянских, Нижнепавловских и Шумаевских курганов.

В 1991 году Прохоровские курганы изучил в составе научной экспедиции старший научный сотрудник Эрмитажа Вадим Юрьевич Зуев. Он снял новый, более подробный план, в который были включены несколько курганов, не отмеченных Руденко.

Возникла идея новой экспедиции. Зуев обратился с ней в отдел скифо-сарматской археологии Института археологии РАН. Экспедицию, получившую название Прохоровской, возглавил доктор исторических наук, заведующий отделом скифо-сарматской археологии Института археологии РАН Л.Т. Яблонский.

Раскапывали Прохоровку-1 — группу, в которую входили 4 кургана и предполагаемое городище. Было исследовано около 30 погребений эпохи ранних кочевников (IV-II вв. до н.э.). По словам самого Л.Т. Яблонского, на многое не рассчитывали — ведь в этих местах и археологи, и кладовщики «отметились» не один раз.

Но экспедиция повезло — в погребениях были найдены уникальные предметы: клинковое и лучное оружие, интересная коллекция местной и импортной керамики. Самые сенсационные результаты получены при раскопках предполагаемого



Чаша с парфянской надписью. Серебро.
Курганы у с. Прохоровка Шарлыкского р-на

городища, оказавшегося курганом. Под насыпью кургана было обнаружено богатое женское захоронение. В нем, кроме сосуда для благовоний из оникса, серебряной чаши, золотой серьги, бус, других золотых вещей, были найдены также предметы, не характерные для женщины: более ста наконечников стрел и сломанное пополам копьё. По поводу этого захоронения существует несколько версий: самая романтичная из них, что эта могила принадлежала женщине-амазонке. Там же было найдено захоронение мужчины, в могилу которого были положены вещи, более характерные для женщины. Загадки, которые еще предстоит отгадать археологам.

7я

Браслет со стилизованным изображением змеиных голов. Золото.
Курганы у с. Покровка Соль-Илецкого р-на



Здоровье - это бесценный дар. Как продлить свою молодость, добиться долголетия? Большинство недугов человеческого организм преодолевает самостоятельно, не прибегая к врачебной помощи. Генетический потенциал продолжительности жизни человека составляет 120-140 лет. Средняя продолжительность жизни в России - 59 лет. Это означает, что мужчины не доживают до пенсии. Для сравнения: в Европе средний возраст более 70 лет, а в Японии более 80. 40-60% населения в России находятся в состоянии дезадаптации, не выдерживают тех нагрузок, которые обрушиваются на них ежедневно. Традиционная модель здравоохранения, ориентированная на оказание медицинской помощи уже заболевшему человеку, не в состоянии решить проблему охраны здоровья в целом. Вне рамок этой модели остается профилактика болезней. В результате цена, которую приходится платить, удручающе высока. По данным Госкомстата РФ к 2005 году естественная убыль населения составит 11,7 млн. человек. Только вдумайтесь в эти цифры. За один год в стране от сердечно-сосудистых заболеваний умирает 1,2 млн. человек, и это - несмотря на внедрение новейших технологий, выполнение сложнейших операций на сердце и сосудах, широчайший ассортимент фармакологических препаратов. А не проще ли предупредить болезнь?

Здоровье нации на 80% - это образ нашей жизни, наследственность, питание, экология. Махатма Ганди считал, что из 1000 больных лишь одного нельзя вылечить правильным питанием. Пища является тем строительным материалом, из которого строятся наши клетки. Если Вы хотите дожить до 100-140 лет, то Вам необходимо 90 пищевых добавок: 60 минеральных, 16 витаминов, 10 жизненно важных аминокислот и протениносодержащих соединений, 3 основные полиненасыщенные жирные кислоты.

При анализе фактического питания более 63 тыс. человек, проведенного ГУ НИИ Питания РАМН РФ с 1990 по 2000 годы выявлен дефицит витамина С у 70-80% населения, β-каротина

у 40-60%, витаминов группы В у 60-80% на фоне недостаточного потребления кальция, железа, йода, селена, цинка. Чем же опасен недостаток витаминов, микро- и макроэлементов?

Без витамина С человеческий организм существовать не может.



Здоровья много не бывает

Если у вас атеросклероз сосудов, повышен холестерин в крови, вам необходимы большие дозы аскорбиновой кислоты, так как она нормализует холестериновый обмен. В организме больных раком всегда огромный дефицит витамина С. Лайнус Полинг пришел к выводу, что если бы онкологические больные постоянно получали достаточные количества витамина С, то каждый год можно было бы спасти 15-20 тыс. человек. Витамин С подавляет любые вирусы, лечит детский паралич, герпес, бактериальные заболевания кожи. Витамин С - лучшее средство против простуды.

Бессонница, нервозность, депрессия, плохое настроение появляются при дефиците витаминов группы В.

Преждевременная седина - это первый признак дефицита меди. Если его своевременно не восполнить, то могут возникнуть аневризмы сосудов. При недостатке селена развивается кардиопатия, которая приводит к преждевременной смерти. Селен и витамин Е укрепляют иммунную систему. При дефиците витамина Е развивается бесплодие, заболевание вен. Дефицит олова в организме проявляется таким распространенным явлением, как лысина у мужчин. И, если этот дефицит долго не восполнять, развивается глухота. Бор помогает

выработке тестостерона, при его нехватке - преждевременная импотенция. Первый признак дефицита цинка в организме - это когда вы теряете обоняние, вкус, в дальнейшем - артриты, малокровие, у мужчин - простатит. Дефицит кальция является причиной остеопороза, который занимает 10-е место по смертности среди взрослого населения. Дефицит кальция - болезнь десен, артрит, артериальная гипертония. А проблемы с зубами? Вам просто необходим кальций.

В 1957 г. в эксперименте на животных было доказано, что сахарный диабет можно вылечить с помощью хрома и ванадия.

Дефицит йода - это заболевание щитовидной железы, а у детей - нарушение умственного развития.

В Оренбургской области каждый второй имеет заболевание щитовидной железы.

В настоящее время единственным надежным средством достижения сбалансированности рациона является использование в повседневном питании здоровых людей биологически активных добавок к пище (БАД). В США 80% населения, в Европе 50% регулярно используют БАДы, а в России менее 5%.

Постановлением правительства РФ № 917 от 10.08.1998 года одобрена концепция государственной политики в области здорового питания населения на период до 2005 года, в котором БАДы к пище определены как важнейшее средство быстрого устранения дефицита в питании пищевых веществ.

В настоящее время на российском рынке представлен широкий ассортимент БАДов к пище отечественного и зарубежного производства. Какой продукцией предпочтительнее пользоваться?

С 1996 года в России официально работает компания Vision International People Group. Больше 8 млн. людей, используя продукцию этой компании, улучшили свое здоровье. Производитель БАДов - концерн «Аркофарма», наиболее известный во всем мире производитель препаратов на натуральной основе, гарантирующий высочайшее качество.

Торговый центр «ИНТЕРЬЕР»:

г. Оренбург,
ул. Чкалова, 55/1,
тел. 99-09-11,
99-11-48.

ИНТЕРЬЕР

43

7я

Т
во
й
до
м

ИНТЕРЬЕР - ТО, ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Есть проблемы, с которыми сталкиваются богатые и не очень, обремененные семьей и одинокие, молодые и умудренные опытом. При переезде в новую квартиру или офис, при строительстве дома или если вы просто загрустили и вам захотелось чего-то нового в этой жизни. И тогда вы решаете купить мебель. Вы оказываетесь перед проблемой ее выбора. И, как это часто бывает, в одном месте вам не подходит цена, в другом качество, в третьем цвет и т.д.

ЕСТЬ В ГОРОДЕ МЕСТО...

Но есть в нашем городе место, где вы можете все подобрать по своему вкусу - это торгово-промышленная фирма «Интерьер».

Основанная в 1992 г., вот уже двенадцать лет она радует жителей Оренбурга и области прекрасным сервисом, индивидуальным подходом к каждому покупателю, огромным выбором наименований товара. Фирма известна не только в Оренбургской области, но и за ее пределами. В рейтинге «ТОР - 200. Лучшие торговые сети России» «Интерьер» занимает 20-е место.

Торговая сеть «Интерьер» включает в себя 8 магазинов, расположенных в Оренбурге, и 10 территориальных представительств в крупнейших районных центрах области. Торговые площади городских представительств от 200 до 450 м², территориальных от 300 до 500 м².

ТАМ, ГДЕ ВЫБОР

И вот здесь, в этих магазинах, вы можете выбрать мебель от лучших российских и иностранных фирм производителей: «Электрогорскмебель», «Ставропольмебель», «Мебель Черноземья», «Шатура», «Бугурусланмебель», мебель от лучших Белорусских производителей; мебель всемирно известных марок Stilema, TARBA, Gierre, Kappa, DUEBE, Leo, FERRI, Cucine и многих других.

Фирма «Интерьер» работает не с посредниками, а напрямую с производителями, поэтому цены на любую мебель здесь на порядок ниже, чем у конкурентов.



Ну вот, наконец-то, в этом море предложений вы облюбовали именно ту мебель, о которой мечтали.

Но то, что греет вам душу, недоступно вашему карману. Опять проблема. «Интерьер» поможет решить и ее. Вы можете воспользоваться внутрифирменным кратко-

срочным кредитом или кредитом банков «Форштадт», «Газпромбанк», «Центральный ОВК». А есть и еще вариант - обменять свою старую или надоевшую мебель на новую. И вам ее бесплатно доставят. И, если захотите, соберут. Кухню соберут с подключением.

СКИДКИ И ...

А еще в «Интерьере» предоставляются скидки. Сезонные - до 15%.

Девиз «Интерьера»: «Все — от табуретки до итальянской гостиной». И он, наконец-то, воплотился в полной мере. В октябре открылся новый торговый центр «Интерьер». Трехэтажное здание общей площадью 3000 м², построенное в соответствии с европейскими стандартами, объединил все лучшее, что вы можете найти в торговой сети «Интерьер».

Теперь в одном месте есть все: офисная мебель и мебель для дома, кухонные гарнитуры и бытовая химия, фарфоровая, эмалевая, алюминиевая посуда и столовые принадлежности, изделия из пластмассы и электротовары и т.д. В Торговом центре планируется и специализированный отдел стройматериалов.

Теперь покупатель может не разрываться между магазинами. В Торговом центре вы экономите и время, и деньги.

Все — от цемента
до шикарной гостиной.
Товары для дома и офиса
от А до Я —
в новом Торговом центре
«Интерьер».

Дмитрий Павлов

Проректор Оренбургского государственного университета по социальной и воспитательной работе

Юдина Татьяна Дмитриевна

1 Быть преуспевающей деловой женщиной очень нелегко. Ведь путь к успеху - это как катание на качелях: чтобы подняться к верхней точке, необходимо приложить усилия.

Честолюбие, на мой взгляд, хорошее качество, но его должно быть в меру, как и всего другого. Каждый человек многогранен, интересен, индивидуален, а женщина...

2 Я счастлива, что родилась женщиной: жизнь подарила мне радость материнства и множество других, чисто женских радостей, но...

В жизни деловой преуспевающей умной женщины (все эти эпитеты вы подарили мне в вопросе) случаются глупости, неудачи и просто неприятности, но я воспринимаю их как должное, руководствуясь собственным принципом:

1. Легко ли женщине достичь карьерного успеха?

2. Легко ли быть умной женщиной?



«У меня есть один минус — я - женщина, у меня есть один плюс — я - женщина!!!»



Заместитель Председателя Правления АКБ «Форштадт» г. Оренбурга
Чувашова Татьяна Александровна

1 Я всегда старалась делать все, что могу. Вот, например, когда после института по распределению нас направили на всесоюзную стройку - газоперерабатывающий завод, из 15 человек дошли туда трое. Но я стройке благодарна, она стала фундаментом, основой для всей моей жизни. Я ведь по натуре «трусиха». Всегда боюсь, а вдруг не смогу, не справлюсь. И здоровое честолюбие, конечно, помогало. Другие могут, а я? Хорошую основу родители заложили. Люди были простые, но очень высокой культуры. Но и, наверное, главное, всегда мне было больше всех надо. Свое мнение, позицию свою отстаивала в любой ситуации. Ну и работала, всегда работала.

2 Умной женщиной быть очень сложно. Мужчины боятся женщину умную и особенно женщину-руководителя. Ведь женщина более эмоциональна. Вот и стараюсь всегда сдерживать себя. Иногда вспыхну, а потом думаю: «Стоп. Поставь теперь себя на его место». И успокаиваюсь. Дело важнее эмоций. Стараюсь никогда не ставить себя выше другого. В этом, наверное, и заключается мудрость.

А мужчины всегда соперники. Ведь они считают женщину ниже себя по умственным способностям. Но мне на мужчин везло. Они учили меня жить и работать. Да и куда мы без них.

Директор областного краеведческого музея
Еремина Наталья Александровна



1 Я более 20 лет работаю директором музея. Главная сложность в госструктуре - это финансирование. У областного бюджета не всегда есть деньги.

Когда меня назначали сюда, я даже не представляла себе, как будет интересно.

Конечно, работы было очень много. Мы пригласили специалистов из Санкт-Петербурга, поэтому начали и реставрацию, и экспозиции грамотно.

Теперь я просто не мыслю себя без музея. Здесь уже сложившийся коллектив, с которым у меня полное взаимопонимание. И просто физически ощущается хорошая деловая и человеческая аура.

В музее, как в театре, нельзя работать равнодушным людям. Наши сотрудники все болеют музеем, как актер - сценой.

Много у нас интересных планов. Например, выставочный комплекс «Салют, Победа!» на базе парка им. Фрунзе и выставочного зала по ул. Чернореченской. Но это уже тема другого разговора.

2 Трудно. И не только женщиной. Глупому живется на свете легче. Умный предугадывает последствия и решения принимает осознанно, анализируя возможные результаты, а потом и взваливает на свои плечи полный груз ответственности. К тому же женщина, и я, в том числе, очень эмоциональна. Хочется быть хладнокровной. Хотя для женщины это, может быть, и печально, но работа у меня на первом месте.

Мужчины, мои замы, относятся ко мне заботливо, очень внимательны и обходительны. У них есть внутренняя культура. Так что мне с мужчинами повезло.

Мы попросили женщин разных профессий поделиться с читателями своим мнением.

Ведущий хирург 2-й горбольницы г. Оренбурга
Кокина Галина Геннадьевна

1 Я врач. И моя работа мне нравится. Почему? Прежде всего, потому, что я могу помочь больному человеку, в частности, женщине. У меня есть для этого знания, есть руки, есть желание вылечить.

Работать врачом трудно, так как кроме своих знаний и желания помочь человеку в процесс вовлечены политики с их указами,

администраторы с их стремлением экономить, финансовые органы с их желанием мало расходовать на медицину.

Что дало мне желание быть полезной человеку, каждому в отдельности? Радость жизни, общение с людьми, ощущение своей нужности.

2 Легко ли быть умной женщиной? Очень трудно, сама знаешь.





Облик Оренбуржья многолик. Здесь уживаются между собой люди семидесяти национальностей. Этот уклад жизни складывался веками и сохранен до сих пор. Национальное разнообразие признавалось и поощрялось как в Царской России, так и в советское и постсоветское время. Несмотря на то, что мы такие близкие, посмотрите, какие мы разные...

Одн

Фольклорный коллектив Матвеевского района





Областной фестиваль украинской культуры
в селе Буланово Октябрьского района



а
дичша



Участники областного фестиваля
татарской культуры в Матвеевском районе



Участники фольклорного ансамбля
из Северного района на этнографическом
празднике «Зеленые святки»
в Переволоцком районе.





Советы психолога - постоянная рубрика нашего журнала. Ее ведет директор научно-исследовательского института семьи Галина Николаевна Раковская. Пишите нам о своих проблемах, а мы постараемся вам помочь с их решением.

Готовы ли вы к семейной жизни?

Вопрос далеко не праздный и очень актуальный для молодых людей, желающих создать семью. И ответить на него бывает достаточно сложно. Почему-то каждый считает - лишь бы выйти замуж или жениться, а там дальше будем жить, как все. Молодоженам на свадьбе всегда желают жить в мире и согласии, но никогда не говорят, как это сделать. В школе этому не учат, и все будущие мужья и жены перенимают родительский опыт построения взаимоотношений и ведения хозяйства в своей семейной жизни. А семья, как и все по законам мироздания, имеет свои закономерности развития, свои стадии, непохожие одна на другую и, наконец, в семье пропадает тот романтический флер предбрачного периода ухаживания и начинается будничная жизнь, о которой на свадьбе все дружно помалкивают.

Первая неожиданность, с которой сталкиваются молодые, чаще всего, заключается в проявлении после свадьбы неожиданных черт характера, не всегда приятных, которые тщательно скрывались в период ухаживания. Например, неаккуратность,

несобранность, лень, неумение и нежелание заниматься домашним хозяйством или помогать жене в ведении этого хозяйства. Самый частый аргумент мужа: «А у нас дома этим только мама занималась». Вот поэтому психологи рекомендуют в период ухаживания присмотреться не только к жениху и невесте, но и к родителям. Потому что, перенимая родительский опыт, дети в чем-то становятся похожими на своих родителей, особенно это заметно в отношениях со своими любимыми.

Суть совместной жизни заключается не в том, чтобы перекраивать характеры друг друга по своим меркам, ибо процесс этот будет достаточно болезненным и может затянуться на всю жизнь. Прежде чем требовать от другого изменить или совсем отказать от каких-либо черт характера, вам сначала надо научиться жертвовать собственными пристрастиями. В идеале совместная жизнь - это постоянная притирка характеров или же, если вы полные противоположности, поиск компромиссов, которые устроят обоих. Самое разумное - начинать перевоспитание с себя.

«Изменишь сам, и ты увидишь, как мир меняется вокруг» - гласит философская мудрость.

Можно применить вариант опосредованного воздействия - однажды в подходящей обстановке (уютной и доверительной) рассказать об одной знакомой паре, где и охарактеризовать своего знакомого чертами мужа. Тут есть одна опасность: если муж догадается, что речь идет о нем, то результатом может быть смертельная обида, а ваша тактика будет раскрыта и ни один последующий пример не будет призывом к действию что-то в себе изменить.

Строить взаимоотношения со своими новыми родственниками тоже бывает достаточно сложно. Непривычно назвать впервые чужую вам женщину - мамой. Здесь трудности чаще всего возникают у мужчин. Отчаиваться не нужно. В таких случаях лучше поговорить с мамой и решить эту проблему. Современные свекрови и тещи достаточно молоды и чаще соглашаются на обращение по имени-отчеству.

Но самой главной неожиданностью становится неумение решать конфликты. Почему-то

считается, что конфликт - это первые третины в отношениях и самое «умное» в конфликтной ситуации - разбежаться в разные стороны. На самом деле, если на конфликт посмотреть как на точку развития более глубоких и познающих отношений, то изменится само восприятие конфликта. Психологи уверяют, что даже в идеальных семьях бывают конфликты. Просто надо уметь их разрешать. Самый лучший вариант - это помнить обоим, что «уступает всегда умный». Эту установку можно изобразить на листе бумаги в качестве шуточного наиздания и вывесить в своей комнате.

Нашим девушкам не мешает знать, что психотерапевтическую функцию в семье выполняют жены, хотя они порой испытывают трудности, связанные со своей эмоциональностью. Конфликты, чаще всего, порождают обиды и непонимание, забирают много жизненной энергии, лишают человека элементов доверия, поддержки и вызывают негативные эмоции. Все это впоследствии может сказаться на здоровье. Часто, когда у человека не хватает аргументов, он переходит на крик, хотя лучше промолчать, а после в более подходящей обстановке попытаться обсудить данную проблему, но с обоюдного согласия. Если и это не помогло, то обратиться к специалисту по семейным отношениям - психологу. Недопустимо втягивать в конфликт родственников. Во-первых, люди чаще исходят из собственного опыта, во-вторых, родственники всегда проявляют заинтересованность в ту или другую сторону. Нельзя привлекать к разбору конфликтной ситуации друзей. Друзья в таких ситуациях редко могут оказать квалифицированную помощь, чаще «подливают масло в огонь». При выяснении отношений нужно учитывать общее состояние здоровья партнера, у женщин достаточно

часто повышается раздражительность в дни, предшествующие критическим. Предупредить любую конфликтную ситуацию можно заботливым, внимательным и нежным отношением друг к другу, а также достаточной информированностью. В семейной психологии доказано, что чаще всего недостаток информации порождает конфликтную ситуацию.

Самое трудное в семейной жизни - обыденность, привычка друг к другу. Еще вчера вы сходили с ума друг от друга, вам



хотелось быть рядом с любимым каждую минуту, ловить каждое его слово, каждый взгляд. Однако проходит некоторое время, и вы замечаете, что присутствие супруга больше не вызывает у вас столь сильных эмоций, как раньше, а кое-что даже раздражает. И вы понимаете, что самое трудное в совместной жизни - проводить все свое время с одним и тем же человеком - вместе есть, спать, ходить в гости, отмечать праздники.

Что же произошло, что изменилось в ваших отношениях и как избежать этой серой повседневности, названной обыденностью, и порождаемой

привычкой? Ваши отношения утратили свою яркость, красочность и приобрели, к сожалению, скучный серый цвет.

Семейная жизнь - это ваш творческий показатель отношения к жизни. Лучшим средством «от будней» считается глубокое чувство. Кто-то остроумно сравнил любовь с порцией мороженого на двоих - ее можно есть медленно и с наслаждением, смакуя и растягивая удовольствие. А можно стрескать в один присест и заработать ангину.

Одна из самых серьезных ошибок в отношениях молодых - желание получить все и сразу.

Представление о том, что у партнеров не должно быть друг от друга никаких секретов - в корне неверно. Каждый из вас - отдельная личность, со своим внутренним миром, со своим прошлым. Совершенно не обязательно посвящать вашу половинку во все движения вашей души - это послужит гарантом того, что вы сможете удивлять друг друга еще очень долгое время, раскрываясь с неожиданных сторон и вызывая уважение к своей особе.

Кстати, уважение друг к другу - настоящая прочная основа для брака. Всегда относитесь с трепетом к личному достоинству друг друга.

Взаимное пренебрежение - первая ступенька к потере вашего чувства. Почаще проявляйте нежность друг к другу, не стесняйтесь говорить о своих чувствах и чаще давайте супругу лишний повод убедиться в вашей нежности и чувстве. Семейную жизнь можно сравнить с костром и, если вовремя не подкинуть в этот костер поленья замечательных отношений, то он может и загаснуть. Проявляйте творчество, не стесняйтесь выражать свои чувства, и счастье радости совместной жизни не покинет ваш дом.

Темы следующих двух материалов будут продолжены в постоянных рубриках нашего журнала. Надеемся, они найдут отклик у читателей. Приглашаем принять участие в разговоре, высказать свое мнение и поделиться житейским опытом.

Аптeчка Амура

Ольга Полякова

Вряд ли эта статья заинтересует тех, кто никогда не искал средств от неразделенной любви. Как и тех, кто твердо убежден: «нужно просто выбросить свою несчастную любовь из головы». Впрочем, так считают по большей части те, кто никогда не мучился от того, что прекрасные чувства не находят отклика в душе пассии. Остальным же, для кого безответная любовь — настоящая проблема, придется поработать над собой. Иначе ничего хорошего не получится.

Начнем с малого: что считать несчастливой любовью? Есть несколько случаев, в которых можно с уверенностью говорить о неудаче:

...если ты думаешь: «Я так тебя люблю!», а Он (Она) даже не знает, как тебя зовут;

...если ты любишь человека, который намного старше или намного младше тебя;

...если ты влюбляешься в человека, которого довелось увидеть лишь раз в жизни, да и то случайно;

...если твоя пассия никак не реагирует на все твои попытки познакомиться, не звонит тебе, хотя ты уже в десятый раз оставляешь свой номер телефона;

...если ты питаешь нежные чувства к знаменитости;

...если на твоё признание в любви ты получаешь «от ворот поворот»;

...если ты узнаешь, что Он (Она) уже любит другого человека, и у них очень крепкие отношения...

Очень часто люди пытаются всеми силами добиться расположения той особы, которая их так волнует. Некоторые не брезгают ничем — ни насилием, ни обманом, ни клеветой... Надеюсь, тебе это незнакомо. В таком случае воспрянь духом — все поправимо, главное — будь мудрее своего сердца.

Твоя первая задача — вернуть потерянное самообладание и продолжать жить нормальной, полноценной жизнью. Стань оптимистичнее и радуйся каждому новому дню. Даже если порой тебе хочется плакать — улыбнись себе и скажи: «Я обязательно найду свое счастье!» Задай

себе вопрос: «За что я люблю Его (Ее)?» А теперь спроси себя: «Какие недостатки у моей пассии?» Предупреждение — если недостатков не обнаружено, значит, ты плохо ищешь или плохо знаешь этого человека, что в обоих случаях недопустимо. После того, как ты ответишь на эти два вопроса, нацель себя на то, что ты непременно встретишь человека, который обладает такими же хорошими качествами, но при этом у него нет вышеупомянутых недостатков. Это обязательно поможет!

Если самовнушение плохо помогает, и трезвые рассуждения тебя не утешают, попробуй более действенный способ: спланируй свой день так, чтобы тебе некогда было думать о своей несчастливой любви. Запишись в плавательный бассейн или в тренажерный зал, сходи в сауну, займись бегом на свежем воздухе или релаксируй танец. Водные процедуры снимут излишнюю напряженность, физические нагрузки обеспечат тебе крепкий сон. И самое главное — ты обретишь прекрасную фигуру и никто не сможет сопротивляться твоему обаянию!

Сделай себе несколько подарков. Не «запускай» себя, следи за своим внешним видом, — посети парикмахерскую, сделай себе оригинальный маникюр, купи духи, о которых ты давно мечтала. Сильному полу могу посоветовать сходить на концерт любимой группы, встретиться с хорошими друзьями. Еще помогают стихи или проза — что кому больше по душе. Это даст возможность «выплеснуть» скрытые переживания, посмотреть на свои чувства со стороны, возможно, что-то переосмыслить. Кто знает, может быть, твоя несчастная любовь даст человечеству великого спортсмена или талантливого поэта.

Не опускайся. Крепкие напитки, сигареты, наркотики не принесут тебе облегчения. Не пытайся «заесть» горе хот-догами или пирожными (к этому особенно склонны девушки). Твой организм и так переживает стресс, так не усугубляй ситуацию, а постарайся поддержать себя здоровой пищей, упражнениями

и моральным спокойствием. К тому же никто не захочет связываться с алкоголиком, наркоманом, занудным интиком. Никто не подойдет к скучной теще, от которой несет перегаром и запахом табака. Если же ты найдешь себе новое дело, которое будет доставлять тебе радость — неважно, переписка ли это на английском языке, разведение кактусов, увлечение мотоциклами или конками — ты станешь интересным, богатым духовно человеком, с которым будет приятно пообщаться. Так ты сможешь обрести новых знакомых, и кто знает, может, твой английский друг по переписке или симпатичный инструктор по плаванию — твоя половинка! В твоём подавленном состоянии эти советы могут показаться смешными, но, поверь, сидя в четырех стенах и утопая в слезах, ты ничего не добьешься. Ты же все-таки не хочешь остаться у разбитого корыта? То-то же. Значит, действуй!

Постарайся проанализировать свою ситуацию. Нет, я не призываю тебя искать свои недостатки и умирать от жутких комплексов по поводу собственной непопулярности, — никто не виноват в том, что случилось. Не стоит также выискивать недостатки твоей пассии — ведь изменить ты можешь только себя, верно? Просто приоткройся, как в подобных ситуациях ведут себя другие люди. В чем секрет счастья влюбленных пар? А почему разошлись вот эти двое — ведь они, казалось, так подходили друг другу?.. Ты увидишь, что ты — не единственный (-ая), кто страдает от несчастливой любви. И, может, сможешь помочь своими советами другим.

Теперь, когда ты знаешь, что нужно делать, я могу рассказать тебе, чего делать ни в коем случае нельзя. Первая и самая главная ошибка — мечь. Мечь за неразделенное чувство — это удел низких, подлых лодыжек. Ты ведь не причисляешь себя к ним? Да и как можно делать зло человеку, которого ты любишь? А если не любишь — зачем тогда мечь, за что? Мечь разрушает душу, сужает кругозор до одной



Баба бабок и без беби

7я

Ольга Панасьева

мыслишки: «Как бы погадать?» И не позволяет просто и без страданий расстаться со старым чувством, чтобы с чистой душой идти навстречу новому.

Точно так же - не преследуй избранника (избранницу) твоей насни. Сумей порадоваться за их счастье - только тогда ты сможешь сказать себе, что любил (а) искренно и сильно, только тогда можешь спать себя Человеком с большой буквы. Шантаж, угрозы и подкуп еще никто не сделали лучше. Это лучший способ превратить равнодушные объекты твоей страсти в ненависть. Дешевые домогательства, письма, залитые слезами, не способны вызвать ничего, кроме безразличия и презрения. Да и другие начнут смеяться над тобой.

Ты совершив ошибку, если вместо того, чтобы извлечь уроки на будущее, попытаешься вычеркнуть период влюбленности из своей жизни. Не нужно. Ведь любовь - это прекрасное чувство, и даже, если она осталась без ответа, она не становится от этого хуже. Радуйся, что ты научился любить, что ты умел любить, и никогда не сделаешь так же больно другому человеку.

И последняя, самая главная ошибка, которую так часто делают и девушки, и парни. Запомни: поговорка «клин клином выпивают» здесь неприменима! Ни в коем случае не устраивай демонстративных сцен на виду у твоей бывшей (пусть даже и не бывшей) любви, не прогуливайся под руку с нелюбимым человеком напоказ. Ты ведь знаешь теперь, как мучительно, когда твои лучшие чувства остаются без ответа. Не причиняй подобных страданий другим, я очень **7я** прошу.

За окном, кружась, мягко падают снежинки. Теплится настольная лампа в стареньком абажуре, тихо тикают часы на серванте. В кресле у окна сидит молодая женщина. Ее лицо, словно на иконе, прекрасно какой-то особенной скорбной красотой. Она хрупкая, с белоснежной кожей и бездонными темными глазами, под которыми легли тени бессонных ночей и душевного одиночества. В этих глазах весь мир, все человечество, вся справедливость. Она вжест спицами крошечные детские носочки. Нет, она штопает белоснежные в розовых цветках ползунки, время от времени останавливаясь, закрывая уставшие глаза, делая глубокий вдох. Нет, она читает журнал «Счастливые родители»: статью про роль отца в воспитании новорожденного. Рядом с креслом, неловко втиснутая перед сервантом, стоит детская кроватка. На спинке висит детский пледик с мишкой. В кроватке на боку спит малыш. Славный, розовощекий. Его лицо сосредоточено и серьезно. Он будто думает во сне, этот беззащитный добрый мальчишка, ни разу в жизни не видевший собственного папу...

Примерно такой виделась мне жизнь одинокой матери, в частности, и меня самой, в случае ухода от Жени. В моменты депрессии картина уж совсем мрачнела: был подземный переход, мокрые ступеньки, грязные сырые пеленки и моя худая рука, бережно держащая спящего младенца, пока другая вытянута под ноги прохожих, в надежде на подаяние.

На деле все, слава Богу, оказалось иначе. Времени для скорби не нашлось. А ползунки я не штопала, а покупала новые. Став матерью, я неожиданно ощутила прилив какой-то новой, совершенно фантастической силы. Ради благополучия собственного ребенка я могла сдвинуть горы. Собственное «я» опять куда-то пропадает вместе с ленью, перборчивостью и капризами. Появляются силы и желание строить, добывать, кормить и жить, жить, страстно уживаясь возможностями всех своих пяти чувств.

Когда я ушла в первый раз, Жене не исполнилось и двух месяцев. Женья-старший пришел в очередной раз пьяный и противный, и перед тем, как повалиться возле дивана, сказал, чтобы я убиралась ко всем чертям. Прижимая к груди воющего младенца, я поняла, что мне будет лучше где угодно, но только не здесь. Я уверена, что у всех найдется такой человек, к которому можно на время приблудиться, перекачаться, даже с ребенком. Безвыходных ситуаций не бывает. Не бывает ломаний, неловкостей и унижений - есть только холодный, если хотите, животный расчет - где хуже, а где лучше.

Порой собственная дерзость, и результативность совершаемых поступков просто ошеломляет. Мы быстро погрузились в машину, детское барахло и вещи первой необходимости легко поместились в ванночку для купания. И мы уехали. Людям свойственно жалеть и сочувствовать, особенно женщинам с маленькими детьми. Ко мне отнеслись с любовью и пониманием.

Моего ребенка все носили, одаривали безделушками и отдавали мне только на кормление. Меня саму жалели, хвалили за смелость и выдержку, и обещали, что все будет хорошо. Я позвонила первая. Сердце колотилось так, будто я звонила ему первый раз в жизни. Как я хотела, чтобы он сказал что-то приятное! Он приехал - какой-то съездившийся, взбешенный, забрал ванночку с вещами, меня и ребенка. Всю дорогу в такси мы крепко держались за руки, и я поняла, каким ничтожным было все случившееся, каким мелким и невзрачным на фоне той великой, всепоглощающей любви, качающей нас в своей супружеской колыбели. Во второй раз я ушла где-то через пару месяцев. Обстоятельства и причины были все те же... В этот раз неизвестность не пугала меня. Мне было тошно и противно.



Смена обстановки явно пошла всем на пользу. Потом я начала скучать. Потом я узнала, что Женя заболел и лежит дома с температурой. Я примчалась к нему, слома голову, и мы снова помирились. Потом было еще много всяких уходов, но целительное действие каждого из них становилось все меньше и незначительнее. Я сделала несколько выводов. Во-первых, если ухаживать, то не больше двух раз. Потом это все становится просто смешным. Во-вторых, перед тем, как уйти, нужно выждать хотя бы день. Конечно, взять и собраться, и упорхнуть под наплывом чувств, как в кино, проще всего, но зато потом, чем стремительнее был уход, тем большее будут мучения сомнений и ностальгии. Уход «в воспитательных целях» эффективен лишь при единичном использовании.

В-третьих, нужно иметь четкое представление об источнике существования. Ребенку нужно не так уж много. Большинство людей решаются на аборт от страха, что их ребенок будет голодранцем. Это исключено. Газеты пестрят объявлениями о самой разнообразной работе. Нужно просто перебороть себя. Когда берешь газету с объявлениями, то возникает целый букет чувств: брезгливость, ужас, бесконечная жалость к себе и ненависть к отцу ребенка. Вот от последнего нужно избавиться в первую очередь.

Его нет - этого человека, не существует, и зачем травить себя, тратить драгоценное время на болезненные мысли о том, кто и так уже причинил достаточно боли? Не нужно накручивать себя мыслями о том, «что был бы рядом...», растворяться в собственной тоске, грусти и безделье. И незачем ставить жизненную цель: во что бы то ни стало найти нового мужчину. Он найдется, обязательно найдется и будет любить вашего ребенка, как своего собственного, только не нужно превращать свою жизнь в бесконечное ожидание. Практика показывает, что счастье приходит к тем, кто его не ждет. Мужчины пугаются слабых женщин с горящими глазами.



Оставшись одна с ребенком, вы имеете уникальный шанс полностью изменить себя.

Дав хорошего пинка, ваша жизнь, возможно, забросит вас в такой земной рай, о котором вы даже и не мечтали. Итак, что можно сделать? Главное - не сидеть на месте. Можно работать диспетчером по телефону. Эту работу находят себе даже тяжелые инвалиды, почти полностью парализованные, едва способные удержать в пальцах ручку и лист бумаги. Можно лезть вареники, шить прихватки для кастрюль, расписывать плитку, если есть компьютер - то набирать тексты. Если есть возможность кому-то посидеть с ребенком-то существует множество предложений с частичной занятостью. Жизнь не такая беспроблемная, как это кажется! И оказавшись на кухне за расписыванием плитки, вы не дошли «до ручки», а оказались в начале дивного пути самопознания. Ничего не вселяет такую неуверенность в себя и свои силы, как абсолютная безвыходность ситуации. Только вот выход найдется всегда, правда, в самых темных и неожиданных местах.

Если есть кто-то из родителей, кто может прокормить вас с ребенком лишние полгода - займитесь обучением! Учите иностранный язык! Купите дистанционный курс бухгалтерии и финансового учета! Это проще, чем вы себе представляете - дни пролетят так быстро, что не успеете оглянуться, а в вашей голове будут зачатки каких-то новых знаний, которые потом можно вполне реально применить в каком-то конкретном денежном деле. Учить английский и кормить ребенка грудью - это просто замечательно! Заучивать новые слова и без конца повторять их вслух своему ребенку, рассказывая с ним по комнате, валяясь на спине на полу - разве это не прекрасно? Главное - верить в себя. Энергия придет от любви к ребенку. У вас вырастут крылья, вы будете парить по жизни, вас не будут преследовать разочарования супружеских ссор и неверностей, вы не будете никого ждать и ни на кого надеяться. Из таких, как вы, получаются умные сильные женщины. Только выдержите временные трудности и лишения с высоко поднятой головой, отдайте любовь, предназначенную мужчине, своему ребенку. Потом кто-то обязательно появится, и у вас будет прекрасная, счастливая жизнь, и главное - чувство одиночества покинет вас раз и навсегда.

История эта произошла с одной из моих подруг. Знакомы мы с ней еще со школьной скамьи - учились в одном классе. С Сашей Лена дружила с одиннадцатого класса. После школы она поступила заочно в институт и устроилась на работу. Саша старше нас на два года. Он занимался музыкой, шел в одной из оренбургских групп. А попутно постигал азы программирования в университете и работал продавцом компьютерных игр. На отношения Лены и Саши восхищенно смотрела вся наша компания - настолько трогательно все это выглядело. Их называли самой красивой парой, и мы были уверены, что, если они поженятся, то, наверняка, проживут всю жизнь вместе.

Примерно года через два после окончания школы мне пришло приглашение на их свадьбу. Гуляли по этому случаю целую неделю, а потом молодые, как и положено, отбыли в свадебное путешествие. Ездили они в город Самару. После возвращения каждый вернулся к своей работе и учебе. Честно говоря, каждый раз, встречаясь с Леной, я ей откровенно завидовала, настолько счастливой она выглядела, а говорить могла только о том, какой у нее замечательный муж.

Так прошел год. Саша окончил университет, и кто-то из друзей сманил его ехать покорять Москву. Подумав, он принял решение. Я вместе с Леной провожала его на вокзал. Девушка еле сдерживала слезы, хотя знала, что через месяц присоединится к супругу. Лена уволилась с работы, забрала документы из института. Пришло время ей собирать вещи. В назначенный час наша подружка покинула родной город.

Мы радовались, что наши голубки, наконец-то, вместе. Началась череда звонков из Москвы. Ребята делились впечатлениями, рассказывали, что у них все хорошо - оба нашли работу, не очень высокооплачиваемую, но на жизнь в столице хватало. Они были счастливы, и мы радовались за них.

Новость о том, что Лена с Сашей разошлись, прогремела, как гром среди ясного неба. Никто этого не ожидал, все задавались вопросом, что же у них произошло. Слухов ходило много, все сводилось к тому, что кто-то из них изменил. Все думали, что Лена сразу вернется в Оренбург, потому что в столице она осталась практически одна. Действительно, примерно через восемь месяцев после отъезда наша подруга вернулась в родной город. Когда я с ней встретилась, то с удивлением отметила округлившийся животик. Оказалось, что у Лены срок уже около тридцати недель.

За счастьем за границу

Когда я начала ее расспрашивать о жизни, она только улыбнулась и сказала: «Видишь, мы с Саньком не зря год прожили, но он не верит, что это от него». О том, что между ними произошло, она не хотела рассказывать, отвечая, что мало приятного, и вообще о своей московской жизни предпочитает не вспоминать.

Следующие два месяца у моей подруги были заняты подготовкой к рождению ребенка. Лена родила очень симпатичного мальчика, который, как две капли воды, похож на своего отца. А Саша так и живет в Москве, временами приезжая навестить родителей. О том, что у него есть сын, он вспомнил только один раз, на суде, когда Лена при разводе подала на алименты. Он потребовал провести экспертизу ДНК, чтобы подтвердить свое отцовство. После чего согласился платить.

Однажды, года полтора назад, Лена пришла ко мне. Внешне она очень напоминала ту девочку, которую я когда-то провожала на вокзале. Глаза у нее светились счастьем. На мой вопрос, что случилось, она начала свой рассказ:

- Это началось еще в Москве в мою последнюю неделю там. Мне надо было очень срочно позвонить, но у меня не было карточки для телефона-автомата. Недалеко от меня стояли трое парней. У них нашлась требуемая мне карточка. Сделав звонок, я подошла к ним, чтобы вернуть заимствованное. Мы разговорились. Один из этих ребят мне очень понравился; что-то такое от него исходило, что мне стало не по себе. Выяснилось, что нам ехать в одну сторону. Лена, так его звали, вызвался проводить меня, а когда я отказалась, сказал, что хочет встретиться. Мы назначили время

и место встречи. Последующие два дня прошли ожиданием, а, закрывая глаза, я видела его глаза и улыбку. Наконец-то, это свершилось. Мы встретились. Целый вечер гуляли по центру Москвы и разговаривали. Он рассказал, что сам из Латвии, живет в Риге. Приезжал в гости к другу. Очень рад, что познакомился со мной. Но, к сожалению, на следующий день у него поезд. «Ты не хочешь меня проводить?», - спросил Лена, когда мы расставались с ним вечером. Я согласилась, и мы назначили место и время встречи на вокзале.

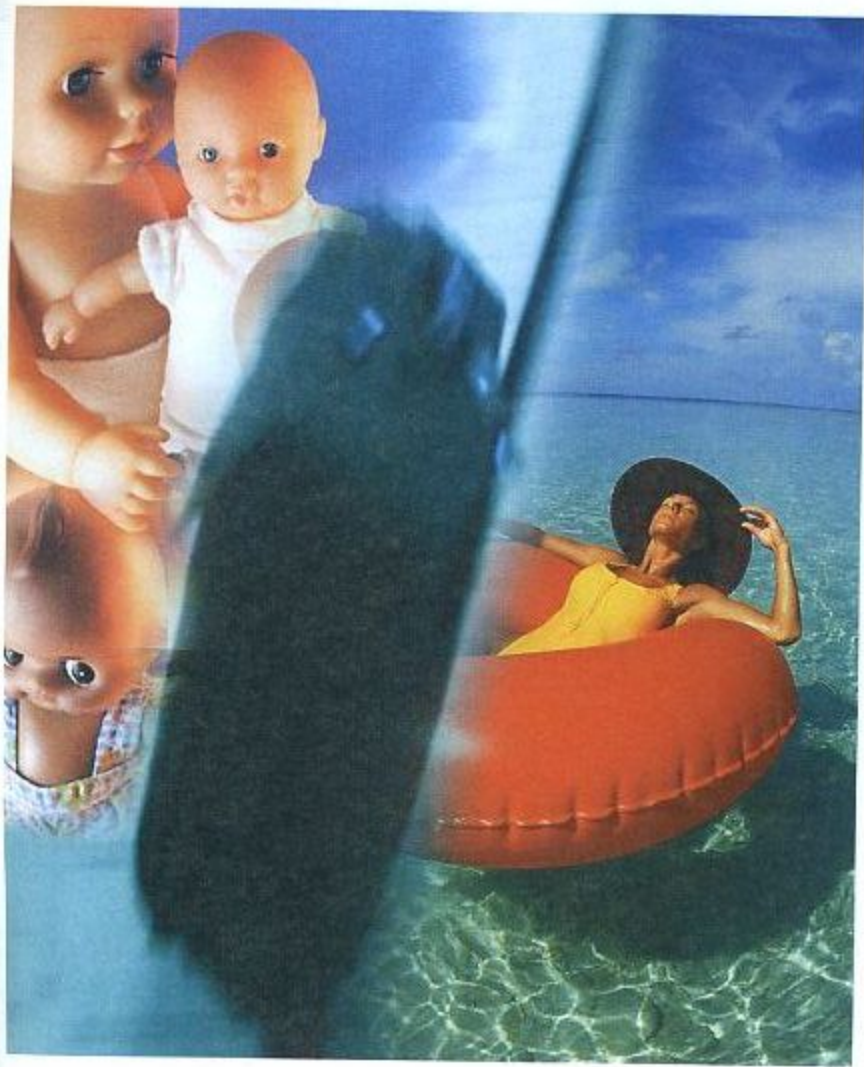
Весь следующий день мне почему-то хотелось плакать. Подошло время провожать Лешу. Я очень долго ждала его около метро. Когда он появился, у меня защемило сердце. Понимаешь, я смогла довериться этому человеку, он дал мне понять, что я не одна в ту минуту, когда мне было очень тяжело. Именно он убедил меня вернуться домой. На вокзале мы обменялись адресами и телефонами. Когда он сел в поезд, я не могла сдержать слезы. Через три дня я сама села в поезд. Когда приехала домой, то первым делом позвонила Леше в Ригу, сказала, что я дома. Он ответил, что рад за меня. Леша позвонил мне еще примерно через месяц, мы поговорили, и с тех пор от него не было ни слуху, ни духу.

- Так что же случилось, почему ты вся светишься?

- Он звонил мне вчера. Сказал, что любит и не может без меня жить. Он написал мне письмо, жду.

Через месяц я встретила Лешу в центре города. И, естественно, заинтересовалась, как ее рижский кавалер, написал или нет. Она кивнула и сказала, что оформляет документы на выезд за границу. Собирается переехать в Ригу вместе с сыном. На мой вопрос, уверена ли она, что поступает правильно, ответила утвердительно.

С момента нашей последней встречи прошло чуть больше года. Я часто вижу с мамой Лены. Судя по ее словам, у дочери все хорошо. Сама я регулярно получаю восторженные письма. Только теперь Лена поняла, что такое настоящая любовь. «Если сравнить, как я относилась к Сашке, и мое отношение к Леше, то я сама начинаю понимать, что мой первый муж - это, все-таки, юношеское увлечение. Я просто поторопилась выйти замуж. Встретив Лешку, я встретила свою зрелую любовь. Я очень счастлива здесь, в Риге. У нас замечательная семья, в которой, кстати, скоро будет прибавление», - написала моя подруга в своем последнем письме.



Я там был. Бог его знает, как об этом рассказать? Словами трудно. Я понял, что там не страшно. Там нет боли, там есть любовь. Хотя путь туда тоже бывает разным. Многие рассказывают о тоннеле, свете вдали, зеленом луге. У меня было не так. Я уходил вниз. Вниз по лестнице, где было грязно и мокро. И одиноко. Беспросветно одиноко. Может быть, поэтому хотелось обратно.

Потом я оказался в каком-то странном городе. Во-первых, там не было солнца - был просто ровный яркий свет и никто и ничто не отбрасывало тени. Я оказался на улице, где с двух сторон от меня стояли дома, настолько непохожие друг на друга, что и улицей это можно было назвать с трудом. Один домик маленький, как игрушка, весь разноцветный, второй - большой, с белыми колоннами, третий - двухэтажный, строгий, четвертый с башенками и узорами.

Я вдруг увидел, что рядом со мной отец, молодой, подтянутый, веселый. Я спросил: «Почему такие разные дома?» - «А здесь каждый выдумывает себе дом сам. Какой представил, в таком и живет. И одежду также. Представил, в чем ты должен быть, и уже одет. И внешность выбираешь

сам: восемнадцатилетний или сорокалетний. Представил и ты такой».

- А почему здесь так пусто? Ни одного человека не видно.

- Так у нас нет тела. Это я с тобой иду, потому что ты еще не умер и по-другому не умеешь. А мы передвигаемся силой мысли. Подумал, что хочу в гости в тот-

Николай Сиверов

Репортаж ОТ ОТО СВЕТА

то дом, и уже там. Подумал, что хочу на Землю или на другую планету, и уже там.

- А на других планетах есть жизнь?

- Есть, но в других Вселенных.

- Значит, здесь нет ада ирая?

- Нет. Мы рождаемся на Земле, чтобы научиться любить. И будем рождаться,

пока не научимся. А потом можем родиться на другой планете, где цивилизация выше. Или остаться здесь и учиться. У нас есть наставники.

- А как же грехи?

- У кого их много, рождаются почти сразу. И не выбирают родителей. И могут умереть ребенком.

- А у кого немного, родителей выбирают?

- Да. Согласно тому пути, какой он себе наметил. Смотря чему планирует научиться. Это мы потом ничего не помним. А здесь мы все свои жизни помним.

- То есть сюда попадают и грешные и не очень. А самоубийцы? Что происходит с ними?

- Я не могу тебе все рассказать. Но то, что их ждет здесь, страшно. Они ведь от мук избавиться стремятся. А здесь их ждут те же муки, только вечно.

Отец посмотрел на меня, улыбнулся и сказал:

- Ну что, сынок, тебе пора возвращаться. Рано еще сюда.

Возвращаться мне, если честно, не очень хотелось. Но вдруг все исчезло, провалилось в черноту. Очнулся я уже в палате. Врачи мне сказали, что это были галлюцинации из-за нехватки кислорода в мозгу. Вот так.

ОПРЕДЕЛИТЕ СЕБЯ НА ТРУДОГОЛИЗМ

Это болезнь - утверждают психологи

Сергей Демкин

В современном словаре русского языка и в медицинских справочниках слова «трудоголик» нет, но в обиход оно уже вошло. Так называют людей, чрезмерно увлеченных работой. Как правило, это слово содержит положительную оценку. Нам просто не приходит в голову, что у трудоголиков может быть болезненная зависимость от работы, которая мешает им жить полноценно и гармонично. Некоторые психологи считают это своего рода недугом и сравнивают такую зависимость с пристрастием к алкоголю и наркотикам. Конечно, страсть к работе менее разрушительна, чем алкоголизм или наркомания, но и она может деформировать личность человека, лишить нормального общения с окружающими и подорвать его здоровье.

Но как определить, где граница между увлеченностью работой и патологическим состоянием, когда труд превращается в главную, если не единственную потребность?

Так же, как и при других видах патологической зависимости, подавляющее большинство трудоголиков не считают себя больными людьми и не обращаются за врачебной помощью, которую, кстати, могут оказать очень немногие специалисты.

Появление отклонений в поведении трудоголика раньше всех замечают его близкие. Но их реакция обычно малоэффективна. Сначала члены семьи пытаются помочь ему, взяв на себя его обязанности по дому. При этом им нередко приходится жертвовать личными интересами, что в конце концов приводит к серьезным конфликтам, и семейная жизнь превращается в настоящий ад.



Чтобы не допустить этого, опытные психологи советуют членам семьи трудоголика не потворствовать его зависимости. Если он в очередной раз опаздывает к ужину, садиться за стол, не дожидаясь его прихода, но потом сказать, что сожалели о его отсутствии. Стараться максимально расширять круг его интересов, даже если он сопротивляется этому.

Для того, чтобы избавиться от этого болезненного пристрастия, надо, прежде всего, твердо решиться на изменение своего поведения. Приняв такое решение, постарайтесь следовать советам психологов.

• Через каждый час работы устраивайте пятиминутный перерыв.

• Постепенно сокращайте время, которое проводите на работе.

• Регулярно отгуливайте отпуск.

• В свободное от работы время не думайте о делах.

• Начните заниматься спортом, делайте упражнения на расслабление.

• Сократите потребление кофе, сахара и никотина.

• Во время еды старайтесь ощущать вкус пищи, не отвлекаясь на посторонние дела.

• Постарайтесь раздвинуть рамки своих интересов. Вспомните, чем увлекались в детстве. Новые или давно забытые хобби могут не сразу увлечь вас. Наберитесь терпения.

Эти нехитрые правила помогут вам расширить границы своего восприятия, преодолеть нелюдимость, мизантропию, конфликтность. Жизнь, безусловно, станет счастливее. Ну а интересы дела, если вы честный труженик и хороший специалист, не пострадают.

Прочитав каждую фразу, нужно выбрать один из четырех вариантов ответа: никогда (1 балл), редко (2 балла), часто (3 балла), всегда (4 балла).

1. Большинство работ лучше сделаю сам, чем буду просить о помощи.
2. Проявляю нетерпение, если приходится кого-то ждать, если что-то длится слишком долго или происходит очень медленно.
3. Мне всегда кажется, что времени в обрез и я не успею выполнить работу в срок, даже если никто меня не подгоняет.
4. Меня страшно раздражает, когда мне мешают.
5. Я постоянно стараюсь чем-нибудь занять себя.
6. Одновременно выполняю две-три работы. Например, во время еды делаю пометки в записной книжке и при этом звоню по телефону.
7. Берусь за все, что предлагают, и часто набираю работы больше, чем могу выполнить.
8. Чувствую себя виноватым, если ничего не делаю.
9. Меня интересует, прежде всего, не конкретный результат, а работа сама по себе.
10. Считаю, что события развиваются слишком медленно, а работа никогда не выполняется достаточно быстро.
11. Теряю контроль над собой, когда события развиваются не так, как я рассчитывал.
12. Переспрашиваю собеседника, не осознавая, что уже получил ответ.

13. При переходе от одного вида деятельности к другому уделяю много времени планированию и обдумыванию развития событий.
14. Не бросаю работу даже после того, как коллеги от нее отказались.
15. Меня раздражает несовершенство окружающих людей.
16. Не люблю ситуаций, не поддающихся моему контролю.
17. Всегда устанавливаю себе жесткие сроки в работе.
18. Не могу долго отдыхать, ничего не делая.
19. Большую часть свободного времени уделяю работе, а не встречаю с друзьями, увлечениям, другим видам досуга.
20. Активно подключаюсь к работе по реализации каких-нибудь проектов еще до того, как продуманы все дальнейшие этапы их осуществления.
21. Меня могут расстроить даже самые мелкие ошибки.
22. Уделяю больше времени работе, чем семье и друзьям.
23. Не люблю ходить в гости, отмечать дни рождения и другие праздники.
24. Принимаю важные решения до того, как получу всю необходимую информацию и тщательно ее обдумаю.

Человек, набравший 25-54 балла, не испытывает зависимости от работы; 55-69 баллов - близок к этой зависимости; 70-100 баллов - явный трудоголик.



Ирина Ягофарова

Жили-были старик со старухой в своем маленьком домике. Решил как-то дед прополоть травку в палисаднике. Взял мотыгу да побрел, не спеша.

Принялся за работу. Вдруг перед ним преграда - заборчик. Обходить его старик не стал, просунул мотыгу между прутьями и продолжил прополку. Одна травинка росла слишком далеко, и пришлось деду пролезть между прутьями. Но вот незадача - травинку старик зацепил, а вылезти из плена у него не получилось: застрял в заборе, причем в довольно интересной позе.

Тут старушка всполошилась - долго деда нет. Вышла во двор и только руками всплеснула. Пришлось ей звонить в службу спасения. Приехали бравы молодцы - спасатели, прутья в заборчике разогнули и освободили пленника.

В Оренбурге эта служба появилась четыре года назад - в ноябре 1999 вышло распоряжение главы города о создании такой структуры, не зависимой от МЧС. Но руководитель службы 911 Геннадий Кондратьев ведет отсчет работы с 26 апреля 2000 года. Именно в этот день первый раз бригада выехала на помощь к людям.

В первый год работы штат насчитывал всего 14 человек - четыре бригады. Требования к пришедшим на работу были не большие: иметь желание работать в подобной структуре, образование не ниже средне-технического и водительское удостоверение. Приветствуются владение прикладными профессиями

(столяр, сантехник, слесарь) и недюжая сила, хотя ярко выраженных «качков» на работу не принимают. Оренбургские спасатели - члены международной конфедерации служб спасения. Все сотрудники группы оперативного реагирования проходили стажировку в московском учебно-методическом центре. Но, несмотря на это, глава оренбургского управления ГОиЧС заставил всех сотрудников пройти обучение и в оренбургском центре. Хотя ничего нового для себя спасатели там не открыли. Профессионалов с большой буквы буквально заставили пройти курс молодого бойца, а потом затребовали еще денежные средства на выдачу свидетельств.

Спасателям приходится выезжать на разные вызовы. Когда служба только появилась, группы быстрого реагирования работали не только с людьми, но и с животными. Последних, как правило, доставали из водосточных труб, снимали с высоких деревьев и даже иногда оказывали им первую медицинскую помощь. Но, оглядываясь на московскую службу, спасатели решили, что работают

по-орен

они, все-таки, для людей. Хотя бывает всякое. Ребята спасают жизнь, помогают попасть в квартиру, а кроме этого, в службе есть информационный центр, в котором вам дадут любую не конфиденциальную информацию. Например, люди, заблудившиеся в городе, как правило, гости Оренбурга, могут позвонить и спросить, как им добраться до определенного места. Однажды зимой диспетчерам службы поступил звонок с поста ГАИ, который находится на одном из въездов в город. У двоих молодых людей сломалась машина. Потеряв всякую надежду справиться самостоятельно с поломкой и основательно замерзнув, ребята добрались до ближайшего поста дорожной службы, откуда и вызвали спасателей. Те очень быстро отреагировали на вызов. Сломанную машину доставили на ближайшую стоянку, а ребят отвезли в больницу с начальными признаками обморожения конечностей.

Вообще, спасатели очень часто сотрудничают с дорожно-патрульной службой. Как правило, это происходит при различных ДТП, когда требуется извлечь пострадавших из покоренных автомобилей.

Естественно, на вызовах не обходится без курьезов. Больше всего их происходит в вечернее время. Геннадий Юрьевич поделился с нашим корреспондентом одной такой историей.

- Однажды вызов поступил от студента. Время было около одиннадцати вечера. Родители разъехались по командировкам, а он потерял ключи. Квартира находилась на седьмом этаже девятиэтажного до-

мужчина, довольно солидный, приехал из командировки. Время тоже было довольно позднее. Он - с цветами, чемоданом не смог открыть дверь ключом. Промучившись около часа, он вызвал наняв бригаду. Когда ребята приехали, он был уже на грани истерики. Твердил, что это подозрительно, что, может быть, его жена там с любовником. Спасатели его успокоили, уверив, что супруга просто крепко спит. Взяв небольшую кувалду, они начали молотить по металлической двери, поднимая дикий шум. Эти действия результата не принесли. Взяв у хозяина квартиры ключи, сотрудники службы спасения выбрали нужный, вставили в скважину и повернули. Дверь распахнулась. Выяснилось, что замок немного заедал. Мужчина устремился в квартиру и обнаружил на кухонном столе записку: «Дорогой, я у соседки». Выяснилось, что его супруга все это время сидела в соседней квартире, слышала шум и подумала, что кто-то просто делает ремонт.

А однажды, чтобы впустить хозяйку в дом, спасателю пришлось полчаса вести переговоры с собакой породы ротвейлер, причем через форточку на третьем этаже пятиэтажки.

Служба спасения - структура городская. Но наша администрация не оказывает практически никакой помощи, кроме организационной. Даже для того, чтобы поставить рекламный щит на проспекте Гагарина,



Геннадию Юрьевичу пришлось пройти немало инстанций. Материальной помощи из городского бюджета нет никакой. Поэтому далеко не все услуги спасателей бесплатны. Естественно, если речь идет о спасении жизни, то никто денег не требует, а если вызовы подобны описанным случаям, то возникает вопрос об оплате. В среднем, один вызов спасателей обходится в 700 рублей. Но, конечно, с граждан плату берут намного меньше.

В последнее время работники службы 911 совместно с главным управлением социальной защиты населения работают по программе: «Инвалидам и пенсионерам - наша помощь». Им все услуги оказываются бесплатно.

В службу спасения может позвонить каждый житель города. Для удобства служба имеет несколько номеров телефонов - городской и, практически, в каждом представительстве сотовой связи.

буржески

ма. Наш сотрудник проник через форточку в жилище студента и начал открывать дверь. В это время из спальни появляется заспанный мужчина, и удивленно спрашивает у спасателя, чем он занимается. Сотрудник, не отвлекаясь от работы, очень вежливо отвечает на поставленный вопрос. Справившись с замком, он выпускает в квартиру студента, тот удивленно восклицает: «Папа, ты дома!», а из спальни появляется очаровательное юное создание... Немая сцена.

Еще один случай, связанный с открыванием двери:

Телефоны Оренбургской городской службы спасения

Экстренный канал
911

Информационная
служба
001

Для абонентов «Оренсот»
655

Для абонентов МТС
112



Рубрику «Иной взгляд на знакомые вещи» ведет ученица М. Норбекова, представлять которого нет необходимости. В этих рассказах будут ненавязчиво звучать такие нужные нам всем советы и раскрываться многие тайны. Читайте внимательно.

Звуки телефонного звонка медленно, но верно вырвали меня из сладких объятий сна и не только сна. Тесное кольцо рук Радомира замыкало мое тело.

- Кто, который час, сегодня суббота! - недовольно бурча, он расцепил руки и взял трубку
- Слушаю! - его голос окончательно меня разбудил.

- Тебя, - немного раздраженно бросил он. - Алька!

- О, Госноди, Алька! Что стряслось?

Из-за хлюпанья, чваканья и чмокания на том конце провода я разобрала категоричное:

- Немедленно приезжай!

Развернувшись, я увидела в старинном овальном зеркале чье-то заспанное лицо в обрамлении спутанных волос, и по привычке ему улыбнулась, не переставая удивляться этой особенной глубине, обрамленной в кованую медь

- Прекрати, лучшее мое украшение - это ты!
- Правда?

Сильные руки тотчас же развернули меня к себе.

- Тогда почему ты позволяешь быть палочкой-выручалочкой для всех, кроме меня?

- Они не такие сильные.

- Угу. На какую лесть не пойдешь, только бы оказаться сверху!

- А действительно...

У сестры, на улице Роз, 11, я оказалась часа через три. Альку я застала перед зеркалом жутко растрепанную и немилосердно терзающую красные волосы.

- От меня ушел Олег, - прошептала Алька и, зарыдаввшись, уткнулась лицом в туалетный столик перед зеркалом.

- Ну вот, первый раз, что ли? - удивилась я.

Лидия Коса

СВЕТ МОЙ В ЗЕРКАЛЬЦЕ...

искусной работы. Сладко потянувшись, я попыталась вернуться в объятия Радомира, но наткнулась на его суровые разноцветные глаза, причем тот, который был зеленым, был добрее того, который - серый.

- Я действительно буду на выходные отключать телефон, чтобы хотя бы в эти дни принадлежать себе!

- Ладно, Мир, я никуда не поеду, - пообещала я, ныряя под теплый бок, но мысль, обернув копытца тряпочками, уже пробиралась в мою голову. Под каким из предлогов улизнуть из дома. И так, все-таки ложь, но какая? Как попытка сделать приятное окружающим? Нет. Как желание приукрасить себя?... Тоже нет. Как желание защититься?... Нет. А вот, пожалуй, чтобы сохранить свое лицо!

- Даже и не мечтай, - услышала я у самого уха. - Я уже знаю, что означает это твое дыхание.

- Правда! - обрадовалась я. - Как это здорово, представляешь, как мне к лицу роль Спасительницы, тем более в новом платье.

- Действительно, красоту даже новым платьем не испортишь.

Альку аж подбросило.

- Как ты можешь так говорить?!

- Подумаешь, я бы тоже от тебя такой ушла.

Сестра ошарашена уставилась на меня, у нее даже слезы высохли - это от какой же? Счастье, что она не видела сейчас себя в зеркале, зрелище было еще то.

- Пташка моя, давай пойдём в ванную, смоём всю эту красоту, попьём чайку и все обсудим.

Полоща под мощной струей воды кричаще-красную голову Альки, я вдруг про себя отметила - с мокрыми красными волосами, обрамляющими чуть бледное лицо, она выглядела потрясающе: точно — Алька! — это же алый цвет-импульс! Марс! Агрессия! — все это в избытке присутствовало в сестренке.

За время моего последнего пребывания здесь, в этом доме ничего не изменилось!

- А почему у тебя не протерты зеркала? - спросила я. Алька непонимающе уставилась на меня и ответила вопросом на вопрос:

- Ты что, не поняла, - от меня ушел Олег.

- Поняла, поняла - отмахиваясь, буркнула я.
- В своем доме — ты в своей стихии, в своей

гармонии, а у тебя что?! Посмотри на эти прямоугольные запыленные зеркала, кто на тебя из них смотрит?

Алька глянула в зеркало. Осунувшееся лицо, словно плети, повисшие вдоль тела руки.

- Поняла?

- Нет, - ответила Алька, готовая вновь расплакаться, но только не от своего отвращения, а от моего напора.

- Глупышка, - сказала я мягче, - помнишь, «свет мой зеркальце», а если: свет мой в зеркальце. Зеркало не совсем обычная вещь в нашем доме, это - элемент магии. Между прочим, магия - означает усиление, сейчас вспомню, с какого языка. Ведь когда глядишь в зеркало и видишь свое отражение, ты всегда находишься в прошлом, твое отражение - это всегда прошлое.



Заплаканными, агрессивными, недовольными категорически нельзя подходить к зеркалу. Это разрушение себя. Не зря в греческих мифах - «взгляд медузы Горгоны». Что могло ее саму уничтожить? - Свой же взгляд, отраженный от щита Персея. Ведь равного ему по силе ничего не было!

- Никак не пойму, к чему ты клонишь! - шмыгнув носом, возразила Алька.

- Да к тому, что отражение себя в прямоугольном зеркале и в овальном не одно и то же. Помнишь, какие зеркала были в уважающих себя домах в 19 веке?

- Откуда мне знать! - вяло огрызнулась сестра.

- Богатые зеркала, дорогие зеркала, обрамленные в дорогие украшения, золото, орнамент и т. д. Они знали свет свой в зеркальце. Только в благодушном состоянии духа, с улыбкой подходили к зеркалу и восстанавливали свою гармонию. А если ты подходишь - и я сделала шаг к сестре - подняв вверх руки и скорчив рожу, то в этот момент ты усиливаешь негативное в себе, при чем это тут же отображается на лице в виде дополнительных морщин и сероватого оттенка кожи.

- Да...а? - удивилась Алька, и в ее глазах наконец-то блеснул огонек.

- Как ты думаешь, почему, когда в доме горе, зеркала закрывают темным покрывалом?

- А и правда, почему? - еще раз удивилась она.

- Сама додумай. Когда дойдешь сама, отношение к зеркалу моментально изменится. И не забывай как можно чаще протирать зеркало, глядишь, здоровье станет лучше, да и семейные отношения улучшатся. И еще - уберись из спальни зеркальный шкаф-купе: ему там не место - тайна двонх должна и оставаться тайной двонх!

- Но ведь у тебя в спальне есть зеркало!

- Ну и что, его из Испании привез Радомир, ему около двухсот лет, и у меня оно висит выше ложа, понятно.

- Ну, конечно, у тебя же Мир, а у меня - Олег?

- Ну, ласточка, не хандри и не стуй свое гнездышко, а мне пора домой.

- И чуть не забыла, еще заведи себе маленькое зеркальце, сейчас много есть поделок в бересте, чтобы было особенное, только сама в него смотришь, и знаешь, когда? - интригуяюще спросила я. - Когда ты знаешь, чувствуешь, что ты королева, богиня, что вселенная принадлежит тебе.

- А почему не весь мир? - лукаво подмигнула сестра.

- Ах ты, негодница, весь Мир принадлежит мне... Махтуб, - потрепав сестренку по щеке, я накрутила уже подсохший красный локон на палец и осторожно его вынула, локон на удивление улегся в мягкую волну.

- Я попробую - услышала я мурлыканье Альки.

Дворники неустанно работали на лобовом стекле, внутри у меня было хорошо. Я знала, что меня ждал мой Мир, именно меня. Тихо и важно падал первый снег, закрывая, укрывая, покрывая все своей еще незапятнанной девственностью, и это было хорошо.

Кулинарные рецепты

Швейцарский кофейный рулет

ТЕСТО

- 125 мл (полчашки) муки
- 2 ст.ложки какао
- 2 ч. ложки растворимого кофе
- 2 ч. ложки разрыхлителя
- 3 белка
- 125 мл (полчашки) сахара
- 3 желтка
- 2 ст.ложки горячего молока

КРЕМ

- 2 ст.ложки сахара
- 250 мл жирных сливок
- 1 ч. ложка кофе
- 100 г мелко дробленого черного шоколада.
- 125 мл (полчашки) дробленого миндаля

Нагреть духовку до 220 С°. Выстелить противень бумагой.

1. Смешать муку с какао, кофе, разрыхлителем и просеять пару раз.

Взбить белки в крепкую пену и добавить в них сахар, тщательно перемешать.

Слегка взбить желтки и ввести в белковую смесь.

Добавить все сухие компоненты и быстро влить молоко.

Слегка перемешать и вылить тесто на противень.

Выпекать в течение 8 мин.

2. Взять большой лист бумаги для выпечки, посыпать тонким слоем сахара и выложить на него готовое тесто. Не снимая бумагу, на котором оно выпекалось, оставить на 1 мин. Затем осторожно снять бумагу. При помощи сахара, свернуть тесто в рулет (сварачивать вместе с бумагой) и оставить на 5 мин.

3. Взбить сливки с растворимым кофе и ложкой сахара (можно без сахара), добавить дробленый шоколад и миндаль.

Развернуть рулет, промазать кремом и свернуть заново.

Украсить сливками и шоколадными стружками.



Голод - приправа к пище...

Яблочный пирог

- 1,5 кг кислых яблок (почистить, порезать)
- 2 ст.ложки корицы
- 3/4 стакана сахара
- 1/4 стакана воды

Тесто:

- 150 г сливочного масла
- 1/2 стакана сахара
- 1 яйцо
- 2,75 стакана самовосходящей муки
- 1 баночка (200 мл) сметаны

Украшение:
смесь сахара и корицы

1. Сварить нарезанные яблоки с корицей, сахаром и водой до их размягчения и остудить.

2. Приготовить тесто, смешав в миске сливочное масло, сахар, муку и сметану.

3. 2/3 теста выложить на дно и стенки смазанной маслом формы, выложить яблоки, сверху натереть на крупной терке остаток теста. Сверху посыпать небольшим количеством смеси сахара и корицы.

- Выпекать минут 30 при средне-высокой температуре, проверить.



7я

Информационно-
публицистический журнал

№ 1 ~ 2003 г.

Главный редактор
Людмила Тагамлык
Зам. главного редактора
Виктор Каримов
*Зам. главного редактора
по креативной политике*
Михаил Мишук
Выпускающий редактор
Дмитрий Тагамлык
Дизайн
Михаил Мишук
Людмила Потехина
Верстка
Андрей Веприков
Компьютерный набор
Анна Поддорогина
Корректор
Наталья Кранго
Фото
Владимир Соколов,
Александр Мирзаханов,
Олег Кудрявцев
Над номером работали:
Виналий Амелин, Самигулла-
Хаджа Баймурзин, Сергей
Демкин, Наталья Дьяченко,
Михаил Кранго, Людмила
Ламонова, Я. Людмилиин,
Дмитрий Павлов, Галина
Раковская, Виталий Тагамлык,
Дмитрий Тагамлык, Людмила
Тагамлык, Николай Шевченко,
Татьяна Столповских, Николай
Сиверов, Ольга Полякова,
Ольга Панасьева, Ирина
Ягофарова, Евгений Егоров,
Лидия Коса
Менеджеры по рекламе:
Ирина Ягофарова,
Михаил Кранго

Учредитель: ОГОО «Украинский
исторический клуб»
Издатель: ОГОО «Украинский
исторический клуб» РИД «Партнер».

**460000, г. Оренбург,
пер. Матросский, 2,
офис 315,
тел.: (3532) 77-49-31,
факс: (3532) 77-94-22.
E-mail: uikpartner@yandex.ru**

Содержание

	Колонка редактора	1
	Гости журнала	2
<i>Виталий Тагамлык</i>	Океан «Русской песни»	4
<i>Самигулла-Хаджа Баймурзин</i>	Из партии настоящих русских мужиков	10
<i>Дмитрий Тагамлык</i>	Лидер и дело	14
<i>Михаил Кранго</i>	Впервые в городе, впервые в России	16
<i>Наталья Дьяченко</i>	Когда не пугает цена А завтра что?	19 20
<i>Людмила Ламонова</i>	Александр Филиппенко: «Каждый выбирает по себе»	23
<i>Я. Людмилиин</i>	Alma mater	24
<i>Виталий Тагамлык</i>	Непраздничное отступление	26
<i>В. Л. Кизн-Дедлов</i>	Оренбург светлый	30
<i>Виталий Тагамлык</i>	Оазис	34
<i>Людмила Тагамлык</i>	Мстислав Ростропович: «Я вечно в долгу»	38
<i>Дмитрий Тагамлык</i>	Загадка Прохоровских курганов	40
<i>Татьяна Столповских</i>	Здоровья много не бывает	42
<i>Дмитрий Павлов</i>	Интерьер	43
<i>Людмила Тагамлык</i>	Умная женщина	44
	Одна душа	46
<i>Евгений Егоров</i>	Новая орбита «Европы плюс Урал»	48
<i>Галина Раковская</i>	Готовы ли вы к семейной жизни?	50
<i>Ольга Полякова</i>	Аптечка Амура	52
<i>Ольга Панасьева</i>	Баба с беби и без бабок	53
<i>Ирина Ягофарова</i>	За счастьем за границу	54
<i>Николай Сиверов</i>	Репортаж с того света	56
<i>Сергей Демкин</i>	Определите себя на трудоголизм	57
<i>Ирина Ягофарова</i>	Бэтмены по-оренбургски	58
<i>Лидия Коса</i>	Свет мой в зеркальце	60
	Кулинарные рецепты	62
	Сканворд	63

Читайте в следующем номере:

- Юрий Мищеряков: портрет в семейном интерьере.
- Бог от нейрохирургии.
- Курсы М. Норбекова в Оренбурге: побочный эффект — омоложение.
- Как изменить свой имидж? Советует профессионал.
- Молодые готовятся к карьерному росту. Как сделать это грамотно.

Журнал зарегистрирован Поволжским межрегиональным территориальным управлением министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 7-22-64 от 03.09.2003 г.

Любое воспроизведение материалов журнала возможно только с разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных материалах. Отпечатано с готовых позитивов в ФГУП ИПК «Южный Урал», г. Оренбург, пер. Свободина, 4. Заказ № 12162. Качество печати соответствует предоставленным позитивам. Подписано в печать 20 ноября 2003 г. Фотывывод — e-mail: orenprint@mail.ru Тираж: 5000 экз. Рекомендуемая цена: 20 руб.

FREE TIME

Ремон Сурезисов

СКАЗКИ

СЕЛЬСКОЕ ОРЕНБУРЖЬЕ 2004

ОБЛАСТНОЙ СПРАВОЧНИК СЛУЖЕБНЫХ ТЕЛЕФОНОВ

ДЕЛОВОЙ МИР

СПРАВОЧНИК СЛУЖЕБНЫХ ТЕЛЕФОНОВ



Дмитрий Тагамлык, выпускающий редактор.

Направленность журнала «7я» широкая — его можно читать всей семьей. Найдется интересная тема и для мужа, и для жены и для подрастающего поколения.

«Free time» - журнал молодежный. В нем вы найдете новости кино, книг, искусства, узнаете, где можно отдохнуть, с кем обсудить молодежные проблемы. А можно с журналом в руках просто поваляться на диване и отвлечься от ежедневных забот.

Людмила Тагамлык, главный редактор.

Дорогие друзья! Редакционно-издательский дом «Партнер» издательство еще молодое, а потому энергичное, жизнерадостное, уверенное в себе. Мы любим и не боимся работать. Мы создаем свои проекты. Впервые в Оренбурге мы начали выпуск периодических полноцветных журналов. Журнал «7я» будет выходить ежеквартально. Молодежный журнал «Free time» («Свободное время») - ежемесячно. Выходят справочники служебных телефонов: городской «Деловой мир. Оренбург-2004» и областной «Сельское Оренбуржье-2004», посвященный 50-летию освоения целины. Мы закладываем новые издательские традиции - готовим к выпуску серию детских сказок.

Виктор Каримов, заместитель главного редактора.

Политика нашего издательства нацелена на интересы читателей и рекламодателей. Журналы «7я» и «Free time» поступают в продажу, но в интересах читателя рекомендуемая цена их составляет соответственно: 20 рублей и 10 рублей. Справочники распространяются бесплатно. «Сельское Оренбуржье» станет прекрасным подарком на праздновании 50-летия освоения целины для его участников и гостей нашего города.

Михаил Мишук, заместитель главного редактора по креативной политике.

Профессионализм и творчество - вот надежный путь к достижению цели. Наша цель - быть интересными и полезными нашим читателям, и этому подчинена вся креативная политика издательства: от работы над перспективными проектами до рабочих изданий, от дизайна рекламных модулей и буклетов до разработки рекламной кампании заказчиков. Мы рады стать вашим надежным и верным «Партнером».

Телефонные забавы

Издательство «Партнер» имеет богатый опыт подготовки адресной базы для справочников. При телефонной прозвонке нередко случаются анекдотические ситуации. Некоторые из них мы предлагаем вашему вниманию.

- А у вас факс есть?
- Да.
- Примите, пожалуйста, два листочка.
- А вы знаете, она заболела, будет дня через два.

- Алло, это «Лечебный центр»?
- Да.
- А вы ритуальные услуги оказываете?
- Нет, нам еще вроде рано.

- Алло, это «Колосок»?
- Да.
- А директора я могу услышать?
- Его нет дома.

- Алло, это «Стройматериалы»?
- Да.
- А чем вы занимаетесь?
- Я секретарша.

- 19-23-45 чей телефон?
- Это сотовый

- Алло, это «Жираф»?
- Нет, это вахта.
- Какая вахта?
- Нравственного воспитания.

- Алло, это «Мемориал»?
- Это морг. Вася, это тебя.

- Это телефонный справочник беспокоит. Чем ваша фирма занимается?
- Дурацкий вопрос! Работает!

- Вы второй лист факса для кого передаете?
- Для директора.
- Тогда и первый не пришел.

- Алло, это «Евразийское содружество»?
- Ну, евреи у нас есть, а азиатов нет!

- Алло, здравствуйте, директора можно?
- Какого?

- Алло, это «Вертикаль»?
- Это квартира, а может и «Вертикаль», я теща приезжая.

ООО Торгово-промышленная фирма



МЕБЕЛЬ ДЛЯ ДОМА И ОФИСА

В НАЛИЧИИ И ПОД ЗАКАЗ

“ ИНТЕ И РЬЕР ”

ОТ ЛУЧШИХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ



**Оренбург,
ул. Чкалова, 55/1,
тел.: 99-09-11, 99-11-48**