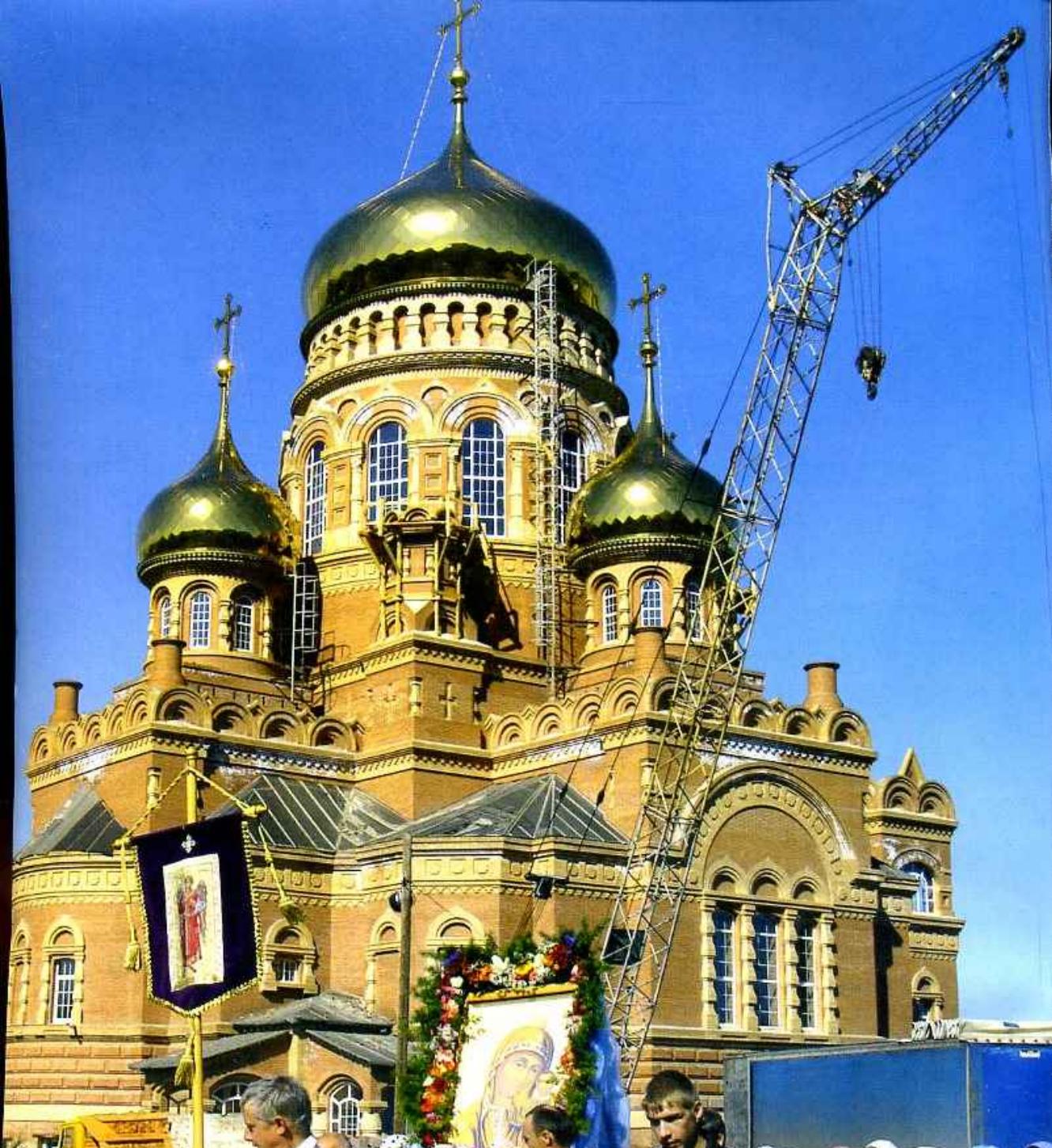


СРЕДНЕУРГСКИЕ
ЕПАРХИАЛЬНЫЕ
ВЕДОМОСТИ



№ 6 (148) 2011





ОРЕНБУРГСКИЕ
ЕПАРХИАЛЬНЫЕ

ВЕДОМОСТИ



УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ:

Оренбургская и Бузулукская епархия
Русской Православной Церкви
Московского Патриархата
Адрес: 460000, г. Оренбург, пер. Шевченко, 4
Телефон: (3532) 77-97-18

Журнал зарегистрирован:

Уральским территориальным управлением
Минпечати РФ
18 апреля 2000 года

Свидетельство о регистрации:

ПИ №11-0094

Главный редактор: протоиерей Леонид Антипов
Ответственный редактор: иерей Дионисий Волков
Редакторы: Вероника Жидкова
Литературный редактор, корректор: Ирина Калугина
Дизайн и верстка: Татьяна Федоренко
Хронограф: Алексей Колпашников
Техническое обеспечение: иерей Сергий Демакин

Адрес: 460014, г. Оренбург, ул. Челюскинцев, 17
Телефон: (3532) 43-13-31
E-mail: vedomo@yandex.ru
Сайт: <http://www.oepress.ru>

Номер отпечатан:
в ООО «Урал Печать Сервис»,
Оренбургская область, г. Новотроицк, ул. Горького, 14

Тираж 1200 экз.
Цена свободная

Издание Оренбургской и Бузулукской
епархии Русской Православной Церкви

№ 6 (148) июнь 2011 г.

Издается по благословению
Высокопреосвященнейшего ВАЛЕНТИНА,
митрополита Оренбургского и Бузулукского

Выражаем особую благодарность за помощь в издании
журнала руководству ООО УК «МЕТАЛЛОИНВЕСТ»
и ОАО «Уральская Сталь»

СОДЕРЖАНИЕ:

ХРОНОГРАФ	2
ПРАЗДНИК	6
Впусти Господа в свое сердце Яко Ангел Божий	8
ЖИЗНЬ ЕПАРХИИ	10
«Пасхальное соцветие»	11
Новые православные сайты	12
В Орске – еще один храм	12
Святыни в Оренбурге	12
Как апостол Павел благословил альманах	13
Детский конкурс «Пасха Красная»	13
Праздник свв. Кирилла и Мефодия в Оренбурге	14
Церковь – пограничникам	15
Звонок для души	15
День славянской письменности и культуры в Адамовке и Гае	16
Акция против абортов	17
Детский православный лагерь «Светоч»; ждем ребят!	18
В Москве прошел XV Всемирный русский народный собор	19
Вышел крестный ход	22
СОБЫТИЕ	24
Дневник православной выставки «От покаяния к воскресению России»	24
ВЕСТНИК ОренДС	29
Профессия, призвание – священник	30
Семинария ждет своих абитуриентов	30
Расписание вступительных экзаменов в ОренДС	32
Экзамены сданы!	33
ПАМЯТЬ	34
Светлая память Михаилу Маstryкову!	34
ДУША И ВРЕМЯ	36
О Крещении через обливание	36
Еще раз о любви	40
АРХИВ	41
Церковь Архангела Михаила села Михайловское	41
ТЕМА НОМЕРА	45
КРЫЛЬЯ ДУШИ	46
Духовная музыка без границ	46
ПАЛОМНИК	48
Свой путь	48
ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА	52
«Мой дом – вся Русь – земля моих отцов...»	52
НА КУХНЕ У МАРФЫ	54
ЗЕРНЫШКО	56
Пасхальная открытка	56

Служения Высокопреосвященнейшего Валентина, митрополита Оренбургского и Бузулукского

18 апреля / 1 мая.

Антипасха.

Неделя 2-ая по Пасхе, апостола Фомы

Накануне вечером митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин совершил всенощное бдение в Никольском кафедральном соборе.

В самый день митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин совершил позднюю Божественную литургию в том же соборе.

Вечером митрополит Валентин присутствовал на традиционном Пасхальном благотворительном празднике, состоявшемся в Оренбургском областном драматическом театре.

19 апреля / 2 мая.

Блж. Матроны Московской

Высокопреосвященнейший митрополит Валентин совершил Божественную литургию в храме

святой блаженной Матроны Московской с. Майорское Сакмарского района, по окончании которой был совершен молебен и крестный ход ради престольного праздника.

20 апреля / 3 мая.

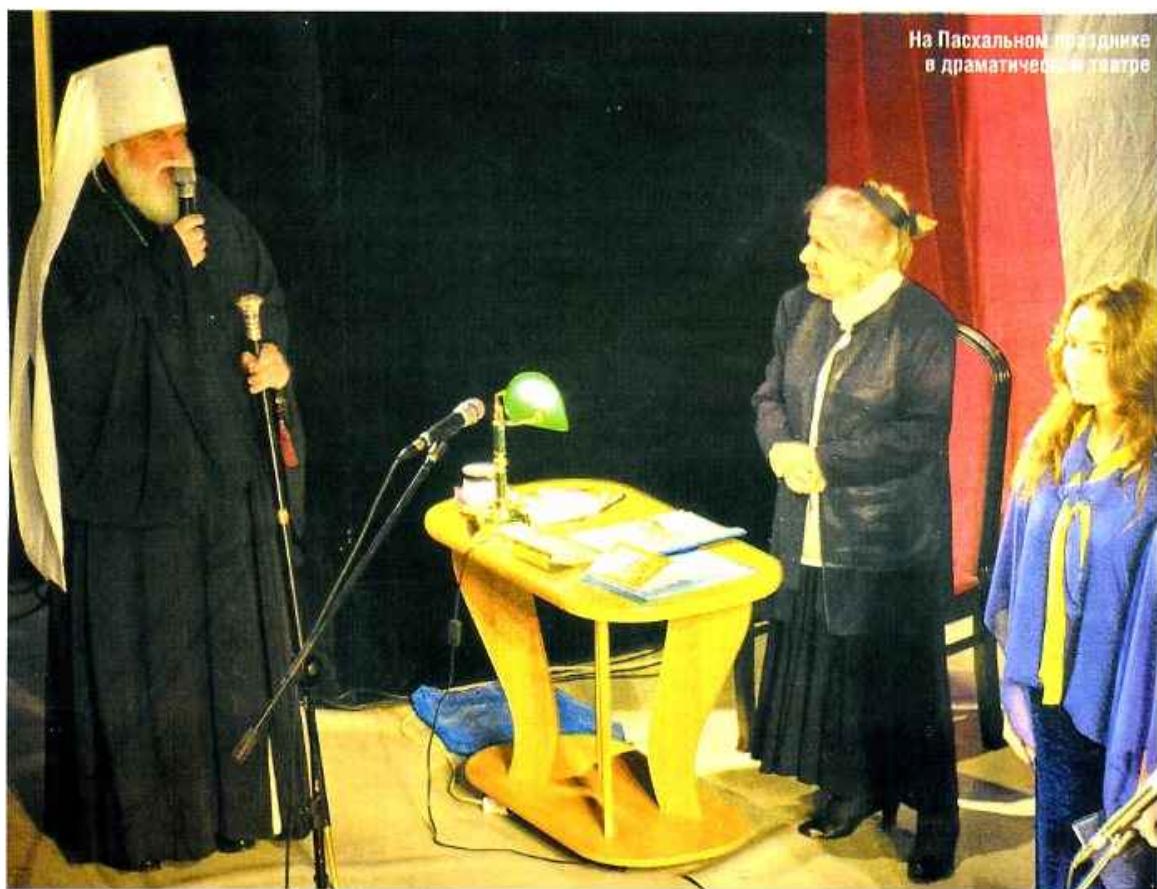
Радоница

Высокопреосвященнейший Владыка Валентин совершил панихиду после поздней Божественной литургии в Никольском кафедральном соборе.

23 апреля / 6 мая.

Вмч. Георгия Победоносца

Высокопреосвященнейший Валентин, митрополит Оренбургский и Бузулукский, совершил Божественную литургию в Никольском кафедральном соборе. По окончании Литургии был совершен молебен святому великомученику Георгию Победоносцу.





24 апреля / 7 мая.

Мчч. Пасикрата и Валентина

День тезоименитства митрополита

Оренбургского и Бузулукского Валентина

Высокопреосвященнейший митрополит Валентин совершил Литургию в храме Архистратига Божия Михаила Свято-Андреевского мужского монастыря села Андреевка. За Божественной литургией игумен Евлогий (Савин), иеромонах Андрей (Савин), иеромонах Варнава (Соколов) награждены правом ношения палицы. После Литургии был совершен молебен мученику Валентину.

25 апреля / 8 мая.

Неделя 3-я по Пасхе, святых жен-мироносиц

Накануне вечером митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин совершил всенощное бдение в Никольском кафедральном соборе.

В самый день Высокопреосвященнейший Владыка совершил позднюю Божественную литургию

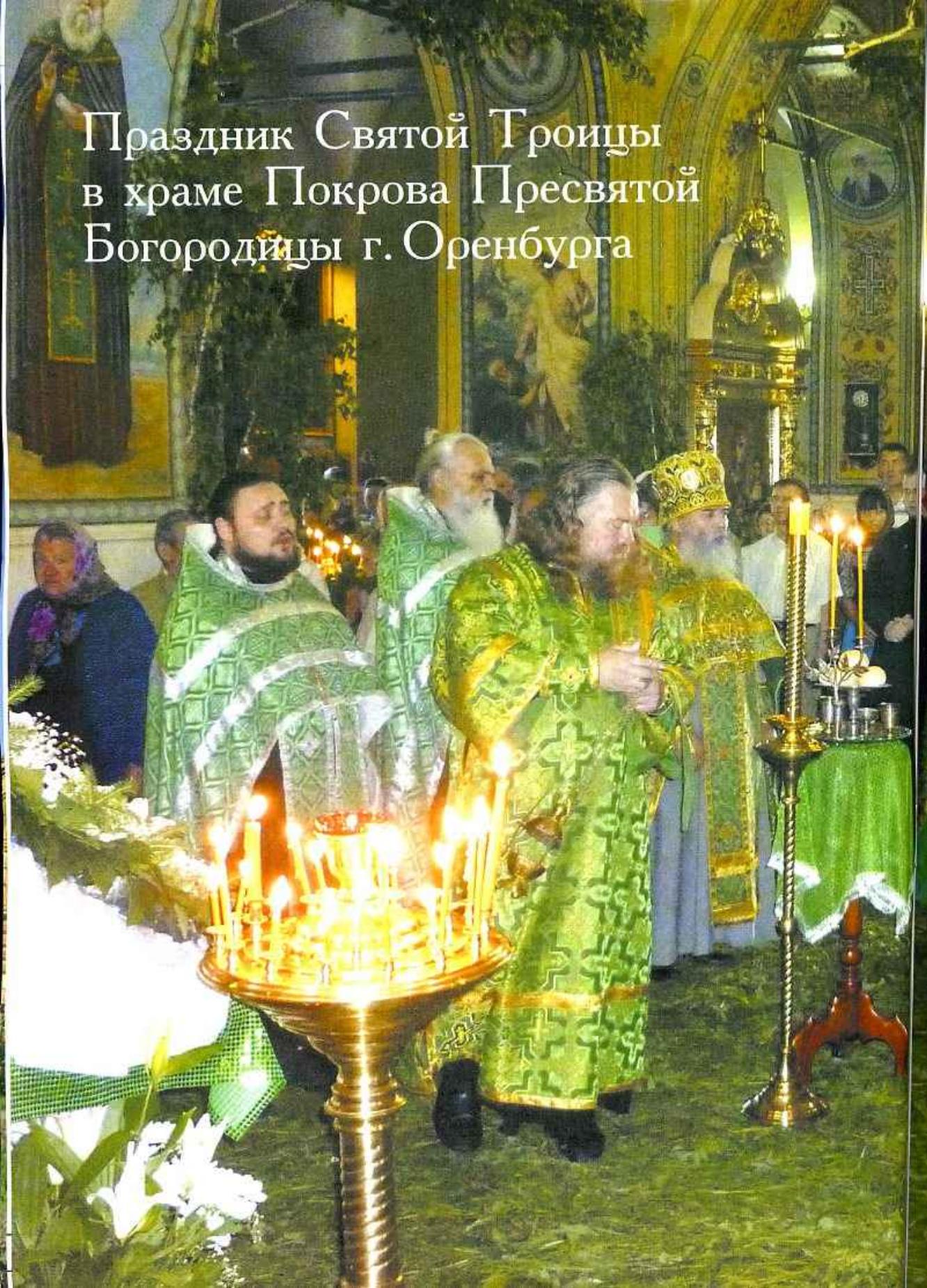
в том же соборе. По окончании Литургии был совершен молебен святым женам-мироносицам.

Высокопреосвященнейший митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин совершил молебен по случаю открытия православной выставки-ярмарки «От покаяния к воскресению России» в выставочном комплексе СКК «Оренбуржье».

26 апреля / 9 мая

Высокопреосвященнейший митрополит Валентин совершил Божественную литургию в Никольском кафедральном соборе. После Литургии были совершены молебен по случаю 66-летней годовщины окончания Великой Отечественной войны и панихида по усопшим воинам, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших. Днем митрополит Валентин возложил цветы к Вечному огню и к памятнику погибшим в оренбургских госпиталях, у которого и совершил заупокойную литию.

Праздник Святой Троицы
в храме Покрова Пресвятой
Богородицы г. Оренбурга





Впусти Господа в свое сердце

В праздник Святой Троицы в кафедральном соборе народу было столько, что люди стояли, дыша друг другу в затылок. Узоры из скошенной травы, то-ненькие ветки берез украшали иконы и пол, а весь храм был наполнен вол-нующим чудесным запахом цветов, которые в изобилии служили живым обрамлением икон. Расцветшие пионы, нежные ветки жасмина, розы и хри-зантемы, герберы – все излучало радость и жизнь. А трепет золотых свечей только усиливал праздничность настроения...

Служба поразила своей вдохновенностью, ря-дом небольших духовных открытий, торже-ственностью, коленопреклоненными покаянными молитвами, сопровождающими первый день, ко-гда можно после долгого пасхального перерыва опять упасть в ноги Господу. А сколько в этот день было маленьких причастников! Родители с малы-шами на руках шли и шли рекой посреди остав-ных верующих. Это замечательно, что ребенок с малых лет Причастен Господу, хорошо, что роди-тели понимают всю важность духовного воспи-тания, значит, это не будет потерянный в жизни человек, живущий только своими эгоистическими устремлениями. Ведь главное у Бога – «Возлюби ближнего своего». Об этом не устаёт говорить в

каждой своей проповеди наш Владыка – митро-полит Оренбургский и Бузулукский Валентин, который рассказал о глобальной значимости для каждой православной души праздника Пресвятой Троицы.

«Господь дал на горе Синай заповеди Моисею. Закон для людей, для жизни их, – так говорил Владыка Валентин. – Но сейчас действует Новый за-кон – Евангелие. На апостолов опять же в Синайской горнице снизошли огненные языки. Это был Дух Святой, Который исходил еще и на Христа при Крещении в виде голубя. Этот огонь благодатен, он не обжигает, в чем могут ежегодно убедиться верующие на Пасху в храме Гроба Господня. На вас же снисходит другой Дух – Утешительный, Ко-





торый в Церкви. Он освящает и обновляет дух через все Таинства церковные—Крещение, Миропомазание, Покаяние, Причащение, Венчание и так далее. Тогда мы произносим: «Во имя Отца и Сына и Святого Духа!»

И сегодня, несмотря на праздник, мы совершаем коленопреклоненные молитвы, написанные Василием Великим, чтобы Святой Дух ниспоспал помощь всем нам. Прославляем Троицу Нераздельную и Единосущную, дабы очиститься через молитву: «Царю Небесный, Утешителю и Душе истины...». Просим также Господа, чтобы Он послал успокоение и нашим покойным, молимся за них.

День Святой Троицы—это день основания Церкви на земле. Апостолы пошли проповедовать Слово Божие по всей земле после сошествия на них Духа Святого. Чтобы все люди крестились во имя Божие. Но важно не только креститься, но и облекаться во Христе, то есть жить по заповедям. А главная из заповедей—любовь к ближнему, страдание и забота. «Носите тяготы друг друга! Да прибудет всегда любовь между вами. Аминь!»

Люди внимательно слушали митрополита. Я осмотрелась—полный храм народа! Вот рядом—пожилая женщина в платочке, а вот молодая мама с ребенком на руках, изысканно одетая дама вытирает слезы платком, а вот юноша, которому непременно нужно пробраться вперед сквозь плотную массу людей, чтобы лично поставить свечу празднику. Я вспомнила свой недавний разговор с одной женщиной, которая воскликнула: «Как мы все люди не хорошо живем! У каждого свои проблемы, горести, грехи. Все ропщем, все суетимся. Нет совсем никакой радости, отвыкли радоваться, надеяться на лучшее! Да, это так. Но вот Господь сегодня призвал

всех к Себе, и у Него любовь ровная ко всем—ко мне, к бабушке, к молодой маме, к мужчине, ходящему с церковной кружкой среди верующих, к дерзкому юноше и девушке в брюках, пришедшей, может быть, впервые в храм и вместо платка надвинувшей капюшон. Он всех любит потому, что каждый для Него—драгоценный ребенок, со своим характером, жизненными находками и неудачами и даже тайными «дневниковые» мыслями, которые Господь тоже знает. Но Он не судит, а любит! Почему же мы не можем, как Он, полюбить вначале себя, а потом других и перестать злиться, перестать осуждать? Любовь разлита в пряном травяном воздухе храма. Впустим ли мы Господа в свое сердце?

Во время службы Владыка Валентин устремил свой взгляд на малышей, теснящихся вокруг. Какая глубина, сосредоточенность сквозили в этом взгляде! Мне показалось, что митрополит вспомнил свое детство, первые радости обретения духовного опыта. Открытые Царские врата помогли увидеть, как в алтаре причащается Святых Христовых Таин, держась за костили, но очень бережно и с трепетом пригубляя Чащу, иподиакон Владимир Мошенко. Было умилительно видеть отца Владимира на Святую Троицу! Несмотря на тягость передвижения, он регулярно бывает на праздничных богослужениях. Ему это как глоток воды, как дыхание.

На службе было радостное событие для Оренбургской Духовной Семинарии—дьякон Михаил Рябинов был рукоположен Владыкой Валентином в иереи. Это первый рукоположенный дьякон в семинарии, а теперь вот иерей. «Аксиос!» звучало для него ликующе!

Вера ЖИДКОВА

Яко Ангел Божий

Игумен Мефодий был примером огромного трудолюбия, строгости к самому себе и нетребовательности к другим. Снисходя к чужим немощам, он воспитывал благочестие и милосердие не только в себе, но и в других

Память преподобного Мефодия Пешношского празднуется 14/27 июня. Святой Мефодий Пешношский жил в XIV веке и был современником преподобного Сергия Радонежского, его учеником и сомолитвенником. Под руководством великого наставника иноческой жизни в Свято-Троицкой обители преподобный Мефодий провел несколько лет. Никто не знает о родителях и родственниках святого Мефодия, времени и месте его рождения. Известно только, что был он монахом и взял на себя тяжелую ношу пустынничества. Его главной отличительной чертой было милосердие ко всем и вся.

Святой Мефодий, склонный к совершенному безмолвию, удалился по благословению Сергия Радонежского за реку Яхрому, – далеко, в нетронутый рукой человека дубовый лес. Он построил келию на острове среди небольшого болота. Там, в 25 верстах от селения Дмитрова, святой жил отшельнической жизнью, отрещенный от мира, в строгом посте. Сейчас это место обозначается как часовня прп. Мефодия и находится почти в 1,5 км к западу от современного Пешношского монастыря. Подвижничество святого Мефодия по Божией воле не скрылось от глаз людей, и постепенно вокруг него стала собираться братия. Однажды преподобный Сергий навестил своего ученика и посоветовал ему построить монастырскую обитель в месте, более пригодном для жизни.

Тогда святой перебрался на другое место, теперь уже с целью удобства расположения монастырского общежития, положив начало Пешношскому монастырю. Когда возводилась новая обитель, то бревна для строительства братия носила пешком (пешая ноша) через реку. Именно с тех пор монастырь и речка получили названия Пешношский и Пешношка, а за святым, который стал создателем и первым игуменом монастыря, позже закрепилось имя Мефодий Пешношский. Известно, что святые преподобные Мефодий и Сергий вместе копали рвы для келий, два пруда и посадили аллею вязов, сохранившуюся до сегодняшнего дня.

Существует древнее предание, рассказанное автором рукописи истории Пешношского монастыря иеромонахом Иеронимом. Предание говорит, что преподобный Мефодий основал обитель



без разрешения местного князя. Князь был очень рассержен этим. Монаху было направлено требование немедленно освободить княжескую землю, на что преподобный ответил отказом. Возмущенный князь решил лично наказать нарушителя своего приказа и выгнать его из своих владений. Но княжеские кони пали, не доскакав до келии преподобного. Князь был в недоумении и пешком пошел к преподобному. Придя в келию, князь увидел старого монаха, живущего в полной нищете, «яко Ангела Божия». Князь беседовал

со святым и постепенно гнев его оставил. Спустя короткое время князь уже удивлялся и умилялся, видя перед собой великого подвижника. В итоге князь попросил преподобного Мефодия жить тут без боязни. Перед уходом князь рассказал преподобному о павших лошадях. «Тогда преподобный пойдет с князем ко онем лошадям и начнет молиться Богу, и тогда вдруг восстали его лошади живыми...».

На рубеже XII-XIV вв. в русских монастырях практически нигде не было общежительного устава. Но все монастыри, основанные учениками преподобного Сергия, были общежительными, возрождавшими традицию греческого монашества. Пешношский монастырь, устроенный святым Мефодием, также получил общежительный устав. С момента основания обители в ней естественно сочетались отшельничество, или скитское подвижничество, и общежительное устройство монастырской жизни.

Известно, что лишь через 30 лет от начала возведения обители в 1391 году святой Мефодий был избран игуменом Пешношского монастыря по благословению преподобного Сергия Радонежского. Он был первым по счету игуменом, и обитель при нем процветала. Инохи трудились во славу Божию, молились, постились и обеспечивали себя всем необходимым, самостоятельно строили новые келии и храм святителя Николая Мирликийского. Игумен Мефодий был примером огромного трудолюбия, строгости к самому себе и нетребовательности к другим. Снисходя к чужим немощам, он воспитывал благочестие и милосердие не только в себе, но и в других.

Иногда преподобный Мефодий уходил из обители и в уединении усиленно и сосредоточенно

молился. К нему для духовной беседы приходил наставник – преподобный Сергий Радонежский. С тех пор это место носит имя «Беседа». Милосердие преподобного Мефодия распространялось как на братию, так и на множество сирых и убогих, приходящих в монастырь. Ежедневно он кормил, одевал, лечил бедных людей и всячески заботился о них. Святой ввел в монастыре для братии устав общего жития Святой Горы Афон. Даже на смертном одре он просил своих собратьев сохранить этот устав и не забывать дела милосердия.

Преподобный Мефодий отошел ко Господу 4/17 июня 1393 года, вскоре после преподобного Сергия. На его погребении было много тех, кого он спас, обогрел теплотой своей души: увечные калеки, вдовы и сироты, убогие старцы – и все они горько сокрушались и плакали о том, что их благодетель больше не с ними. Святой был захоронен около храма в честь святителя Николая, а впоследствии иноки воздвигли над могилой часовню,

простоявшую свыше трехсот лет. В 1732 году на этом месте был построен храм преподобного Сергея Радонежского, часовня же была настолько крепка, что ее просто перенесли на то место, где была первая келья святого Мефодия.

Со времени смерти преподобного Мефодия Церковь не сразу его канонизировала, но люди почитали его как святого. В 1547 году указом митрополита Макария были собраны жития новых святых подвижников, описания их добрых дел, чудеса, совершенные по их молитвам; написаны и одобрены каноны новым святым. Игумен Пешношского монастыря Варсонофий, благоговевший перед памятью преподобного Мефодия, передал в распоряжение архиерея самые содержательные и ясные сведения о жизни и чудесах святого. Таким образом, с 1549 года – времени Московского Собора – в число новых русских святых включен преподобный Мефодий Пешношский.

С того времени имя преподобного Мефодия появилось в русском православном календаре, хотя на Пешноше память святого и раньше отмечали 14/27 июня, в день памяти святителя Мефодия. Служба же была составлена монахом Мисаилом. День кончины преподобного Мефодия – 4/17 июня – еще один день его поминования. Третий день памяти – 6/19 июля, когда вспоминаются все Радонежские святые. Место, где находятся мощи святого, до сих пор неизвестно. Монастырь претерпел пожары и разрушения, и мощи считаются хранящимися под слудом.

Слава святой жизни преподобного Мефодия Пешношского и после его кончины привлекала в монастырь множество богомольцев. В монастырь стремились люди, среди которых был простой народ, а также князья, бояре, купцы. В течение многих веков монастырь знал и расцвет, и запустение, его разрушали поляки, французы и советская власть. Свято-Никольский Пешношский православный мужской монастырь по-прежнему расположен в Дмитровском районе Московской области, в 6 км к северо-востоку от Рогачево, в поселке Луговой на реке Яхроме, при впадении в нее речки Пешношки. На территории монастыря расположено 6 храмов. И сейчас еще монастырь не полностью передан Православной Церкви, на основной территории располагается психоневрологический интернат, а в самом первом храме, Свято-Никольском, до последнего времени был пищеблок. Совсем недавно, 22 мая 2011 года, состоялся первый молебен в храме святителя Николая – главной святыне монастыря. Память о милосердном святом Мефодии Пешношском хранится в сердцах православных людей, а преподобный Мефодий предстоит перед престолом Божиим, молясь за всех нас. Будем же надеяться и молиться о том, чтобы древняя православная обитель – Пешношский монастырь – была скорее полностью передана монахам и возрождалась с посильным участием множества православных людей.

Наталья СУРАЙ



«Пасхальное соцветие»

1 мая в Оренбурге прошел традиционный IV детский православный фестиваль среди общеобразовательных и воскресных православных школ Оренбургской и Бузулукской епархии «Пасхальное соцветие», посвященный Светлому Христову Воскресению



Фестиваль проводят Оренбургская епархиальная православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадтского и епархиальный Отдел религиозного образования и катехизации. Праздник начался рано утром с построения и представления команд в помещении православной гимназии. Команды, участвовавшие в интеллектуальной игре «Пасхальное путешествие», затем переместились в новый корпус гимназии, а те, кто не участвовал, могли репетировать номера для концерта или посетить достопримечательности Оренбурга.



Для ребят были устроены экскурсии по парку «Салют, Победа!» и бесплатное катание на аттракционах в парке «Тополя».

Пока проходили экскурсии, в новом корпусе гимназии на переулке Чулочном в отремонтированных классах на втором этаже шла интеллектуальная игра—увлекательная и веселая. Команды из Оренбурга, Саракташа, Северного, Сорочинска, Кувандыка, Черного Отрога и Соль-Илецка, путешествуя от «станции к станции», проявили свои знания в библеистике и церковнославянском языке, в умении творчески мыслить.

А позже в ДК «Россия» начался концерт творческих коллективов из Орска, Переволоцка, Новотроицка, Каргала, Александровки, Медногорска,—словом, со всех уголков нашей большой области. На концерте присутствовал секретарь Оренбургской и Бузулукской епархии протоиерей Евгений Сироткин. Он поздравил ребят с праздником Светлого Христова Воскресения и вручил дипломы победителям регионального этапа олимпиады по «Основам православной культуры»—ученицам Оренбургской епархиальной православной гимназии Екатерине Демидовой и Анне Сmekаловой.

После концерта организатор праздника—ректор Оренбургской епархиальной православной гимназии протоиерей Георгий Горлов вручил дипломы победителям интеллектуальной игры «Пасхальное путешествие».

Первое место поделили православная гимназия им. св. прп. Сергея Радонежского при Свято-Троицкой Симеоновой Обители Милосердия п. Саракташ и Оренбургская епархиальная православная гимназия им. св. прав. Иоанна Кронштадтского.

Дипломы за участие были вручены всем остальным командам и артистам.

Детский пасхальный концерт год от года становится все содержательнее и интереснее. Так, очень интересный спектакль представили воспитанники воскресной школы храма свт. Димитрия Ростовского из с. Северного: «Пасхальная сказка про царевну Несмеяну». Отрадно, что дети—воспитанники воскресных школ и православных гимназий—показали, что духовность и нравственность в их жизни—не показные и не наносные. Что Православие для них—норма жизни, а поэтому есть будущее и у России.

По материалам пресс-службы
Оренбургской и Бузулукской епархии

Новые православные сайты

С начала 2011 года у некоторых благочинных округов и приходов появились свои сайты. Некоторые из них еще в разработке, но уже действуют

Список всех епархиальных сайтов, где размещена информация о приходе и действующем храме, можно увидеть на официальном сайте Оренбургской и Бузулукской епархии в разделе «Сайты епархии» по адресу: http://www.oepress.ru/nashi_sayti/index.php. Кроме того появились новые сайты у

- Бугурусланского благочинного округа:
<http://www.blagochinie.buguruslan.ru>
 - Медногорского благочинного округа:
<http://mednogorsk-blago.ru>
 - Орского благочинного округа:
<http://pravorsk.ru>
 - Ясненского благочинного округа:
<http://blgchin.ru>
 - Соль-Илецкого благочинного округа:
<http://www.sol-iletsk.prihod.ru>
 - Прихода Казанской иконы Божией Матери с. Кирсановка Тоцкого района:
<http://ram-v-kirsanovke.narod.ru>
 - Прихода Покрова Пресвятой Богородицы с. Покровка Новосергиевского района:
<http://www.pokrovka.prihod.ru>
 - Прихода святого Архистратига Божия Михаила с. Малая Ремизенка Тоцкого района:
<http://remiz.prihod.ru>
 - Храма святого великомученика Димитрия Солунского Мироточивого с. Новоалександровка:
<http://dimitriymiro.prihod.ru>
 - Храма святителя Димитрия Ростовского с. Северное:

hramdimrost.prihod.ru
Николай НОСКОВ

**ПРИХОД СВЯТОГО АРХИПАТРАНИА
БОЖЬИЙ МИХАИЛ С. МАЛАЯ
РЕМІЗЕНКА ТОШКІЙ
РАЙОН ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТЬ**

© 2014 Pearson Education, Inc. All Rights Reserved. May not be copied, scanned, or duplicated, in whole or in part. Due to electronic rights, some third party content may be suppressed from the eBook and/or eChapter(s). Editorial review has determined that any suppressed content does not materially affect the overall learning experience. Pearson Education, Inc. reserves the right to remove additional content at any time if subsequent rights restrictions require it.

Мир всем во Христе Иисусе!

Добре погоди на страницу периода Светите Апостоли Йоан и Павел

The screenshot shows the homepage of the website for the Church of Saint Dimitry of Rostov in Severnoe. At the top, there is a blue header bar with the text 'Официальный сайт православной церкви святителя Димитрия Ростовского в селе Северное' (Official website of the Orthodox church of Saint Dimitry of Rostov in the village of Severnoe). Below the header is a large banner featuring a photograph of the church's exterior with its golden domes against a blue sky with white clouds. To the right of the banner is a smaller image of an icon of Saint Dimitry. On the left side of the page is a sidebar with a dark background containing several hyperlinks: 'Сайт епархии', 'Наша церковь', 'Православие', 'Богослужения', 'Музеи', and 'Новости'. The main content area has three columns: 'Главные' (Main) on the left, 'Планы' (Plans) in the center with a thumbnail image of the church, and 'Новости' (News) on the right with a thumbnail image of a saintly icon.

В Орске – еще один храм

Летом 2008 года в Орске рядом с деревянным храмом святого великомученика и Победоносца Георгия заложили новый каменный храм. И всего через два с половиной года в центре города выросло великолепное церковное сооружение

30 марта этого года состоялся чин освящения крестов и подъем куполов. А 14 апреля орчане стали свидетелями торжественного поднятия креста на главный купол храма.

Из областного центра прибыл Высокопреосвященнейший Валентин, митрополит Оренбургский

и Бузулукский. В сослужении духовенства Орского, Гайского и Ясенского благочиний Владыка Валентин совершил чин освящения главного креста для центрального купола, после чего символ христианства – крест – устремился ввысь. И неожиданно небо, до этого пасмурное и мрачное, вдруг озарилось солнечными лучами, которые заиграли радостными бликами на золотом кресте. Казалось, будто небо и земля соединились в единое целое.

Когда работы по монтажу креста подошли к концу, архиастарь обратился к собравшимся со словами проповеди и поздравления с великим событием. В этот праздничный день Владыка Валентин вручил награды священнослужителям. Палицами награждены игумен Никодим (Шумарченко) – настоятель храма святых апостолов Петра и Павла г. Новотроицка, и игумен Онисим (Пашинов) – настоятель прихода святого великомученика и целителя Пантелеимона г. Ясного. На празднике присутствовали глава Орска Виктор Франц и другие представители власти.

Виктор БАЗИЛЕВСКИЙ



Святыни в Оренбурге

2 мая в Никольский кафедральный собор Оренбурга прибыли святыни, постоянно находящиеся в Толгском женском монастыре в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы (Ярославская и Ростовская епархия Русской Православной Церкви)



После вечерней службы настоятель собора митрофорный протоиерей Алексий Асеев попросил прихожан оставаться в храме, а духовенство вышло на паперть встречать толгские святыни: список с чудотворной Толгской иконой Божией Матери, частицу ризы Господней в ковчеге, икону святителя Игната Брянчанинова с частицей его мощей. Когда они торжественно были внесены в собор и установлены у правого клироса, возле Иверской иконы Богородицы, вначале духовенство приложилось к иконам и частице ризы Господней, а затем прихожане.

Святыни сопровождали три монахини Толгского монастыря. В иконной лавке собора для них был установлен стол, где желающие могли приобрести привезенные из Толгского Свято-Введенского женского монастыря освященное масло, книги, свечи и записать имена на поминание в монастыре.

Антонина СИТКИНА

Как апостол Павел благословил альманах

19 мая на творческом отчете учащихся Православной общеобразовательной школы Бузулука состоялась презентация литературно-художественного альманаха «Под покровом апостола любви»

Альманах, составитель которого – учитель Аиоанно-Богословской православной школы г. Бузулука Людмила Владимировна Колесова, вышел в свет в светлые Пасхальные дни. В него вошли лучшие произведения учащихся этой школы: стихи, рассказы, сказки, рисунки, ставшие в разные годы лауреатами и призерами всероссийских и региональных конкурсов.

Антонина ШАТКИНА



Детский конкурс «Пасха Красная»

Прекрасный конкурс для детей, организованный Отделом образования и катехизации Оренбургской и Бузулукской епархии, уже который год вызывает живейший интерес и горячее желание участвовать в нем. Нынешний этап конкурса выявил немало талантов среди детей, красивые и оригинальные работы участников не один день украшали стенды библиотеки Оренбургской Духовной Семинарии

Кроме того, избранные работы участников областного конкурса детских работ декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная» были представлены на стенде на II Международной православной выставке-ярмарке «От покаяния к воскресению России» в СКК «Оренбуржье».

Кто же занял призовые места? В номинации «Живопись» победила **Виктория Исентлюк**, 12 лет, со своей картиной «Праздничный стол». Девочка занимается в художественном отделении ДМШ № 2 при «Специальной (коррекционной) школе-интернате №1» г. Оренбурга, в номинации «Вышивка» (старшая группа) победила **Евгения Андрейченко** из Гамалеевского детского дома Сорочинского района, девушке 18 лет, ее работа называется «Божия Матерь», в этой же номинации, но в младшей группе, первое место у **Умиды Умаровой**, ученицы 6 класса Черноотрожской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната, в номинации «Роспись яиц» первое место заняла **Анна Садовая** из Гамалеевского детского дома. Сорочинский район. Бумагопластикой, занятием довольно сложным и трудоемким, занимались многие, но победил восьмиклассник **Игорь Захаров** из Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы №9 г. Гая, а **Ирина Варкова**, 14 лет, сделала самый красивый батик «Светлая Пасха», Ирина занимается на художественном отделении ДМШ №2 при «Специальной (коррекционной) школе-интернате №1» г. Оренбурга. «Пасхальный сувенир» – такое самое красивое изделие из ткани сделала **Маргарита Сайгужева** из Сорочинского детского дома, в номинации «Плетенка» победила коллективная работа третьеклассников из Специального (коррекционного) образовательного учреждения сорочинской школы-интерната. «Розовых фламинго» смастерила **Любовь Лесничая** из Гамалеевского детского дома и получила первое место в номинации «Изделия из других материалов». Дети из этого же детского дома, **Светлана Чарикова** и **Руслан Токарев**, победили в номинации «Лепка из других материалов». А коллективная работа из Соль-Илецкого детского дома победила в номинации «Роспись и резьба по дереву». Семиклассник **Сергей Афонькин** из этого же детского дома на удивление всем связал панно, поразившее жюри, они присудили ему первое место в номинации «Вязание». А в номинации «Иzonить» победила пятнадцатилетняя воспитанница средней общеобразовательной школы №5 г. Бузулука **Елена Кочурина**.

ны №9 г. Гая, а **Ирина Варкова**, 14 лет, сделала самый красивый батик «Светлая Пасха», Ирина занимается на художественном отделении ДМШ №2 при «Специальной (коррекционной) школе-интернате №1» г. Оренбурга. «Пасхальный сувенир» – такое самое красивое изделие из ткани сделала **Маргарита Сайгужева** из Сорочинского детского дома, в номинации «Плетенка» победила коллективная работа третьеклассников из Специального (коррекционного) образовательного учреждения сорочинской школы-интерната. «Розовых фламинго» смастерила **Любовь Лесничая** из Гамалеевского детского дома и получила первое место в номинации «Изделия из других материалов». Дети из этого же детского дома, **Светлана Чарикова** и **Руслан Токарев**, победили в номинации «Лепка из других материалов». А коллективная работа из Соль-Илецкого детского дома победила в номинации «Роспись и резьба по дереву». Семиклассник **Сергей Афонькин** из этого же детского дома на удивление всем связал панно, поразившее жюри, они присудили ему первое место в номинации «Вязание». А в номинации «Иzonить» победила пятнадцатилетняя воспитанница средней общеобразовательной школы №5 г. Бузулука **Елена Кочурина**.

Праздник святых Кирилла и Мефодия в Оренбурге

24 мая в Оренбурге по благословению митрополита Оренбургского и Бузулукского ВАЛЕНТИНА состоялся яркий праздник для молодежи и для всех горожан

Праздник начался в 12 часов молебном на территории Введенского прихода г. Оренбурга на ул. Набережной. Собравшаяся вокруг молодежь с вниманием, может даже первый раз в своей жизни, слушала слова молитв, которые произносили настоятель Введенского прихода протоиерей Дмитрий Сурай и ректор Оренбургской епархиальной православной гимназии протоиерей Георгий Горлов. Службу сопровождало пение хора Оренбургской Духовной Семинарии под руководством регента иерея Александра Ромашкова.

Протоиерей Георгий Горлов рассказал о большом значении праздника и зачитал приветствен-

народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа, уча их соблюдать все, что Я повелел вам...” (Мф.28:19-20).

Святые братья Кирилл и Мефодий исполнили это повеление и совершили более тысячи лет назад (во второй половине IX века) великое дело – просвещение славян. После этого ранее разрозненные, дикие славянские народы, получив азбуку, получив Евангелие и богослужебные книги на своем языке, стали преемниками православной традиции, наследниками великой византийской мудрости и культуры.

И вот уже второй год, как согласно Указу Президента России, День славянской письменности и культуры празднуется в нашей стране на государственном уровне. Это свидетельствует о том, что опасность утраты национальной идентичности, национальной культуры, уже осознана на самом высоком уровне.

Губернатор Оренбургской области Ю.А.Берг тоже приспал свое поздравление участникам праздника: «Сегодня обращение к истокам духовности, внимательное и бережное отношение к русскому языку, сохранение и преумножение его богатейшего наследия имеет огромную актуальность и значимость. Забота о возрождении отечественной культуры, основанной на нравственных идеалах и ценностях, развитие многовековых народных традиций – важнейшие задачи органов власти региона».

Мужской хор Оренбургской Духовной Семинарии с высоким мастерством и душой исполнил несколько народных песен, затем выступил детский хор Оренбургской епархиальной православной гимназии им. св. прав. Иоанна Кронштадтского, рок-группа «Полярный день», певцы: Константин Кузенок, Алексей Остапенко и Елена Долгалева, нашелся исполнитель и из «зрительного зала» – прекрасным пением народной духовной баллады порадовала прихожанка Никольского кафедрального собора Ольга Вертай. Завершили концерт руководитель Православного культурно-методического центра «Слобода» священник Валерий и матушка Зоя Логачевы.

Зрители остались очень довольны, а некоторым певцам они даже подпевали со слезами на глазах. Устроители праздника надеются, что в будущем году он соберет еще больше зрителей, особенно молодежи, ведь именно она – продолжатель традиций, поэтому важно, чтобы молодые люди могли прикоснуться к истокам нашей культуры.



ное слово к молодежи митрополита Оренбургского и Бузулукского Валентина, в котором, в частности, говорилось:

«Человека определяет Слово, язык – это характер народа, недаром в Библии народы называются „языки“. Наверное, каждый из вас слышал и помнит евангельское: „В начале было Слово...“. И сегодня прочтем дальше: ...и Слово было у Бога, и Слово было Бог... В Нем была жизнь, и жизнь была свет людей” (Ин.1:1-4).

Бог дал человеку жизнь и дал Слово, язык, и ведь вначале „на всей земле был один язык и одно наречие“ (Быт.11:1). Что было потом, вы тоже помните – устремление гордыни человеческой – Вавилонская башня, и бесславное продолжение – смешение языков и рассеяние народов по всей земле.

Но Господь любит человека – Свое создание, любит каждого из нас, и пришел Сын Божий и снова принес Слово для спасения людей – Он Сам был Слово. И повелел Своим апостолам нести его всем народам и языкам: „Итак идите, научите все

Церковь-пограничникам

28 мая в России отмечается день пограничной службы. У памятника погибшим в локальных войнах в Адамовском районе была отслужена панихида по нашим при выполнении своего воинского долга

На территории Адамовского района расположена пограничная часть. Священство Адамовки очень тесно сотрудничает с ней, духовно окормляя воинов. Вот уже несколько лет в день пограничника в храме Покрова Пресвятой Богородицы п. Адамовка совершается молебен о здравии всех защитников рубежей нашей Родины, на котором присутствуют пограничники. Панихида и напутственное слово настоятеля стали доброй традицией, которая продолжается уже второй год.

Иерей Вячеслав КОЧКИН,
настоятель храма Покрова
Пресвятой Богородицы п. Адамовка



ЗВОНОК ДЛЯ ДУШИ

«Немного грустно расставаться с вами, но, думаю, духовная связь с каждым из вас не прервется», – сказал игумен ВИТАЛИЙ (Климов), директор школы, благословив каждого выпускника книгой жизни – Святым Евангелием

29 мая после Божественной литургии и благодарственного молебна по окончании учебного года в ограде храма Спасо-Преображения г. Бузулука состоялся праздник Последнего звонка в Православной общеобразовательной школе. В этом году школу закончило шесть девятиклассников. Это талантливые ребята, среди которых – лауреаты, победители и призеры всероссийских, региональных, муниципальных конкурсов и олимпиад, постоянные участники всех школьных мероприятий.

Поздравить ребят пришли все учащиеся школы, их родители, учителя, духовенство. Сколько добрых слов было сказано в адрес повзрослевших юношей и девушек! Каждый класс подготовил для выпускников подарки, а в импровизированных стихах и песнях все узнавали и алтарника Илью Михальченко, и компьютерщика Алексея Куликова, и юного казака и поэта Леонида Коршикова, и старосту класса Екатерину Ярославцеву, и романтичную Марию Макарову, и отличницу учебы Елену Ли.

В ответном слове выпускники сердечно благодарили своих наставников. В подарок отцу Виталию ребята преподнесли голубую ель, сказав: «Пусть в нашей школе сегодня родится новая традиция – в день окончания школы сажать деревца, пусть будет в ограде нашего храма аллея выпускников!» Позже прозвенел заливистый школьный звонок, а в воздух взлетели разноцветные шары.

Людмила КОЛЕСОВА



День славянской письменности и культуры в Адамовке и Гае

По благословению митрополита Оренбургского и Бузулукского ВАЛЕНТИНА в Оренбургской епархии состоялся яркий праздник для молодежи



29 мая на соборной площади храма св.прав. Иоанна Кронштадтского г.Гая состоялся праздник, посвященный Дню славянской письменности и культуры, в котором приняли участие творческие коллективы Гайского района и муниципальный камерный хор Новотроицка (руководитель Виктор Анатольевич Штарк). Была обустроена детская игровая площадка, где проводились конкурсы и игры для детей. С поздравлением выступил благочинный Гайского округа протоиерей Дмитрий Солонин. Для гостей была проведена выставка русской, казачьей и украинской кухни «Национальная деревня».

23 мая в адамовской районной детской библиотеке состоялась лекция настоятеля храма Покрова Пресвятой Богородицы п.Адамовка иерея Вячеслава Кочкина, посвященная жизни просветителей Кирилла и Мефодия и значению составленной ими азбуки. Рассказ священника с вниманием слушали школьники шестых классов средней школы №1 п. Адамовка. Такие же лекции прошли 26 мая во второй средней школе п. Адамовка для восьмых классов. А 27 мая в п. Теренсай состоялся районный семинар работников культуры, на котором были завершены Дни славянской письменности и культуры.



Акция против абортов

29 мая, накануне международного Дня защиты детей, в Оренбургском молле «Армада» и поселке Переволоцк прошли акции против абортов. Их провела молодежь Социально-миссионерского благочиния Оренбургской и Бузулукской епархии совместно с региональным отделением общества «За жизнь и защиту семейных ценностей»

Волонтеры распространяли диски, газеты и листовки, содержащие информацию о внутриутробном развитии ребенка, а также физических, психологических, демографических и духовных последствиях абORTA.

В чем польза таких акций? На этот вопрос ответил руководитель направления защиты материнства Социально-миссионерского благочиния Оренбургской и Бузулукской епархии, координатор акции, Вячеслав Мошков:

— Российскому движению «В защиту жизни» почти двадцать лет, местному — четыре года. Учитывая наш опыт, можно смело говорить о том, что огромное количество абортов совершается просто из-за невежества людей в вопросах: «когда начинается жизнь человека?», «как развивается ребенок в утробе матери?», «какие психологические, физические и духовные проблемы влечет за собой аборт?».

Вот уже четыре года мы задаем молодежи, и не только ей, эти вопросы. Ответы огорчают. Люди не знают, что современная наука уже давно отсчитывает жизнь человека с момента зачатия, не знают, что сердце ребенка начинает биться уже на 18 день от зачатия, а к концу второго месяца беременности тело ребенка полностью сформировано, и ему остается только расти. Не знают они и о том, что внутриматочная спираль является абортивным средством, а гормональная контрацепция обладает не только противозачаточным, но еще и абортивным механизмом.

Очень часто после ознакомления с нашими материалами мы слышим: «Ну почему мне никто не сказал об этом раньше?!» Это говорят женщины, уже сделавшие аборт. Необходимо активно проповедовать людям. Только просвещать правильно, а не так, как это делают на уроках «полового просвещения», против которых единогласно выступает Русская Православная Церковь, представители Российской движения противников абортов и родительские комитеты.

Все желающие принять участие в акциях или помочь в их проведении могут обращаться по телефону: +7(3532)29-15-18.

Никита СЮТКИН



Детский православный лагерь «Светоч»: ждем ребят!

Детский оздоровительный духовно-патриотический лагерь «Светоч» принимает заявки на отдых детей на летний сезон 2011 г.

Лето в детстве – это целый мир, который открывается перед ребенком, как только заканчивается учебный год. Это возможность играть и общаться с друзьями, увидеть замечательные уголки нашей планеты. Это время открытий и новых впечатлений, которые останутся на всю жизнь. Лагерь находится в трех километрах от села Черный Отрог Саракташского района на живописном берегу реки Сакмары.

Действует он с 2002 г. по благословению митрополита Оренбургского и Бузулукского Валентина и находится под духовным окормлением настоятеля храма святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова села Черный Отрог протоиерея Геннадия Корниенко и других священнослужителей епархии.

Программа работы с детьми разнообразна. Это участие ребят в богослужениях на территории

лагеря и в храме св. ап. Иоанна Богослова, духовные беседы, а также различные игровые программы, спортивные и туристические мероприятия, купание в Сакмаре. Организовано прекрасное четырехразовое питание.

Смены в 2011 году: 1 смена – с 1 по 21 июня, 2 смена – с 24 июня по 14 июля, 3 смена – с 17 июля по 6 августа, 4 смена – с 9 по 29 августа. Имеются бесплатные путевки. Приглашаются на работу воспитатели с опытом работы, вожатые, повара, медработники (педиатры и медсестры).

Контакты:

Сайт лагеря: www.dplsveloch.ru

E-mail: ioannbogoslov93@mail.ru; 26282.56@mail.ru

Тел./факс 8(35333)2-62-82, 8-961-929-76-02, 8-912-352-49-49.

Заявки подавать по тел.: 8-912-848-21-70.



В Москве прошел XV Всемирный русский народный собор

25 мая в красивейшем Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя открылся XV Всемирный русский народный собор – «Базисные ценности – основа единства народов». В нем принял участие наш митрополит Оренбургский и Бузулукский ВАЛЕНТИН

Церемонию открытия возглавил глава ВРНС Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Состав президиума первого пленарного заседания был внушителен: митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий; управляющий делами Московской Патриархии митрополит Саранский и Мордовский Варсонофий; митрополит Ташкентский и Среднеазиатский Владимир; митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин, председатель Издательского Совета Русской Православной Церкви митрополит Калужский и Боровский Климент; митрополит Варненский и Великопреславский Кирилл (Болгарская Православная Церковь); архиепископ Тверской и Кашинский Виктор; архиепископ Рязанский и Касимовский Павел; председатель Учебного комитета Русской Православной Церкви архиепископ Верейский Евгений; председатель Отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви епископ Зарайский Меркурий; председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин; председатель Синодального информационного отдела В.Р. Легойда.

В Соборе также приняли участие: заместитель главы ВРНС, председатель Союза писателей России В.Н. Ганичев; министр образования и науки РФ А.А. Фурсенко; заместитель председателя Совета Федерации ФС РФ Ю.Л. Воробьев; председатель Комитета по делам общественных организаций и религиозных объединений Государственной Думы РФ С.А. Попов и другие.

Патриарх обратился к собравшимся с такими словами:

«Мы проводим собор в насыщенный политическими событиями год. Россия стоит перед ответственным выбором, результат которого во многом определит жизнь страны на годы вперед. Церковь, как вы знаете, не намерена вовлекаться в политическую борьбу, выбирать свою партию. Она будет поддерживать диалог со всеми политическими силами ради совместного служения благу народа и Отечества.

В то же время мы видим, что общество – и об этом говорят многие – по-прежнему испытывает вакuum понятных большинству его членов ценностей. Сугубо утилитарная идея роста материального благосостояния, не соединенная с высшими идеалами, вряд ли может быть прочной основой



для формирования единства по ключевым вопросам. Именно поэтому наш собор избрал своей основной темой базисные ценности, о необходимости формулирования которых мне много раз приходилось говорить в разных аудиториях, в том числе на Всемирном русском народном соборе.

Действительно, люди не могут отдавать жизнь, не могут идти на самоограничения во имя тех целей, которые сегодня часто формулируются как главные цели человеческой жизни... Никто не пойдет в смертельную атаку лишь для того, чтобы увеличить уровень своего потребления. Но ведь именно эти материальные ценности сегодня полагаются как стратегические, как самые важные. Достаточно заглянуть в современное масс-медиийное пространство, чтобы убедиться в том, насколько в этом смысле дезориентировано общественное сознание.

Мы знаем, что события 1990-х привели к кризису ценностей и моральных ориентиров у многих соотечественников. Выражаясь академическим языком, трансляция ценностей старшей части народа новым поколениям в значительной мере прервалась. Нельзя сказать, что она прервалась полностью – тогда бы мы имели исторический коллапс. К счастью, нам удалось этого избежать. Но это не означает, что сегодня не существует опаснейших вызовов, которые способны надломить трансляцию этих базовых ценностей.

После сложных 1990-х годов общество оказалось расколотым по социальному, национальному и политическому признакам. Однако сегодня мы

видим явное повышение внимания и государства, и активных слоев общества к ценностной сфере. Люди все больше понимают: если нравственный идеал передается от поколения к поколению и если нравственный идеал ограждается от разрушения, то это становится гарантой жизни просвещенного общества и процветающего государства. Убежден, наступает время, когда на смену диссонансу векторов развития различных групп должно прийти объединение вокруг ценностей, авторитет которых мог бы поддерживать само существование общества, страны и личности.

Такое соединение вокруг фундаментальных ценностей необходимо сочетать с политической и экономической конкуренцией, эффективность

Базис нашего с вами бытия сформировался под влиянием нравственной и духовной традиции. Сложившаяся в ее рамках система ценностей разделяется большинством людей вне зависимости от существующего плюрализма. Только она может стать основой широкого межнационального, межрелигиозного, межпартийного диалога о мировоззренческом фундаменте общества, о путях его дальнейшего развития, ибо созданная этими ценностями система, может быть, неформальная, но реально существующая в исторической памяти, в мироощущении наших людей, разделяется большинством вне зависимости от политических, религиозных и прочих предпочтений.

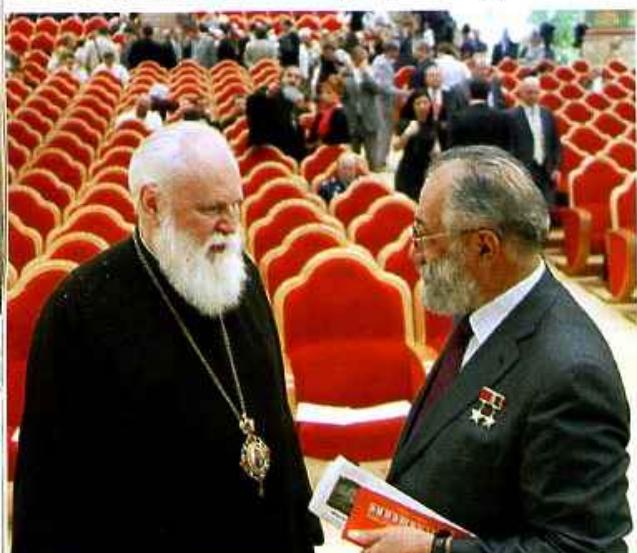
Русская Православная Церковь инициировала процесс такого диалога о фундаментальных ценностях, и в последнее время на базе Всемирного русского народного собора проводились активные консультации с основными политическими силами, с деловым сообществом, с профсоюзами. По итогам этой дискуссии подготовлен проект „Базисные ценности—основа общенациональной идентичности“. Перечислю понятия, которые в него вошли. Это справедливость, мир, свобода, единство, нравственность, достоинство, честность, патриотизм, солидарность, семья, культура, национальные традиции, благо человека, трудолюбие, самоограничение, жертвенность. Патриаршим советом „Экономика и этика“ также предложена для обсуждения триада „вера, Родина, свобода“.

Если же говорить о перечне базисных ценностей, то я думаю, в их число необходимо обязательно включить веру. Абсолютное большинство людей разделяет религиозную веру—неслучайно в гимне нашей страны есть замечательные слова о Богом хранимой земле. Поэтому, если мы избежим упоминания веры, это будет неправильно. Но, с другой стороны, совершенно очевидно, что не все люди в нашем обществе разделяют религиозную веру. Очень многие предметом веры считают политические, социальные проекты—это дело свободного выбора.

Конечно, эти перечни не являются исчерпывающими и окончательными. Это те ценности, которые мы считаем нужным не только предложить на рассмотрение собора, но и сделать темой широкого общественного обсуждения в ближайшем будущем...».

Затем В. Н. Ганичев зачитал приветствия Президента Российской Федерации Д. А. Медведева и Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко. А. А. Фурсенко огласил приветствие председателя Правительства РФ В. В. Путина и выступил с речью.

Участники Собора приняли обращение: «Соборное слово XV Всемирного русского народного собора», в котором, в частности, говорится: «Собор предлагает государству и различным общественным силам для дальнейшего обсуждения документ „Базисные ценности—основа общенаци-



которой для развития общества и государства становится все более и более очевидной. Действительно, система политической и экономической конкуренции обладает определенным потенциалом положительного воздействия на экономическое, политическое и социальное развитие страны. Но как важно этот политический, экономический, социальный, мировоззренческий плюрализм связать с базисными ценностями—чтобы машина в разнос не пошла, чтобы свободное и эффективное действие личности и общественный дух имели бы все-таки некое общее стратегическое целеполагание!

К сожалению, долгое время у нас утверждалось, что экономическая формация—это базис, а все остальное—надстройка. Мы теперь ясно понимаем, что это была мировоззренческая ошибка. Никакая экономическая система, равно как никакая политическая идеология не может быть базисом—она демонтируется самим временем, самой сменой эпох, и даже самые мощные системы, построенные на идеологически крепком фундаменте, не переживают жизни четырех поколений.

ональной идентичности". Убеждены, что он будет полезен в дальнейшем государственном и общественном строительстве.

Мы, участники XV Всемирного русского народного собора, верим, что, выйдя непобежденной из тяжелейших испытаний XX века, восточнославянская цивилизация скажет свое весомое слово в диалоге мировых цивилизационных проектов, покажет пример преодоления трудностей на основе духовного единства, солидарности, обращения к вечным ценностям и идеалам, которые даны нам неизменным Богом и сохраняются в нашей много вековой традиции».

Со своей стороны Священный Синод высказался за широкую общественную дискуссию по документу ВРНС «Базисные ценности—основа общенациональной идентичности».

«Базисные ценности— основа общенациональной идентичности»

Вера. Вера в Бога, забота о сохранении религиозных традиций народов, воплощение этих традиций в делах. Верность убеждениям и нравственно обоснованным жизненным принципам, в том числе у нерелигиозных людей.

Справедливость, понимаемая как политическое и социальное равноправие, справедливое распределение плодов труда, достойное вознаграждение и справедливое наказание, должное место каждого человека в обществе, а нации—в системе международных отношений.

Мир (гражданский, межнациональный, межрелигиозный)—мирное разрешение конфликтов и противоречий в обществе, братство народов, взаимное уважение культурных, национальных, религиозных особенностей, неконфронтационное ведение политических и исторических дискуссий.

Свобода. Личная свобода, ограниченная личной нравственной ответственностью. Ее раскрытие в служении ближним и Отечеству. Самостоятельность, независимость, самобытность народа.

Единство разных национальностей, социальных слоев, политических и мировоззренческих групп в работе на благо страны и всех живущих в ней людей. Взаимообщение разнообразных культур. Гармоничное сочетание духовных устремлений и материальных интересов личности и общества.

Нравственность—личная и общественная. Верность неизменным нравственным нормам как залог благополучия человека и общества. Приоритетная поддержка обществом и государством добросовестного поведения, как в личной жизни, так и в жизни общества и государства. Жизнеспособные государство и общество не могут быть нравственно нейтральными.

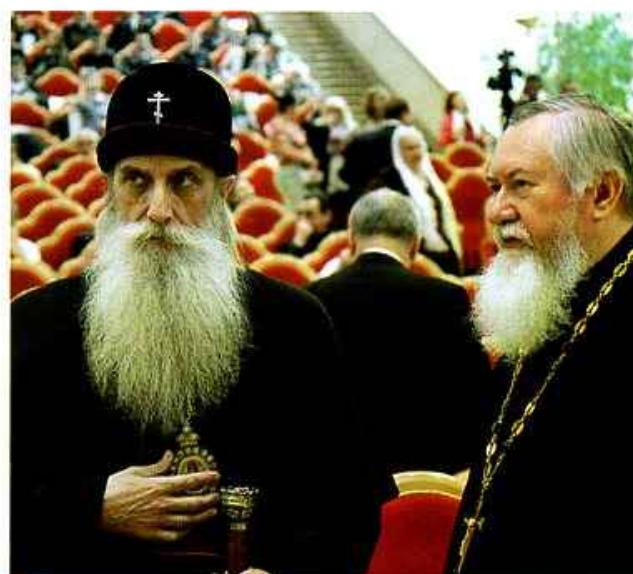
Достоинство. Признание уникальной ценности каждого человека. Нравственное умение отличать достойное от недостойного.

Честность как критерий личной и общественной морали. Совестливость, следование нравственному началу в душе как образ жизни.

Патриотизм. Любовь к Отечеству и народу, к родной земле, к ее культуре, уважение к ее истории, к свершениям прежних поколений. Общенациональное самосознание. Готовность трудиться ради Родины.

Солидарность—способность разделить с другим бремя его забот, его трудности, его болезни, его скорби. Общенациональная солидарность как сила, связывающая народ, обеспечивающая единство нации, ее целостность, ее жизнеспособность.

Милосердие—деятельное сострадание к ближним, помочь людям, нуждающимся в духовной, социальной и иной поддержке.



Семья как союз мужчины и женщины, в которой воспитываются дети. Любовь и верность. Забота о младших и старших. Поддержка семьи через социальную политику, образование и культуру.

Культура и национальные традиции. Уважение к наследию предков, открытость и уважение к культуре и взглядам других. Забота о культуре общения, чистоте русского языка и других языков Русского мира.

Благо человека. Духовное и материальное благополучие человека как основной приоритет социального развития. Соблюдение прав и свобод человека.

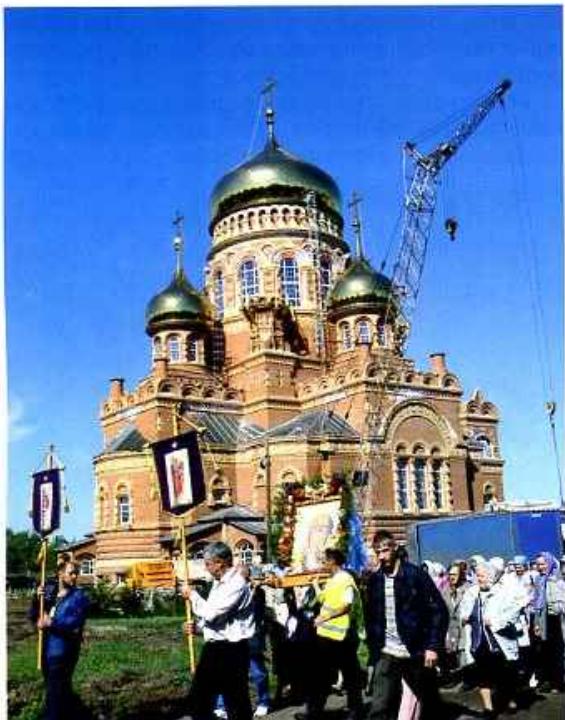
Трудолюбие—деятельное стремление к благу общества и ближнего. Неприятие коррупции, коммерциализации человеческих отношений, парашитического и эгоистического образа жизни.

Самоограничение и жертвенность—отказ от потребительского отношения к ближним и к окружающему миру. Способность жертвовать личным ради блага Отечества и народа.

По сообщению
пресс-службы
Патриарха Московского
и всея Руси

Вышел крестный ход

8 июня по благословению митрополита Оренбургского и Бузулукского ВАЛЕНТИНА из Оренбурга в Башкирию на Святые Ключи (г.Красноусольск) вышел крестный ход, посвященный Табынской иконе Божией Матери



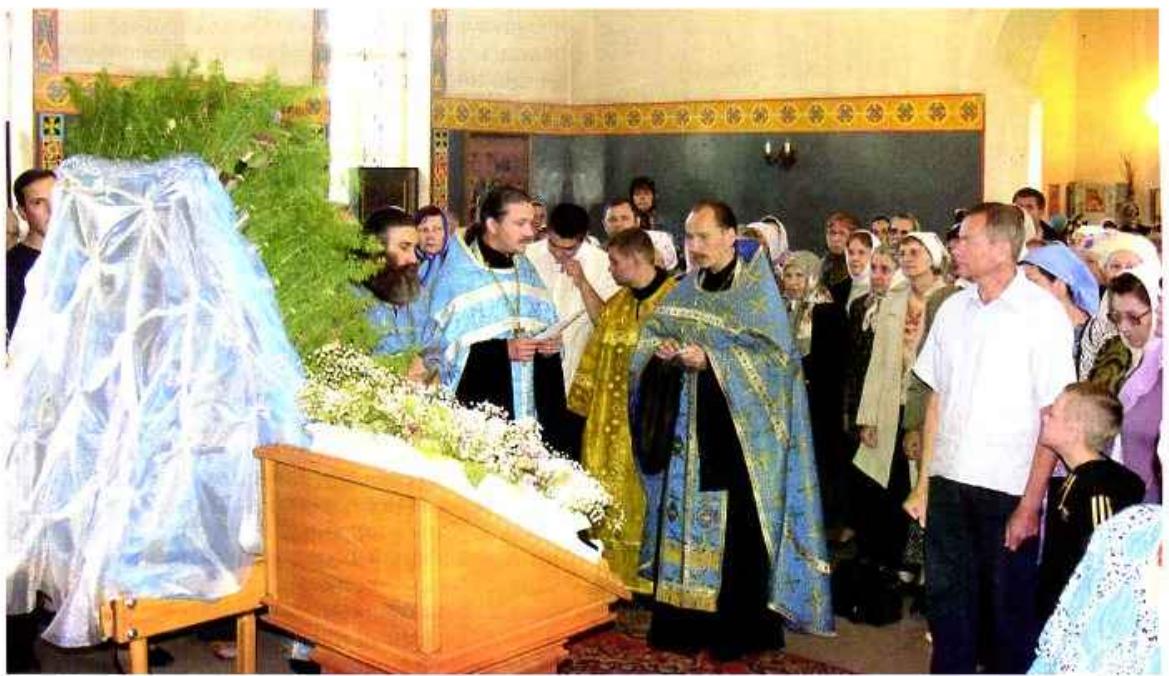
Крестоходцы придут на место явления Табынской иконы Божией Матери ко дню ее праздника, к девятой пятнице по Пасхе (в нынешнем году это 24 июня). Пункт выхода из Оренбурга – храм Тихвинской иконы Божией Матери в Степном поселке (приход Казанской иконы Божией Матери) после молебна.

Условия для участников крестного хода строги и обязательны в исполнении: нужно испросить благословение у священника, а также взять с собой удобную обувь, теплые вещи, дождевик, туристический коврик, спальник или одеяло, средства личной гигиены, лекарства (если больны и нужно их принимать), продукты питания (кто чем богат), а также необходимо желание потрудиться и помочь во Славу Божию!

– Это добрая, еще дореволюционная традиция – брать благословление перед крестным ходом, – сказал настоятель храма Казанской иконы Божией Матери протоиерей Иоанн Кочанкин, – вот и в этот раз крестный ход вышел с благословения митрополита Оренбургского и Бузулукского Валентина. Крестоходцев пока немного – всего 10 человек, но во всех селениях будут присоединяться еще люди. Молитва ведь может совершаться и во время крестного хода.

Василий СТЕПАНОВ





Дневник православной выставки «От покаяния к воскресению России»

Уже второй год в Оренбурге проходит по благословению митрополита Оренбургского и Бузулукского ВАЛЕНТИНА православная выставка-ярмарка. Сотни людей собираются не только посмотреть на «церковные редкости», купить крестики, иконки, платки, вкусить удивительного башкирского меда, но и приложиться к множеству святынь, которые призывают из многих епархий на выставку



7 мая, день заезда

В СКК «Оренбуржье» приехали участники II Международной православной выставки-ярмарки «От покаяния к воскресению России». Начинается монтаж экспозиций. У столика регистрации их встречают организаторы – сотрудники ЗАО «Уральские выставки». По словам генерального директора «Уральских выставок» Татьяны Селезневой, еще ни одна выставка-ярмарка не проходила с таким успехом, как в прошлом году в Оренбурге, поэтому слава о нашем гостеприимном городе уже разнеслась по России и ближнему зарубежью. В этом году желающих участвовать в оренбургской выставке гораздо больше – 240. Почти в два раза больше, чем в прошлом.

8 мая, в 12:30 – открытие! Вначале на выставку прнесут икону Божией Матери «Скоропослушница». Как перед началом всякого доброго дела, перед ней будет отслужен молебен. Затем – торжественная церемония открытия.

8 мая – первый день работы

Выставку открывает митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин. Он совершает молебен перед иконой Божией Матери «Скоропослушница» на площадке перед СКК «Оренбуржье» в сослужении духовенства епархии и мужского хора Оренбургской Духовной Семинарии. Затем Его Высокопреосвященство обращается к гостям и участникам выставки с приветственным словом: цель выставки-ярмарки – приобщение широких слоев населения к ценностям и истокам Православия – так говорит Владыка. Он еще раз поздравляет всех присутствующих со Светлым Христовым Воскресением и выражает надежду на успешное проведение выставки, желает участникам помочь Божией.

На торжественном открытии выставки также выступил Веналий Амелин, заместитель министра культуры, общественных и внешних связей Оренбургской области, и Вадим Завьялов, председатель совета директоров ЗАО «Уральские выставки». Затем правящий архиерей и почетные гости совершили обход выставки, а перед СКК «Оренбуржье» состоялся концерт православного культурно-методического центра «Слобода». Выставку посетил также глава города Оренбурга Юрий Мищеряков.

В программе первого дня выставки была еще презентация епархиального Отдела по канонизации святых, а в фойе демонстрировались фильмы о Свято-Троицкой Симеоновой Обители Милосердия п. Саракташ.

9 мая—второй день работы

Этот день для выставки начался в 10:00 часов утра. Опять звучал молебен с Акафистом Богородице перед Ее иконой «Скоропослушница»—так теперь будут проходить все последующие дни. По окончании чтения Акафиста состоялась панихида. Сегодня же 9 мая—День Победы в Великой Отечественной войне, и Русская Православная Церковь совершает поминовение воинов, на поле брани за веру и Отечество живот свой положивших и страдальчески погибших в годы Великой Отечественной войны.

В 12:00 часов в конференц-зале СКК «Оренбуржье» состоялась конференция епархиальной паломнической службы «Сретение». Ее открыл руководитель—протоиерей Дмитрий Сурай, настоятель Свято-Введенского прихода Оренбурга. А на площадке перед СКК «Оренбуржье» посетители опять с большим удовольствием и вниманием слушали концерт православного культурно-методического центра «Слобода».

В течение дня множество посетителей не только знакомились с экспозицией выставки, но и усердно заказывали поминания в монастыри и храмы России, ближнего и дальнего зарубежья, представленные на выставке, а также прикладывались к главной святыне выставки—иконе Богородицы «Скоропослушница». Сюда всегда стоит большая очередь, люди молятся и с благоговением прикладываются к иконе. Конечно, у каждого есть своя просьба к Царице Небесной. Всем помогает Она—Милосердная.

10 мая—третий день работы

С утра опять по традиции молебен с Акафистом Божией Матери перед Ее иконой «Скоропослушница». Без Ее благословения как начинать работу?

В 11:00 часов в конференц-зале СКК «Оренбуржье» состоялась презентация детского проекта «Звонят, звонят колокола!», которую представили воспитанники Дома детского творчества Оренбургского района, а затем, в 13:00 часов, в том же конференц-зале прошла презентация епархиального Отдела по делам молодежи, которым руководит иерей Константин Баринов. Посетители выставки после долгого хождения по узким коридорам среди экспозиций душой отдыхают, сидя на лавочках возле спорткомплекса и слушая матушку Зою и отца Валерия Логачевых. Они поют такие чудесные песни, у которых не только приятная мелодия, но и очень глубокий смысл, что у некоторых слушателей даже выступают слезы. Кстати, по просьбе посетителей работа выставки продлена до позднего вечера, чтобы оренбуржцы успели после рабочего дня приехать сюда.





11 мая—четвертый день работы

Четвертый день выставки был посвящен работе епархиального Отдела образования и катехизации (ЕОРОиК). В конференц-зале СКК «Оренбуржье» прошел форум для учителей, преподающих «Основы православной культуры».

С приветственным словом к участникам форума обратился протоиерей Леонид Антипов, ректор Оренбургской Духовной Семинарии, председатель Отдела религиозного образования и катехизации Оренбургской епархии. Он отметил необыкновенную важность проведения подобных собраний. Изучение религиозных культур в школе, и в особенности православной культуры, становится все более актуальными, — сказал он. — Министерство образования области совместно с епархией прилагает в этой сфере много усилий.

Форум позволил учителям рассмотреть отдельные, интересующие их вопросы о начале эксперимента по преподаванию «Основ православной культуры», они познакомились с различными учебниками по этому предмету. Все присутствующие отметили, что мероприятие способствовало обмену опытом между людьми, занимающимися духовно-нравственным воспитанием.



12 мая—пятый день работы

Утренний молебен с Акафистом Божией Матери перед Ее иконой «Скоропослушница» сегодня был необычным: пели учителя Оренбургской епархиальной православной гимназии им. св. прав. Иоанна Кронштадтского вместе с ректором гимназии протоиереем Георгием Горловым и другими священнослужителями. Очень красиво, вдохновенно и торжественно все прошло. В 11:00 и в 15:30 на площадке перед комплексом прошли два концерта, подготовленные православным культурно-методическим центром «Слобода», руководитель — иерей Валерий Логачев, свои стихи читала поэтесса Надежда Аксюса.

В 12:00 в конференц-зале состоялась презентация Информационно-консультационного центра сцмч. Макария Оренбургского (антисектантская работа). Руководитель центра — иерей Артемий Шатов, настоятель храма Казанской иконы Божией Матери п. Бёрги, рассказал о работе центра и подробно остановился на том, как распознать, что пришедшие к вам люди, агитирующие посетить их «собрания», — именно сектанты.

Сегодня посетителям выставки повезло! Кроме утреннего молебна с Акафистом Божией Матери перед Ее иконой «Скоропослушница», состоялись еще два молебна с Акафистами: святителю и чудотворцу Николаю перед его чудотворной иконой и святой блаженной Варваре Скворчихинской (Уфимской) у раки с ее святыми мощами. Не каждый раз удается помолиться возле таких святынь.

Итак, завтра выставка заканчивается, и это очень грустно... Грустно, потому что каждый день всех нас, ее участников и посетителей, не оставляло чувство праздника и особой благода-



ти, теперь мы будем ждать следующей выставки, которая обязательно будет! Причем, возможно, осенью этого года в Орске, теперь для жителей Восточного Оренбуржья. Окончательные итоги пока не подведены, но уже известно, что в предыдущие дни православную выставку посетило более 25 тысяч человек.

13 мая—последний, шестой, день работы

Для посетителей и участников выставки этот последний день ее работы начался, как обычно—с молебна и Акафиста Божией Матери перед Ее иконой «Скоропослушница», а руководство ЗАО «Уральские выставки» отправилось в короткую, но для всех екатеринбуржцев удивительную паломническую поездку в Свято-Троицкую Симеонову Обитель Милосердия п.Саракташ. Договорились, что на следующий год такую паломническую поездку надо будет организовать и для всех желающих участников выставки из других регионов России и зарубежных стран. (Кстати, в этом году небольшие ознакомительные экскурсии по храмам Оренбурга для участников выставки были организованы благодаря энтузиазму ответственного за выставку от нашей епархии протоиерея Георгия Горлова и его верным друзьям—руководителю туристического агентства «Лидия-тур» Лидии Гетман, бесплатно предоставившей автобусы.)

В том, что выставка состоится и на следующий год, никто не сомневается, поскольку и оренбуржцы, и участники выставки почувствовали такую необходимость.

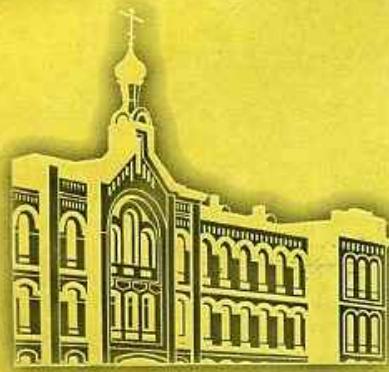
Но мы уже забегаем вперед, а еще не все сказано о последнем дне выставки-2011. Культурная программа, подготовленная центром «Слобода», как и в прежние дни, собирала своих зрителей и слушателей, несмотря на довольно холодную ветреную погоду. В этот день выступали отец Валерий и матушка Зоя Логачевы, Надежда Акисова, Елена Долгалева, Алексей Остапенко, а также рок-группа «Полярный день».

После молебна состоялось торжественное закрытие выставки и награждение ее участников дипломами и благодарственными письмами от имени устроителей выставки—ЗАО «Уральские выставки». А директору СКК «Оренбуржье» Олегу Юрьевичу Тюпину, кроме благодарственного письма, генеральный директор ЗАО «Уральские выставки» Татьяна Петровна Селезнева и один из учредителей этого акционерного общества, председатель совета директоров Вадим Геннадьевич Завьялов вручили икону святителя и чудотворца Николая.

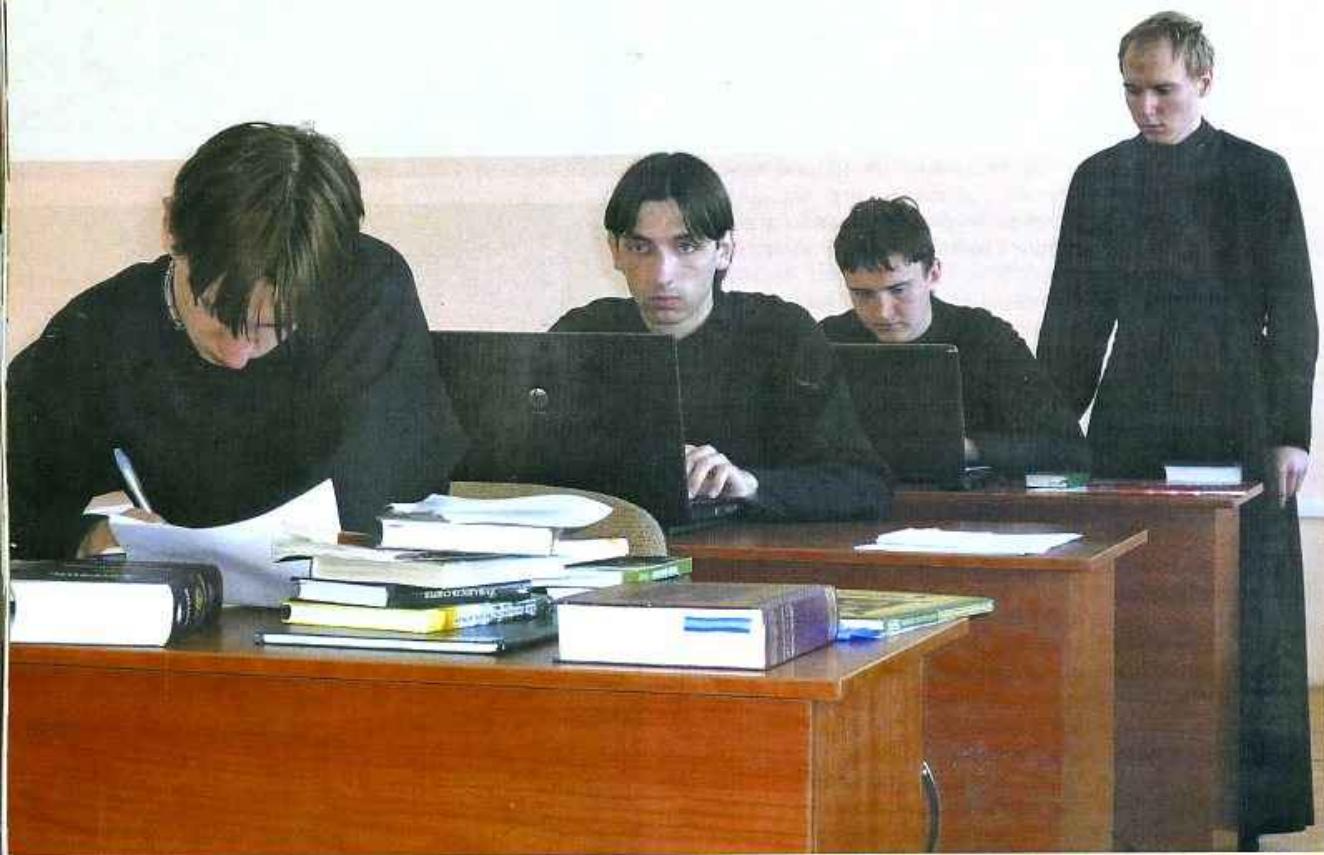
Выставку за все семь дней ее работы посетило около 25 тысяч человек, участие в ней приняли 240 экспонатов из России и стран дальнего и ближнего зарубежья. В 18:00 часов выставка закрылась, но к главной ее святыне—иконе «Скоропослушница»—люди все шли и шли.

По материалам пресс-службы
Оренбургской и Бузулукской епархии





ВЕСТНИК ОРЕНОБУРГСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ



Шедше убо научите вся языки, крестаще ихъ во имя
Отца и Сына и Святаго Духа: Учаще ихъ блести вся
єлика заповѣдахъ вамъ: и се азъ съ вами есь во вся дни
до скончанїя вѣка. Аминь (Мф.28:19-20)

Профессия, призвание – священник

 Оренбургская Духовная Семинария – высшее учебное заведение Московского Патриархата, готовящее священно- и церковнослужителей Русской Православной Церкви. Срок обучения – 5 лет. В семинарию принимаются лица православного исповедания мужского пола в возрасте до 35-ти лет, имеющие среднее или высшее образование, холостые или женатые первым браком.

Абитуриенты Оренбургской Духовной Семинарии при поступлении обязаны предоставить в канцелярию ОренДС все необходимые документы. Прием документов осуществляется с 15 марта до 19 августа включительно. О времени вступительных экзаменов сообщается при

Оренбургская Духовная Семинария ведет прием абитуриентов на 2011/2012 учебный год

подаче документов. Поступающим из ближнего и дальнего зарубежья необходимо иметь при себе заграничный паспорт.

На время экзаменов абитуриентам предоставляется бесплатное проживание и питание. В период вступительных экзаменов абитуриенты наравне со студентами очного отделения несут послушания, определенные администрацией ОренДС.

Занятия начинаются с 1 сентября. Обучение бесплатное. Всем учащимся предоставляется общежитие и питание. Стипендия выплачивается в зависимости от успеваемости.

По всем вопросам обращаться по телефонам:

8 (3532) 43-13-24 – приемная

8 (3532) 43-13-23 – ректор

**Адрес: 460000, г. Оренбург,
ул. Челюскинцев, 17**



Семинария ждет своих абитуриентов

—Отец Симеон, скажите, пожалуйста, кто может поступить в семинарию?

— В семинарию принимаются лица православного исповедания мужского пола в возрасте до 35-ти лет, имеющие среднее или высшее образование, холостые или женатые первым браком.

—Какие экзамены предстоит сдавать абитуриентам?

— Поступающие должны будут пройти собеседования и сдать вступительные экзамены по следующим дисциплинам: Закону Божиему, включая Священную историю Ветхого и Нового Заветов, основам православного вероучения, богослужебному уставу (литургике), истории Русской Церкви и общей церковной истории, церковному пению, а также написать изложение на церковно-исторические темы. Абитуриенты должны также показать твердое и осмысленное знание основных молитв—начальных: «Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе», «Царю Небесный», «Святый Боже», «Пресвятая Троице», «Отче наш», «Придите, поклонимся»; утренних: «От сна востав», «Боже, очисти мя, грешного», Ангелу Хранителю; вечерних: «Боже Вечный», «Вседержителю, Слово Отчее», «Благаго Царя Благая Мати», Ангелу Хранителю; Божией Матери: «Богородице Дево, радуйся», «Достойно есть», «Взбранной Воеводе», «Милосердия двери», «Не имамы иныя помощи»; Символа веры. Молитвы святого Ефрема Сириня. Молитва перед Святым Причащением «Верую, Господи, и исповедую». Десяти заповедей. Заповедей Блаженств. И уметь свободно читать богослужебные книги на церковнославянском языке.

—Где можно почерпнуть поступающим знания по таким специфическим предметам, которых не преподают в школе?

О приеме документов от абитуриентов и вступительных экзаменах в Оренбургскую Духовную Семинарию (ОренДС) — высшее учебное заведение Московского Патриархата, готовящее священно- и церковнослужителей Русской Православной Церкви, рассказывает инспектор ОренДС архимандрит СИМЕОН (Холодков)



ле, какую литературу порекомендуете?

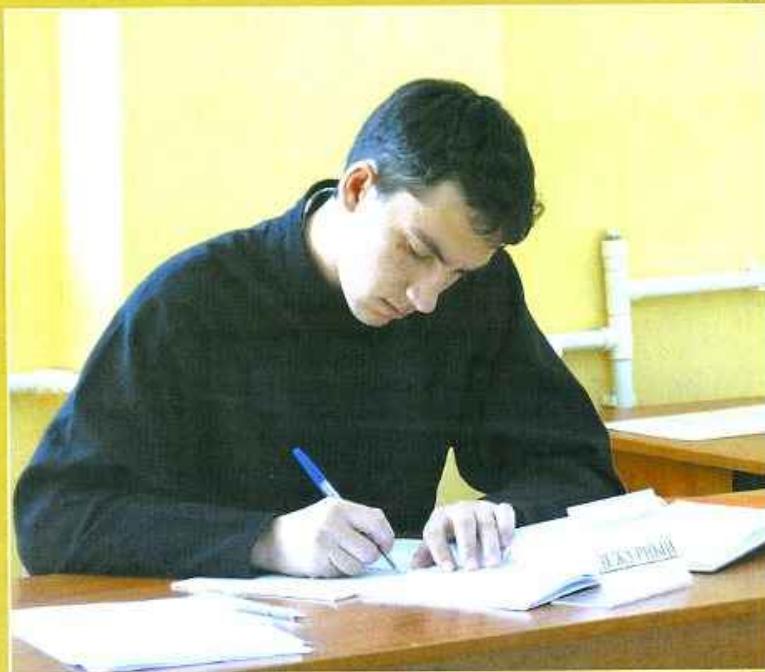
— Советую изучить «Закон Божий для семьи и школы» автора протоиерея Серафима Слободского, либо пятитомное издание (издательство «ИМКА-ПРЕСС») этого же автора «Закон Божий. О православной вере». Все эти предметы не составят труда сдать человеку, который постоянно ходит в храм.

— А как быть с церковным пением, если у человека, к примеру, вообще нет слуха? И где научиться чтению на церковнославянском языке?

— Научиться чтению на церковнославянском языке можно только в храме. Если человек постоянно ходит в церковь, то он постепенно привыкает к церковнославянскому языку и его оборотам. Он читает молитвы на церковнославянском языке и вполне сможет сдать экзамен по этой дисциплине. Экзамен по пению не играет серьезной роли при поступлении. Скорее всего, это такое испытание, где человек демонстрирует свои музыкальные дарования, так как одним из основных послушаний в семинарии является хоровое послушание, и здесь мы проверяем музыкальные способности абитуриента.

— Какие специальные документы необходимы для приемной комиссии?

— Прощение на имя ректора ОренДС, письменное благословение—рекомендацию епархиального архиерея или приходского священника, заверенную епархиальным архиереем, свидетельство о крещении, жена-тые должны принести свидетельство о регистрации брака и о венчании, чтецы—копию удостоверения о хиротесии во чтеца, священнослужители—копию удостоверения о рукоположении в сан священника (диакона) и копию последнего указа правящего архиерея о назначении на приход. Еще потребуются фотографии, анкета, автобиография, паспорт, военный билет, страховой полис обязательного медицинского страхования, свиде-



тельство о рождении, документ об образовании (духовном и светском), справка о составе семьи и медицинская справка.

— Когда начнутся вступительные экзамены?

— Документы в семинарию принимаются до 20 августа, а вступительные экзамены будут проводиться с 23 по 25 августа.

— Сколько лет предстоит обучаться в ОренДС, и когда начинаются занятия?

— Как и во всех вузах срок обучения у нас пять лет, занятия начинаются с 1 сентября. Обучение бесплатное.

— Абитуриентам предоставляется общежитие?

— На время экзаменов поступающим предоставляется бесплатное проживание и питание. В период вступительных экзаменов абитуриенты наравне со студентами очного отделения несут послушания, определенные администрацией ОренДС.

— А после зачисления в ОренДС где будут проживать студенты?

— Наши учащиеся живут в общежитии, им предоставляется бесплатное питание и «форма» одежды, стипендия выплачивается в зависимости

от успеваемости. Стоит сразу предупредить поступающих, что семинария—это закрытое учебное заведение со своими законами и распорядком жизни. Два раза в году студентам предоставляются каникулы, в зимний период около 20 дней и в летний около 60 дней, в эти периоды студенты половину времени несут послушание в ОренДС, а половину используют для посещения родительского дома.

— Отец Симеон, скажите, пожалуйста, сколько студентов вы можете принять в этом году?

— Это хороший вопрос! Наше здание было построено в 1884, и оно рассчитано на 200 человек постоянного проживания. Приоритетное направление нашей семинарии—это, прежде всего, качество, а не количество и я думаю, что такие вопросы будут решаться по мере их возникновения. Таким образом, наша семинария открыта для всех людей, которые хотят трудиться на ниве церковной и которые хотят принести пользу Матери Церкви и в частности Оренбургскому краю.

Борис УСАЧЕВ

Расписание вступительных экзаменов в Оренбургскую Духовную Семинарию на 2011 - 2012 учебный год

№	Дата время	Предмет	Экзаменатор	Аудитория
1	23.08.2011 Начало в 9.00	Изложение	Якимов Петр Анатольевич	306, 308
2	23.08.2011 Начало в 14.00	Собеседование	Ректор ОренДС протоиерей Леонид Антипов	305 кабинет ректора
3	23.08.2011 Начало в 14.00	Собеседование	Духовник ОренДС протоиерей Георгий Стрельцов	323 читальный зал
4	23.08.2011 Начало в 14.00	Собеседование	Инспектор ОренДС архимандрит Симеон (Холодков)	308
5	23.08.2011 Начало в 14.00	Музыкальное прослушивание	Регент семинарского хора иерей Александр Ромашков	306
6	24.08.2011 Начало в 10.00	Устный экзамен	Митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин; ректор ОренДС протоиерей Леонид Антипов; инспектор ОренДС архимандрит Симеон (Холодков); духовник ОренДС протоиерей Георгий Стрельцов; секретарь Ученого совета иерей Александр Романенко; старший помощник инспектора Астюков Андрей Михайлович; регент семинарского хора иерей Александр Ромашков	305 кабинет ректора

Светлая память Михаилу Мастрюкову!

6 июня скончался Михаил Петрович МАСТРЮКОВ. Просто не хочется верить, что это произошло. Михаил Петрович был символом возрождения Оренбургского казачества, символом человеческого духа, а потом и символом Оренбуржья

Потомственный казак, родился он в 1935 году в Усть-Вымлаге в Кomi АССР в чукотской яранге, сооруженной его отцом, которого, как раскулаченного, вместе с семьей выслали из села Желтое Петровского (ныне Саракташского) района Оренбургской (тогда Чкаловской) области (отца реабилитировали после смерти Сталина).

В 19 лет Мастрюкова призвали на Тихоокеанский флот, где он служил пять лет. Затем окончил Оренбургский железнодорожный техникум, работал вначале в Семипалатинске, потом в Новотроицке. Параллельно учился в Ташкентском институте железнодорожного транспорта. Был главным инженером Локомотивного депо, инструктором по вождению



локомотивов. Потом сам преподавал в Новотроицке и в Оренбурге.

Последние двадцать лет жил в селе Вязовка Оренбургского района. И когда стало возрождаться казачество, он принял это сразу и безоговорочно. Именно здесь, на Атаманской улице, он создал музей, который разместил не только в собственном доме, но и в выстроенных им поблизости макете фрегата «Паллада», подводной лодке «Адмирал Колчак»...

Человек глубоко верующий, он один из первых познакомил оренбуржцев с обликом уничтоженных большевиками церквей, создав макеты Казанского кафедрального собора, казачьей Георгиевской церкви, а также первых в городе Петропавловской и Введенской церквей, бывших когда-то украшением Оренбурга. Сейчас большинство из этих произведений находятся в музее Свято-Троицкой

Симеоновой Обители Милосердия п. Саракташ.

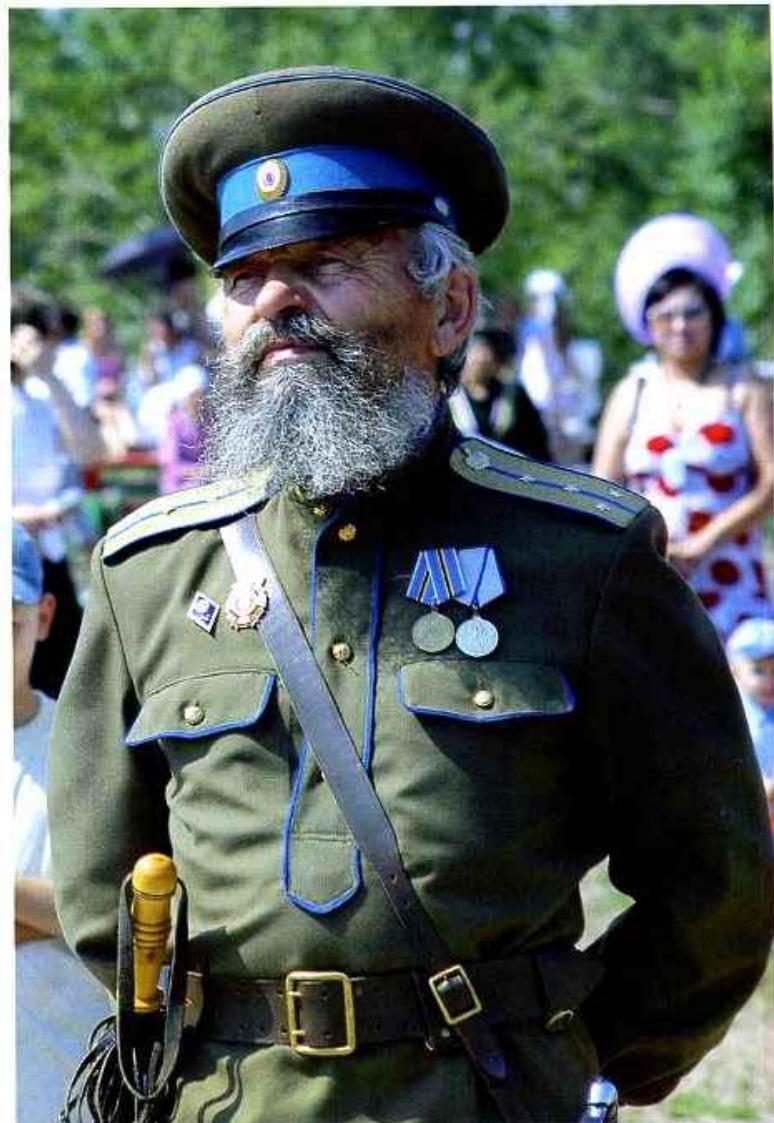
Но, как говорят в народе, талантливый человек талантлив во всем. В его музее, который Маstryуков назвал «Казачья гавань», есть действующий парк сельхозмашин. Есть здесь даже единственный в мире одноколесный роторный трактор ТОР-12, изобретение которого подтверждено патентом. Крутятся на огороде ветряки с крыльями из половинок старых железных бочек, крутятся карусели...

И не случайно в гости к Михаилу Петровичу постоянно ехали экскурсанты и на автобусах, и на автомобилях. В том числе и иностранцы. Вряд ли можно назвать случайностью, что за день до смерти здесь была группа ребятишек из Православного патриотического клуба «Русь» из поселка Саракташ, которую возглавляет священник Свято-Троицкой Симеоновой Обители Милосердия иерей Николай Клигун.

Наверное, уже тогда Николай Петрович неважко себя чувствовал. Но отказать молодым патриотам просто не мог. Прогулку экскурсию как положено. А в понедельник его не стало...

Похоронили Михаила Петровича 8 июня в селе Вязовка Оренбургского района.

Владимир БАКЛЫКОВ,
редактор журнала
Саракташского благочинного
округа «Православный
духовный вестник»



О Крещении через обливание

На последнем епархиальном собрании Его Высокопреосвященство Владыка ВАЛЕНТИН, митрополит Оренбургский и Бузулукский, строго обратился к благочинным на тему Крещения. Архипастырь говорил о том, что Таинство должно совершаться по чину, как следует, и обязательно с предварительным оглашением крещаемых, чтобы не превращать обряд в языческое действие, чтобы каждый человек, решивший прийти ко Христу, делал это ответственно, а не бездумно. Такая практика сейчас действует повсеместно. В качестве примера публикуем материал из Сумской епархии, а комментирует его наш священник иерей Дионисий ВОЛКОВ – настоятель храма Михаила Архангела в селе Октябрьском, ответственный редактор журнала «Оренбургские епархиальные ведомости»



«Считаю своим архипастырским долгом напомнить всем клирикам Сумской епархии о необходимости благоговейного и точного совершения Таинства Святого Крещения. Крещение является дверью всех Таинств, началом нашего спасения, отпущения грехов и примирения с Богом. Оно есть дар усыновления, потому что в крещении мы становимся сыновьями Божиими и сонаследниками

Христу, облекаясь во Христа, Господа нашего, по слову святого апостола Павла: „Елицы во Христа крестистесь, во Христа облекостеся“ (Гал.3:27). Без сего спастись никто не может, по слову Господа нашего Иисуса Христа: „Аминь, глаголю вам: аще кто не родится водою и Духом, не может винти в Царствие Божие“ (Ин.3:5)», – говорится в опубликованном на сайте Сумской епархии распоряжении

епископа Сумского и Ахтырского Евлогия «О совершении Таинства Крещения в соответствии с каноническими нормами».

Как отмечается в документе, «нет необходимости приводить библейские свидетельства и каноны Святой Церкви, указывающие только на погружательный образ совершения Крещения, допускающие лишь в крайнем случае (например, в случае смертной опасности)

обливательное крещение». «Так называемое „обливательное“ крещение, противоречащее Священному Писанию и Преданию, появилось в Украине от униатов, которые восприняли его от латинян. Именно под униатским влиянием многие священники продолжают и сейчас кощунственную практику крещения через обливание. Некоторые настолько заскучели в этом грехе, что при совершении Крещения даже не снимают с крещаемого ползунков», – подчеркивается в распоряжении.

В Сумской епархии архиерей предупредил клириков своей епархии, что в случае неисполнения его распоряжения к ним будут применены самые строгие канонические меры...

«Святые отцы осуждают священников, совершающих обливательное крещение, называя таковое „скверным обливанием“. Еще покойный святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II неоднократно указывал на необходимость Крещения через погружение и на недопустимость обливательного крещения. „Сейчас, – говорил Его Святейшество, – крестится много взрослых, и им необходимо создать все условия, чтобы это Таинство совершалось в соответствии с Апостольскими правилами, через полное погружение... Поступающие жалобы свидетельствуют о том, что Крещение совершается небрежно, поспешно, сокращаются часто, причем, сакраментальные его части... Больше всего поступает жалоб и прошений о приведении в каноническое соответствие совершения православных Таинств и треб. В первую очередь, это Крещение, совершаемое порой обливанием одной только головы крещаемого вместо полного погружения. В некоторых храмах сооружены баптистерии для Крещения детей и взрослых, но ряд храмов с этим не торопится. Считаю, что не следует в таких храмах крестить взрослых, а для катехизации направить их в тот храм, где есть баптистерий...»

Священнослужитель во всем должен быть примером для своей паствы», – цитирует слова покойного Патриарха епископ Сумской.

«К сожалению, некоторые священнослужители Сумской епархии небрежно относятся к совершению этого Таинства, превратив его в десятиминутную требу, самовольно опуская ряд молитв и совершая Крещение через обливание и даже через окропление, что категорически неприемлемо! Такое халатное отношение к святыне Таинства свидетельствует о нарушении иерейской присяги и потере

примете к сердцу... говорит Господь Саваоф, то Я пошлю на вас проклятие и прокляну ваши благословения... потому что вы не хотите приложить к тому сердца» (Малах.2:1-2)».

Также Владыка Евлогий благословил: «Погружение младенцев совершать с крайней осторожностью, закрывая при этом рукой уста и нос; в каждом благочинническом центре создать крестильни (баптистерии), позволяющие совершать Крещение взрослых через погружение (слив воды должен быть в непогибаемое место); взрослых для совершения Таинства Крещения направлять в храмы, в которых установлены баптистерии, или в теплое время года совершать Крещение в открытых водоемах, охраняя святыню Таинства, по возможности, от посторонних взглядов; Крещение взрослых обязательно предварять временем оглашения и катехизации, а непосредственно перед Таинством готовящийся к Крещению исповедает перед священником свои грехи (разрешительную молитву при этом священник не читает); к послушанию восприемников допускать только православных христиан, проводя с ними предварительное оглашение; ни в коем случае не допускать к восприемничеству людей, отрицающих бытие Божие, несознавающих себя православными, крещенных в еретических обществах (католической, униатской т.н. церквях, т.н. УПЦ КП, УАПЦ и др.)».

«К не исполняющим данное Распоряжение будут применены самые строгие канонические меры. Всем же, благоговейно, по чину совершающим Святые Таинства и непорочно соблюдающим залог благодати, полученный при рукоположении в сан священства, преподаю архипастырское благословение. „Благодать Господа нашего Иисуса Христа со всеми вами“ (Рим.16:24)», – подчеркивается в распоряжении Владыки Евлогия.

**По материалам
православного
информационного агентства
«Русская линия»:
<http://www.rusk.ru>**

Комментарий иероят Дионисия ВОЛКОВА, настоятеля храма Михаила Архангела села Октябрьское

Вопрос о совершении Таинства Крещения—это, без всякого сомнения, вопрос очень важный. К совершению всех Таинств Церкви необходимо относиться с благоговением, тем более это касается Таинства, вводящего человека в Церковь. Сам Господь в Евангелии говорит: «Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа, уча их соблюдать все, что Я повел вам» (Мф.28:19-20).

О том, как совершать данное Таинство, кратко, но в то же время очень емко сказано в древнем памятнике христианской письменности, книге под названием Дидахи (или Учение Господа, переданное народам через 12 апостолов): «Что же [касается] крещения, крестите так: преподав наперед все это [вышесказанное], крестите во имя Отца и Сына и Святого Духа (ср.: Мф.28:19) в живой воде. Если же нет живой воды, окреши в иной воде, а если не можешь в холодной—в теплой. Если же нет ни той, ни другой, то возлей воду на голову трижды во имя Отца и Сына и Святого Духа.

А пред крещением пусть постятся крещающий и крещаемый и, если могут, некоторые другие; вели же [обязательно] поститься крещаемому день или два до [крещения]» (Дидахи 7:1-4).

Как видим, крещение обливанием здесь дозволяется, но лишь в порядке исключения. Что касается меня, то я принадлежу к числу тех, кто за серьезное отношение к Таинству Крещения, и думаю, у нас больше единомышленников, чем противников (т.е. тех, кто «стремится превратить его в десятиминутную требу»), единственное, что мне хотелось бы уточнить в данном вопросе, это порядок проведения оглашения.

Если принимать во внимание практику древней Церкви, то следует отметить, что временем оглашения здесь был Великий пост. И сегодня богослужения Великого поста пестрят отголосками древнего чина оглашения. В древности книги стоили дорого, и мало кто из простых людей мог позволить себе иметь Священное Писание. В храме же тексты Священных книг имелись, а потому оглашение проходило за богослужением. Совершалось оглашение в два этапа, первый—более длинный, состоял в изучении Ветхого Завета, второй—краткий, посвящался ознакомлению с Евангелием и Книгой Деяний Апостольских. Первый период занимал весь Великий пост (сорок дней), второму посвящалась Страстная седмица. Если мы посмотрим на современное последование великопостных богослужений, то заметим, что на каждой вечерне читаются две паремии.

Первая—из книги Бытия, дабы познакомить оглашенного со Священной историей, вторая—из книги Притчей, для ознакомления с нравственными принципами Христианства.

На шестом часе постоянно читаются отрывки из книг пророческих, посвященные главным образом предсказаниям грядущего Спасителя. Кроме того, на Литургии Преждеосвященных даров, начиная со среды четвертой седмицы поста, вставляется особое прошение об оглашенных, готовящихся принять Святое Крещение в ближайшую Пасху.

Второй период оглашения, как уже было сказано, приходился в древности на Страстную седмицу. В это время оглашенным читали Евангелие и Деяния Апостолов, в первые три дня седмицы и в Великую Субботу соответственно.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что период оглашения ни в коем случае не сводился лишь к обучению, «как правильно совершать крестное знамение», и не ограничивался получасовой проповедью на тему «Как хорошо быть православным».

Руководствуясь взглядом на практику древней Церкви, хотелось бы готовить людей к Таинству Крещения в течение нескольких недель, но на практике это сложно. Многие, и в их числе я, ограничиваются проповедью перед Крещением на 20-30 минут. Почему? Да потому, что практически никто из желающих принять Крещение не желает отнести к этому серьезно. Каких только разговоров я не слышал за своей спиной во время чтения молитв Крещения! Самая распространенная проблема, обсуждаемая в этом случае крещаемыми и их восприемниками—это вопрос о том, что пить, чем, так сказать, «обмывать» событие. За пять лет моего служения в приходе из вновь крещившихся стали прихожанами храма только два человека. Но при всем этом, я не могу ввести у себя в приходе практику многодневного оглашения, потому что в глазах большинства наших граждан я буду выглядеть как «бюрократ от Церкви», и они, не долго думая, отправятся в ближайший город, где в любом храме их «сделают православными» в течение часа. Поэтому вопрос об оглашении, как кажется, требует более тонкого подхода, более тщательного обсуждения и, наверное, более четких формулировок. Конечно, во времена гонений XX века практика «быстрого» Крещения была необходимой, но сейчас другое время, и поэтому нужно приложить максимум миссионерских усилий, дабы обратить сердца людей к Православию.

Крещение

Господне.



Еще раз о любви

Я тогда только начала воцерковляться. Первая за 25 лет Исповедь, первое Причастие, первая Пасха! Было нелегко. Службы казались просто бесконечными

Вместо того, чтобы присоединиться к соборной молитве в храме, я роптала от усталости и просила Бога только об одном: «Господи, пускай служба быстрее закончится!» Все было непривычно в этой новой для меня жизни—церковной. Она завораживала своей инаковостью, наполняла душу необъяснимым страхом и трепетом, была непонятной и чужой. Я просто «ходила в церковь», потому что чувствовала, «что Истина где-то рядом». Не было слез покаяния, и я не пыталась их из себя театрально выдавливать. Но как-то во время пения «Херувимской»

я почувствовала, как в горле встал комок. Попытала сдержать слезы, но не смогла. За секунду до этого перед глазами возникла неподходящая для момента службы картина: мы с бабушкой сидим на натопленной печи, и она неспешно рассказывает мне одну из своих нехитрых историй «из жизни». На душе спокойно и светло. О чем же я плачу сейчас, стоя на службе? О бабушке? О теплой печке? И почему в душе возникло чувство, которое называется ласковым словом «умиление»? До слуха доносится тихое пение, и я начинаю понимать, что тогда, с

бабушкой, и здесь, в храме, душа почувствовала одно и то же—Любовь Того, Кто рядом. Значит, я не ошиблась. Здесь—мой ДОМ. Здесь меня ЛЮБЯТ. Но кроме радости от долгожданного обретения отчего дома, я ощущала острую боль от того, что не могу, как в детстве, быть в нем счастливой и беззаботной. Я вернулась, но вернулась как блудный сын (вернее, дочь), совсем не такой, как уходила... «Господи, прими меня, очисти от грехов и всякой скверны; помоги вновь обрести потерянную радость и покой рядом с Тобой».

Александра КРЮКОВА



Церковь Архангела Михаила села Михайловское

В 2009 году жители села Шарлык, первоначально названного «Михайловское», отметили 200-летие со дня его основания. К этой заметной дате мною была подготовлена книга «История деревни Михайловки, что на речке Шарлыке, с именным списком поселенцев и кто откуда прибыл». Интерес к истории Шарлыка объясняется просто: мои предки были в составе первых его жителей, переселенцев из Данковского уезда села Новоникольского Рязанской губернии, а еще ранее проживавших в Сторожевой слободе г. Данкова. Рукопись книги, основанная на документах архивов Оренбурга (ГУ «ГАОО»), Уфы (ЦГИА РБ), Рязани (ГУ «ГАРО»), Москвы (РГАДА) в 2008 году передана в администрацию Шарлыкского района. К сожалению, до сегодняшнего дня книга не издана. Главы книги объединяют темы переселения с прежних мест жительства, земельных и торговых отношений, сословного состава поселенцев, просвещения и образования, здравоохранения, рекрутской повинности, происхождения фамилий (на основе документов XVII века). История села Михайловское (Шарлык) показана от момента образования в 1809 году до 20-х годов XX столетия. Редакции «Оренбургских епархиальных ведомостей» предоставлена часть материала, повествующая о религиозной и церковной жизни. Представлен список всех священников села Михайловское (Шарлык) с момента строительства церкви до времени ее закрытия в 1932 г.



Часть 1.

Начало строительства церкви Архистратига Михаила в деревне Михайловской.

Историческое значение религиозного символа.

Первый священник в сельце Михайловское.

Первая клировая ведомость.

Список первых прихожан.

События церковной жизни.

На восьмой год жительства, в 1817 году, в деревне Михайловка поселенцы приступили к строительству церкви,

В тот момент церковь выполняла не только функции исполнения религиозных потребностей населения, но и контроля и учета населения, была в известной степени единственным

культурно-образовательным центром в сельской местности.

В действительности же, желание иметь свою церковь у «михайловцев» было с первых дней поселения, и причиной тому была не только религиозность деревенских жителей, но и определенные практические выгоды.

С появлением церкви в любом населенном месте торговля шла успешнее, устраивались школы, повышался статус населенного пункта, улучшались дороги.

Вот только осуществить это желание не было возможности.

Причина же почти восьмилетнего ожидания начала строительства церковного здания уходит в 1794 год, именно

тогда, 3-го ноября Священным Синодом был принят «Указ» о возможности постройки церкви лишь в том случае, когда на один «двор» приходится четыре души мужского пола.

В деревне Михайловка этот демографический параметр был достигнут в 1816 году. По сведениям 7-ой ревизии оседло проживающих жителей обоего пола насчитывалось 998 душ, мужского пола 531 душа, женского пола 467 душ, дворов всего 138.

Тогда и было написано прошение в Священный Синод и Оренбургскую консисторию о разрешении построить в деревне Михайловке Оренбургского уезда и губернии церкви «во именование святого Архистратига Божия Михаила»:

«Преосвященному Августину, Епископу Оренбургскому и Уфимскому и Ордена святой Анны первого класса кавалера

Оренбургской губернии и округи деревни Михайловой поверенного от мирских людей однодворца Фоки Ковешникова

Покорнейшее прошение.

Назад тому восьмой год как жители означенной деревни Михайловой перешли из Рязанской в Оренбургскую губернию на жительство в Оренбургский уезд на отведенную от Оренбургской Казенной палаты землю и заселили деревню Михайловку, в которой по подданной к 7-ой ревизии сказкам состоит мужеского 531, женска 467, а обоего пола 798 (? – так в тексте, А. Е. И.) душ и с самого того заселения в приход ни к какой Церкви по сие время приписанными не состоят, исправление же мирских христианских треб ездили города Оренбурга и Стерлитамака церковносвященнослужители, которые от деревни Михайловой отстоят в 150 верстах... в вешнее время за разливом вод, а в осенне за ненастием и грязми и зимою за буранами путь бывает затруднителен и неудобен, чрез что больные без Исповеди и напутствия Святых Тайн и новорожденные младенцы без омолитования и Крещения, многие помирают, других церквей в близости не имеется... они же ... православного христианского вероисповедания... люди, в полной мере чувствуя обязанности христианина в прекращении упущений в исправлении духовных треб, имеют душевное желание в деревне Михайловой построить собственным их иждивением вновь каменную церковь во именование святого Архистратига Божия Михаила по свидетельствованному Губернским Архитектором плану и фасаду, если им оную построить дозволено будет, то оную великим церковным благолепием украсят, утварью церковною, книгами и прочим, что для церкви потребно украсить, под кладбище оной, под селизьбу и усадьбу, и сверх сего на содержание будущим при ней священноцерковнослужителям положенную по межевой инструкции пропорцию земли тридцать три десятины из дач своих отвесть, на оную план межевую книгу доставить для священноцерковнослужителей каждому, в особенности приличествующему сану их деревянные дома со всеми принадлежностями построить и производить им за требы сверх плана хлебную ругу в каждый год по одной пудовке с венца хлеба, в каком урожай будет, обязуются.

По чему, прилагая при сем данным мне от мирских людей приговор, засвидетельствованный в Зобовском волостном правлении план и фасад предполагаемой церкви, всепокорнейше ВАШЕ ПРЕОСВЯЩЕНСТВО прошу в означенной деревне Михайловке построить вновь каменную церковь во имя Архистратига Михаила дозволить и определить к ней одного священника, одного дьякона, одного дьячка и одного пономаря и на сие мое прошение учинить Архиластырское решение.

Марта 5 дня 1817 года сие прошение писал канцелярист Иван Геранкинский.

К сemu прошению вместо означенного просителя поверенного однодворца Фока Ковешникова за неумением его грамоте по личной просьбе канцелярист Андрей Куравский руку приложил».

Неграмотному Фоке Алексееву Ковешникову в 1817 году было 50 лет, жители деревни выбрали его своим «проверенным», можно предположить, за деловитость и смекалку.

Как видно из прошения, жители деревни не только просили о постройке церкви, но и обещали достойные условия проживания священников при ней. Сознательно предполагая значительные затраты средств на строительство, жители видели в церкви и другое назначение.

Для этого нужно вернуться немного назад, примерно в 1807-1808 годы, когда нынешние переселенцы жили на прежнем месте, в Рязанской губернии, и учесть их сословие, что важно для понимания сделанно-

го ими выбора в пользу названия вновь поселенной деревни, так и именования вновь строящейся церкви.

В обоих случаях имя одно «Михаил». И это не совпадение.

Жители деревни Михайловки по сословию были однодворцы, другими словами «служилые люди», по отставке своей «перешедшие на землю». Земля их располагалась в Оренбургской губернии к северу от крупных населенных мест, по соседству были и татары, башкиры, мордва, черкасы, а вокруг степь и приволье...

Проще сказать, граница освоенной и неосвоенной земли. Граница!..

По неписаной церковной традиции, в таких случаях, если где строили церковь, то вкладывали

охранительный, оберегающий смысл в название храма.

Имя Архангела Михаила прекрасно подошло не только к названию церкви, но и к названию деревни переселенцев, охраняя их.

На общем сходе новопоселенцев храмонименование, наверняка, выбиралось голосованием с участием всех жителей, учитывались и религиозные традиции, привычки людей. Во многом сказывалась традиционность мышления крестьян-однодворцев, потомков служилых «детей боярских», их умеренная консервативность, возможно, даже и желание сделать в новой деревне так, как было на прежнем месте жительства. А там, на Рязанской земле, у трети из числа новопоселенцев Михайловского, в селе стояла церковь во имя Архистратига Михаила.

В церковной литературе Архангел Михаил (евр. מִיכָּאֵל) у иудеев, христиан, а также мусульман в их мифологиях представляет собой великого Ангела, Архангела.

Имя Михаил на еврейском значит «Кто, как Бог». Священное Писание, повествуя о явлении Ангелов различным людям, собственным именем называет только некоторых из них, тех, которые несут особую миссию в утверждении Царства Божия на земле. Среди них Архангелы Михаил и Гавриил, упоминаемые в канонических книгах Писания, а также Архангелы Рафаил, Уриил, Салафиил, Иегудиил и Варахиил, упоминаемые в неканонических книгах Писания.

Архангел Гавриил обычно являлся некоторым праведникам в качестве вестника великих и радостных событий, касающихся народа Божия (Дан.8:16, 9:21; Лк.1:19-26). В книге Товита Архангел Рафаил говорит о себе: «Я—Рафаил, один из семи святых Ангелов, которые возносят молитвы святых и восходят пред славу Святого» (Тов.12:15). Отсюда возникло убеждение, что на Небе существует семь Архангелов, одним из которых является Архангел Михаил.

Имя это засвидетельствовано у семитских народов в древности.

В Ветхом Завете Михаил выступает как «князь» еврейского



Августин (Сахаров),
епископ Оренбургский и Уфимский (1806-1819 гг.)

народа («князь великий, стоящий за сынов народа»; Дан.12:1), защищающий народ от соперничающего «князя» (т.е. ангела) «царства Персидского» (10, 13 и 21), и как «Архистратиг», предводитель небесного воинства в окончательной битве против сил зла (12:1). Воином он выступает и в Апокалипсисе (12:7), где сражается с драконом (дьяволом, сатаной), что можно рассматривать как вариант древнего змеебореческого мифа.

В древней литературе он изображается борющимся с ангелом зла Самаэлем (в более поздней традиции—с сатаной); вражда между ними началась с того момента, когда Самаэль, низвергнутый с небес, ухватился за крылья Михаила, чтобы увлечь его в преисподнюю, однако Михаил был спасен Богом.

Агадическая традиция приписывает Михаилу роль защитника: он спасает Авраама (а также трех отроков) из огненной печи, выводит Лота из обреченного Содома, спасает от смерти Исаака, поставив на его место барашка, является предводителем израильтян в пустыне во время их исхода из Египта.

Помимо миссии воинственно-го заступничества Михаил высту-
пает в роли Ангела милосердия и просителя людей перед Богом.

Он является также «ангелом предстояния», стоящим вместе с Гавриилом перед троном Божиим (кн. Еноха 9:1; 40:2; 90:22; Таргум Иов 25:2).

Как предстоящий перед тро-
ном Божиим, он является одновре-
менно Ангелом-писцом, за-
носящим имена праведников в книгу, а также Ангелом Храни-
телем таинственных письмен, и
среди них—магических слов, ко-
торыми были сотворены небеса и земля (ср.кн.Еноха 60:12). От-
сюда исходит его функция учи-
теля. Архангел Михаил посвятил в чудеса мироздания Адама и Сифу («Апокалипсис Моисея» 3:13), научил Адама земледелию, а Авраама богопознанию, он же был учителем Моисея, которому на горе Синай передал скрижали Закона.



Так объясняется функция Ми-
хаила как посредника между Бо-
гом и людьми.

Михаил выступает также в роли проводника душ, которые он сопровождает к воротам не-
бесного Иерусалима, помогая им их открыть, или же стоит со своей ратью у этих ворот, разрешая вход праведникам (эфиопский «Апока-
липсис Баруха» 9:5).

Михаилу было поручено взять душу Авраама («Завет Авраама», 19), он же «говорил с дьяволом, спо-
ря о Моисеевом теле» (Иуд.9 и др.).

В христианской традиции он несет в облаках тело усопшей Богоматери.

Образ князя Михаила считал-
ся покровителем князей и ратной славы, воинов. В деревне, позже село Михайловское, поселились именно потомки служилых лю-
дей, защищавших в XVI-XVII вв.
южные границы Московского государства (Лебедянь, Данков, Белгород и проч.).

Институт Церкви почитает Ар-
хангела Михаила как защитника веры и борца против ересей и вся-
кого зла. На иконах его изображают с огненным мечом в руке или копьем, низвергающим дьявола.

В начале IV века Церковь уста-
новила праздник «Собора» (т.е.
совокупности) святых Ангелов во главе с Архангелом Михаилом, отмечаемый ежегодно 8 ноября.

Поэтому можно сделать вывод, что название деревни и будущей церкви в ней выбрано осознанно и

задолго до переселения и начала строительства храма.

4 апреля 1817 года благочин-
ный города Стерлитамака свя-
щенник Федор Жданов рапор-
товал в Оренбургскую духовную консилиорию о получении Указа Его Императорского Величества от 17 марта 1817 года №621 «с прописанием прошения поверен-
ного от мирских людей однодвор-
ца Фока Ковешникова и с прило-
жением подлинного приговора и плана и фасада ...коим велено:
отправясь Оренбургской округи в деревню Михайловку, где на ме-
сте при депутатах со светской стороны отобрать от жителей той дер-
евни в подтверждение подан-
ного от них прошения письменное показание...».

Указ рассматривал Его Пре-
освященство Августин, епископ Оренбургский и Уфимский, про-
токол рассмотрения подписали Успенский архимандрит Афана-
сий, Оренбургский протоиерей Яков, Бирский протоиерей Илья Агафонов, Святотроицкий про-
тоиерей Василий, Оренбургского кафедрального собора священ-
ник Илья Попов.

Благочинный Федор Жданов не спешил выполнять данное по-
ручение, тогда 11 мая 1817 года Оренбургская Консилиория напра-
вила ему повторный указ по про-
ведению следствия с обязатель-
ным рапортом к 16 июня.

В августе 10-го дня того же года Оренбургский благочинный про-
тоиерей Стефан Львов пишет в Духовную консилиорию другой рапорт №305, в котором жалует-
ся на непроведение «предписан-
ного Указом следствия» ввиду дальности деревни Михайловки и «поелику жители Михайловки для съезда до их местожительства по моему требованию не выполняют подвод и не уведомляют... озна-
ченное следствие остается без производств... жители пришлют или под съезд лошадей или какое приглашение... тогда немедлен-
но предприму меры удобныя... отправлюсь в надлежащее ме-
сто...».

Подолжение следует.

А.Е.ИСКОВСКИЙ

Экспресс-опрос

Чего вы больше всего боитесь? Чему вы больше всего рады?

Ольга Дмитриевна Воронина, прихожанка храма Рождества Пресвятой Богородицы поселка Колтубановский Бузулукского района:

– Как учил преподобный Серафим Саровский, смысл жизни православного человека – в стяжании Духа Святого. Больше всего я, как в той Евангельской притче о нерадивых девах, боюсь остаться перед затворенными дверьми в Царствие Небесное. А радуюсь, когда в душе мир, данный Господом. Но самая большая радость для верующего, конечно, Пасхальная! Из всех праздников, мирских и православных, самый светлый и радостный день – день Христова Воскресения!



Александр Николаевич Кожемякин, председатель приходского совета прихода святой равноапостольной княгини Ольги в поселке имени Куйбышева, Оренбург:

– В миру мне ничего не страшно. Господь Сам все управит. Я вообще считаю, что верующему человеку ничего не надо бояться. Просто надо жить по заповедям. А вот радуюсь каждому прожитому дню. А еще тому, что мама и дети живы-здоровы. Радует моя трудовая деятельность, мы строим храм. Уже выполнены проектные работы, ждем разрешение на строительство.

Наталья Михайловна Зайцева, заслуженная артистка РФ, актриса областного театра кукол:

– Больше всего боюсь за здоровье близких – мужа, сына, дочери и внуков. Страшно смотреть на крупные катастрофы, уносящие жизни сотен людей, например, на то, что сейчас творится в Японии. Сердце болит за чужих людей. Радует... опять же семья! Особенно сейчас умиляют первые шаги годовалой внучки, то, как она пытается пританцовывать! Это бесценно! Всегда радуюсь успехам коллег. А так как я актриса, то испытываю такое светлое чувство от просмотра хороших фильмов. К сожалению, таких сейчас все меньше.



Наталья Александровна Еремина, директор областного историко-краеведческого музея:

– Больше всего я боюсь тяжелой болезни и смерти близких. Это неизбежное и самое страшное, что может произойти. А радуюсь, ежедневно приходя на работу в наш музей, тут собраны уникальные экспонаты. Само пребывание здесь, работа с коллективом, общение с посетителями, участие в выставках и фестивалях наполняет мою жизнь красками. И, как молодая бабушка, не могу не радоваться первым успехам внуков – шестилетнему Кириллу и полугодовалой Маше.

Духовная музыка без границ

Договориться об интервью с детским хором «Новые имена» и их руководителями было довольно сложно. У коллектива сейчас, да и вообще в последнее время, очень плотный график. Репетиции, выступления, гастроли. Причем не только по России, но и за ее пределами. Значимая часть репертуара «Новых имен» – духовная музыка, именно она производит на иностранцев неизгладимое впечатление



Детскому хору сегодня 13 лет – возраст подростковый. А все началось с занятий в одной из оренбургских школ искусств. Затем коллектив получил новый статус и стал «детским муниципальным хором», а позже – хором областной филармонии.

– Наш коллектив универсальный, – говорит директор «Новых имен» Лев Назаров, – мы одни из немногих, кто может исполнять как популярные песни, так и сложные симфонические. И это заслуга художественного руководителя и дирижера хора Мариной Туркиной.

Творческая натура, неутомимая личность, искренне влюбленная в созданное ею же дело, Марина Алексеевна вместе со своими воспитанниками умеет за короткое время разучить новое произведение или восстановить старое, ведь в хор постоянно приходят все новые и новые имена. С каждым годом желание обучаться пению у Мариной Туркиной становится все больше. Сейчас в хоре почти 150 человек!

В репертуаре «Имен» более шестисот произведений, это и народные песни, и джаз, и рок, и классика, и песни народов мира на итальянском, испанском, французском, немецком языках. Отдельное место в репертуаре занимают произведения о Боге, храме, вере, духовности. Среди них – «Единородный сын», «Богородице, Дево, радуйся», «Отче наш», «Воскресение Христово видевше» и многие, многие другие. Духовная музыка, говорят руководители, – это самое основное, самое красивое, что существует.

—Когда дети исполняют эти произведения, они меняются,—говорит Марина Алексеевна.—Они понимают, о чем поют, относятся к таким песням с благоговением. Распрямляют спину, стоят по струнке, одухотворенно внемлют каждому звуку, каждому слову, руке дирижера.

Не так давно «Новые имена» вернулись с гастролями. Автобусный тур проходил по Эстонии. До этого хор побывал в Европе. Выезжать за рубеж коллектив стал 3-4 года назад, когда в организации гастролей им стал помогать некоммерческий благотворительный фонд «Евразия», а также правительство области, областная филармония, друзья коллектива. Голландия и Франция, Бельгия и Польша, Германия и Эстония, Украина и Казахстан... И везде детей встречали очень тепло, выкрикивали русское «бис», прося повторить понравившуюся песню. Именно так встречала публика в прошлом году в Мюнхене (Германия). Там проходили «Дни России в Баварии». Хор дал восьмичасовой концерт на площади, песни в основном звучали духовные. После концерта к ним подошел парень из России и со слезами попросил еще раз спеть специально для него хотя бы одно произведение из православного репертуара. Пообещал заплатить. А потом в знак благодарности раздал детям по двадцать долларов. А однажды в германском Ганновере автобус с надписью «Оренбургский русский народный хор» стоял в пробке. В него вошел мужчина и говорит: «Вот это встреча с земляками! Я же сам из Переялоцка!» И попросил исполнить что-нибудь православное. Для земляка ребята исполнили одну из композиций.

За границей дети выступают и в концертных залах, и на площадях, и в храмах. В православной церкви пели в Антверпене (Бельгия) и во Франкфурте-на-Майне (Германия). Пели с чувством благоговения от принадлежности к высокой русской культуре. Ощущения от посещения городов у всех остались необычные—красота и роскошь храмов, необычная архитектура зданий произвели впечатление. Но всегда возвращение на Родину желанно, это ощущается уже на пятые сутки пребывания за границей. В Эстонии в марте этого года дети не выступали в храмах, пели только в концертных залах. Ребята ездили туда специально для участия в Международном конкурсе академического вокала. Привезли оттуда много наград. Самые главные—первое место в конкурсе, а также первые места в номинации «вокал» у Вероники Перовой (младшая группа) и Ирины Семеновой (старшая). Были еще одно второе и два третьих места.

При такой занятости дети успевают все. Руководители хора говорят, у них «троечников» нет. Есть даже и отличники (таких большинство), а вокалисты вдобавок еще и спортсмены в одном лице! Многие молодые певцы из воцерковленных семей по выходным успевают и в храмы на службы ходить. А все потому, что занятия в хоре, порой многочасовые, вынуждают ребенка создавать и четко следовать своему режиму дня.



К концу беседы я поинтересовалась, а почему хор называется «Новые имена»? Лев Назаров пояснил, что еще на заре своего существования коллектив ездил на выступления в летнюю творческую школу в Тольятти. Школа эта, называвшаяся «Новые имена», произвела на оренбуржцев впечатление. По приезду домой они решили тоже называться «Новыми именами».

Коллектив молодой, но с большим будущим. Дай Бог ему процветания, творческих успехов, побед и побольше духовных песен. Ведь именно они, как никакие другие, затрагивают светлые струны души, проникают в самое сердце, возможно кого-то поворачивая из тьмы к светлому будущему.

Татьяна ШАПОВАЛЕНКО.
Фото из архива музыкального коллектива
«Новые имена»



Свой путь

Чтобы понять себя и свое сердце, иногда полезно спуститься под землю и побывать в монастыре



Мы подъезжали к Спасо-Преображенскому мужскому монастырю. В пасмурной дымке дня холмы расплывались в нечто единообразно серое. Периодически шел крупный мокрый снег. Но все равно перспектива открывалась прекрасная—ровная дорога, вдоль которой растут деревья, словно стрела, указывала на возвышенность, на которой ранее красовался тщательно спроектированный и выстроенный архитектурный комплекс. Теперь, в бывших монастырских корпусах и сильно «реконструированном» здании Казанского собора (единственном храме, сохранившемся из четырех) располагается учреждение УФСИН по Оренбургской области. Вокруг зданий—высокое бетонное ограждение с колючей проволокой. Стоят вышки наблюдения. А чуть ниже, в скрытой от глаз долине, которую в прошлом называли Иосафатовой (ныне люди забыли имя библейского персонажа и теперь называют долину просто Сафатовой), возле Святых пещер, немногочисленная братия про-

должает обустраивать прежнее монастырское место.

Обитель была официально открыта в 1853 году, но ее история началась задолго до этого. В начале XIX века здесь, в пустынной местности, напоминающей библейские холмы, поселилось несколько казаков и крестьян из окрестных сел. Подвижники вырыли в склоне горы кельи и там постились и молились. Во время молитв они иногда слышали таинственный колокольный звон. Из этой обители и вырос знаменитый монастырь. Правда, все постройки были возведены с другой стороны холма, а в рукотворных пещерах стали подвизаться схимники и старцы, один из которых устоялся там видения Пресвятой Богородицы. В 1903 году над пещерами был построен храм. О монастыре знали члены императорской фамилии, а писатель Лев Толстой даже приезжал на беседу со старцами из своего бузулукского имения (малоизвестный факт из жизни автора «Войны и мира», который, по воспоминаниям сына Сергея,

спускался в пещеры и провел там долгое время)!

Как странно и нелепо теперь наблюдать в этом уединенном месте детскую колонию... Каждый поворот жизни! Рядом человеческие две ипостаси. Одним приходится жить в аскетизме и принуждении, в закрытом пространстве вынужденно, насильно, быть практически отверженными обществом. Другие же добровольно уходили от мира, и аскетика в их сердцах сопрягалась не со злобой, а с молитвой и любовью. Соседство православной обители рядом с колонией преступников удивляет Божиим произволением—вот таким образом Он научает нас, преподает урок смирения и милосердия. Являет ясно и зримо добро и зло, которые всегда рядом и всегда в сердце ведут борьбу.

К новому храму на пещерах, построенному в 2007 году стараниями игумена Виталия (Климова), благотворителей и общины бузулукского Преображенского храма, пришлось подниматься по рыхлому мартовскому снегу, рассыпающемуся в крупинки. Вот и это тоже труд, пусть физический пока, не духовный. Но все в человеке должно трудиться: и душа, и тело.

Я смотрю с обрыва на краю высокой дороги в Иосафатову долину. Видны две небольшие скамеечки, будто для усталых путников. А в мокром снегу—небольшие, вырезанные Божественной рукой (такого человек не создаст), прошлогодние кленовые листья. Красиво, тихо. Я беру в руку листик, и он мне кажется образом монашеской отрешенности, добровольного « состаривания », ухода от мира, а в снегу—потому, что в моральном и физическом холода, то есть в аскетизме.

Впрочем, « состаривание » никак не относится к лицам мо-

нашеским и вообще к людям, ведущим глубокую духовную жизнь. Сколько я видела в своей жизни пожилых людей, людей в возрасте, а с лицами—детскими, глазами ясными, как ключевая вода! С горы к нам спускаются двое мужчин, один из которых молодой, лет 25, но вот с лицом удивительно детским. Это—послушник Александр, которому буквально на днях благословили носить подрясник. Он вызывается проводить нас—меня и моих коллег, наверх—к храму и пещерам. Открывает храм, внутри холодно... Зимой здесь практически не служат, но как только погода позволит, службы возобновятся. Церковь не только монастырская. В поселке, сложившемся вокруг колонии, нет храма, и для местных жителей он теперь вроде приходского. Раньше на два храма успевал о. Виталий (настоятель общины и Преображенского храма), но после того, как в монастырь прибыл игумен Иона, стало легче.

Здесь находится образ Божией Матери «Всех Скорбящих Радость» или, как ее еще называют в народе, «с грошиками». В конце XIX века братия заказала копию с чудотворной иконы. Встречали ее крестным ходом, множеством народа, и Божия Матерь явила Свою милость—от тяжелых болезней исцелилось несколько человек. Икона стала почтаемой в народе, сколько слез было выплакано перед ней, сколько радости принесено... Образ, утраченный в годы гражданской войны, вновь написан для монастыря, его так же торжественно перенесли крестным ходом из Бузулука, а руководство колонии разрешило внести ее на территорию.

Говорят, что монахи после службы в храме опускались сразу в пещеры, где-то в притворе был тайный ход. На выходе—еще одна небольшая дверь с зеркальными стеклами. Александр открывает ее, и в глазах засверкало... Все пространство внутри покрыто мельчайшим искристым инем, как в сказке, а внизу—глубокий провал-колодец, слабо освещенный электричеством.



Послушник поясняет, что это именно тот самый ход, из которого прихожанки-бабушки в свое время вытащили немало земли. Когда из засыпанного колодца подняли всю землю, на его стенах обнажились пазы для витой лестницы.

Пещеры—terra incognita. О них мало чего известно еще из довоенной истории монастыря. Правда в хрониках сохранились сведения о том, что на Николу летнего к ним приходили тысячи людей для паломничества. Ну и к старцам стремились жители не только Бузулукского, но и соседних уездов. Сеть подземных ходов, келий, погребе-

Я вздрагиваю от неожиданного хлопка. Это с крыши иконной лавки, которая расположена рядом с храмом, упал большой пласт мокрого снега, который чуть не пришиб... большого черного зайца? Он смотрит так строго, мол, чего это вы тут делаете, кто это приехал, чужаки? Послушник Александр улыбается: «Это наш последний кролик!»— объясняет он.— Нам подарили несколько, детишки с ними играли, когда приходили в монастырь, но вот беда, собаки подрали всех, кроме вот этого резвого. Так он еще и с крысой подружился. Тут у нас крыса объявилась, пришла вот... что

шим духовным опытом и умом. В 1853 году Самарский епископ Евсевий (с 1851 по 1934 гг. Бузулук находился в составе Самарской губернии) обратился к преосвященному Илиодору, епископу Курскому, чтобы в Бузулук был направлен опытный иеромонах с малым числом послушников из находящихся в Курской епархии знаменитых монастырей. Для этой миссии из знаменитой Глинской Богородицкой пустыни был избран ее уставщик, иеромонах Аполлониарий с послушниками Никитой Ревой и Евфимом Кравцевым. Новый игумен, возможный ученик прославленного Глинского настоятеля игумена Филарета



ний—очевидно, знало всего несколько человек. Ходит поверье, что и к собору был проложен подземный путь длиной в несколько сот метров, а бывшие работники колонии вспоминают, что однажды группа заключенных обнаружила провал и пыталась скрыться через него. Но их план удалось раскрыть, побег не состоялся, провал забетонировали. По мнению старожилов, пещеры и ходы взорвали еще раньше, во избежание нелегального паломничества к святым местам. Место, где, кажется, каждый сантиметр пропитан молитвой, содрогалось от взрывов и грохота, будто на войне. Зло пытались подчинить, смять, снести с лица земли монашеские следы.

с ней делать? Так они и едят из одной миски и не дерутся. Мирно уживаются».

Спасо-Преображенский монастырь, основанный у подножия Атаманской горы, долгое время называли пустынью, по аналогии с пустынниками—основателями монашеского общежития. Его братией стали как раз те благочестивые люди, жившие в пещерах и возле них. Первоначальное количество монашествующих ограничивалось 24 людьми (игумен, казначей, эконом, 4 иеромонаха, 2 иеродиакона и 15 монахов). По нынешним временам это уже солидный монастырь! Но действительный опыт иноческой жизни преподать им было некому, для этого требовался человек с боль-

(Данилевского), не упал духом при виде бедной обители и приступил к строительству. Начали с возведения собора и колокольни, келий, хозяйственных построек. Постепенно под Бузулуком возрос прекрасный монастырь, а послушники, став монахами и привнеся иноческий опыт Иисусовой молитвы, взрастили настоящую плеяду знаменитых старцев. Отсюда вышли настоятели других монастырей.

К 1870-м годам здесь сложился единий архитектурный ансамбль, налажено сложное хозяйство! В обители действовало четыре храма. Основным считался однопрестольный собор во имя Казанской иконы Божией Матери. Он был четырехугольной

формы, сводом и куполом о восьми окнах. Внутрихрамовые своды поддерживались колоннами, стены алтаря были расписаны историческими картинами из Писания и изображениями святых. Сам собор был украшен изящным трехъярусным, по голубому фону с по золотой, иконостасом столярной работы. На первом ярусе были иконы академической работы, на втором — греческого письма. Над величественными Царскими вратами в киоте в виде звезды, испускающей лучи, находился образ Владимирской иконы Божией Матери (этой иконой было благословлено открытие монастыря). А за правым клиросом находилось главное сокровище — украшенный богатой ризой чудотворный образ Владычицы «Всех Скорбящих Радость». Во втором ярусе колокольни располагался храм Преображения Господня, а на монастырской площади стоял храм в честь святителя Николая Чудотворца. Внутри ограды, по углам которой были устроены красивые башенки, находилось пять корпусов, в монастыре действовала церковно-приходская школа, в которой обучались дети из соседних селений, а также мальчики других исповеданий. Обучение проводилось за счет монастыря в течение трех лет. За оградой находилась часовня над чудотворным источником, в которой непрестанно служились молебны (ныне часовня восстановлена). Согласно летописи, деньги на ее устроение пожертвовал епископ Евсевий и выдающийся Оренбургский генерал-губернатор В.А.Перовский.

После установления советской власти на монастырь началось наступление: отирали земельные угодья, здания, изымали хлеб, скот, сельхозрудия, закрывали храмы. В годы страшного голода 1920-х годов в ходе кампании по изъятию церковных ценностей из ризниц забрали представляющую хоть какую-либо ценность богослужебную утварь, иконы и ризы. И это у монастыря, который в неурожайные годы открывал свои закрома для бедных и нуж-

дающихихся... До 1929 года община существовала под видом сельхозартели, потом закрыли и ее. Монахи собрались, поклонились друг другу и распрощались. Каждый пошел своей дорогой, и часть из них путем мучеников. Документально установлены факты расстрелов игумена Кирилла, нескольких схимонахов и известного старца, слепого схимника о. Максима, чье имя не было истреблено в годы гонений на Церковь. Бузулучане считают его своим небесным ходатаем, обращаются в скорби и нужде.

В 1990-х годах началось постепенное восстановление обители. Ее возрождение связано с

тяжело. Монастырские постройки никак не возвращают Церкви, да еще часто «реконструируют». Людей тревожат и планы по реорганизации детской колонии в женскую.

Но продолжает звучать горячая молитва о возрождении монашеской жизни. Такую молитву мы услышали и в подземной часовне в пещерах. Извилистыми ходами, выложенными кирпичом, где еще местами сохранилась старая крепкая кладка, мы идем вперед. Нам показывают иноческие кельи — тесные помещения с минимальными условиями для нахождения там. Температура воздуха внизу по-



именем бузулчанина Вячеслава Климова (ныне игумен Виталий). Сегодня он настоятель Преображенского храма и директор Иоанно-Богословской православной школы, ученики которой часто побеждают в олимпиадах по «Основам православной культуры», он духовный наставник и просветитель в свои 33 года. В этом ему помогают один из старейших священнослужителей Бузулукской земли архимандрит Панкратий, игумен Иона. Так складывается пока, что послушников в общине меньше, чем игуменов. В колонии бывали и Владыка Леонтий, и Владыка Валентин. Однако диалог с Управлением Федеральной службы исполнения наказаний пока идет

стоянная, но прохладно. Где-то градусов 14–15, в часовне тихонько гудел обогреватель, горели свечи, на полу лежал ковер. Две женщины, сменяя друг друга, читали молитвы и Евангелие. Мы постояли вместе с ними и помолились. Удивительные, чудные, тихие и прекрасные ощущения. На душе слезы. Молитва здесь именно уединенная. Голос чтеца не разносится окрест, а пропадает, глохнет в замкнутом помещении. Здесь нет никакой акустики.

Спустя время выбираемся наружу. Коллега шутит: «Вот, ты и прошла путем Льва Толстого!» А я думаю, да что мне Толстой, я прошла тут своим путем.

Вера ЖИДКОВА

«Мой дом – всЯ Русь – земля моих отцов...»

Сегодня представляем читателям стихи оренбуржцев, членов Союза писателей России Вадима БАКУЛИНА и Ивана МАЛОВА, самарской поэтессы Дианы КАН, имя которой хорошо известно оренбургским любителям поэзии потому, что Диана долгое время жила в Оренбурге и ее становление как поэта произошло именно здесь. А также интересно будет знакомство с двумя молодыми самарскими поэтами Сергеем БУДАРИНЫМ и Анастасией УСТИНОВОЙ. Все они пишут с большой любовью о России, о той малой родине, где они родились

Мой дом – вся Русь –
земля моих отцов,
Его основа – прочность
и свобода.
Дороже клада, денег и дворцов
Мне дух и вера моего народа.

Оренбургская степь
Оренбургская степь,
Беспокоен твой нрав...
Сердце здесь,
что тюльпана бутон оживает!

...Утро засветит лампаду
В горнице русских полей.
Буду гулять до упаду
В куще родных тополей.

Заброшенный храм
с половинкой креста:
Древнейших деревьев вид
чопорно-дикий.

Обнаженные сабли
встревоженных трав
По ночам звезд цветы золотые
срывают...

Прямо к ногам головою,
Словно поверженный враг,
Тенью падет вековою
Ночи разрубленный мрак.

Русь, я спою для тебя колыбель –
Ту, что мне мать напевала,
Если визгиливо скулила метель
Или во мгле завывала.

Крещусь и вхожу:
Полумрак. Пустота.
На лицах икон искаженья
и блики.
На образы пыль вековая легла...
Сильна – Богоматерь:
округлые брови
Стекают, как струи...
Застыла смола

О тебе рассказать,
Нужно с кровью впитать
Вороны рассветы твои
и закаты...
Оренбургская степь,
Я тебе отдаю
Самый низкий поклон.

Ныне коварно метет за окном –
Тьма непроглядная волчья.
Стужа терзает
родимый наш дом,
Солнце растерзано в клочья.

На тонкой щеке,
точно капелька крови.
Луч солнца струной
осветил ее вдруг,
И... вижу, ко мне
на тугой паутине
Спускается на руку крошка-паук
С таинственным
ровным крестом в середине.

И к груди прижимая роковую
верблюжью кюлючку твою,
Как частицу тебя, –
Всю тебя обнимаю!

Русь, я спою для тебя колыбель
Светом небесным и млечным,
Как напевала мне мама в метель
Светом незримым сердечным.
И содрогнется родимый наш дом
С волчьим метельным оконцем.
И засияет небесный проем
Русским заплаканным солнцем.

Солнечным светом смеются
В звонкой искрясь высоте,
Дни – в ясном небе пекутся,
Словно блины на плите.

Что, маленький воин
сибирской глухи?
Какую принес ты с собою погоду?
Живи!!!
Узнаю в тебе Русской Души
Сиротство – и – смелость;
Тоску – и – свободу!

Сила небес проливалась
На золотые поля.
Как на дрожжах, волновалась
И разбухала земля.

Солнечным маслом облитый –
С корочкой хрусткой края! –
День золотой духовитый
Выпекла бабка моя.

Вечером зорька прольется,
Словно варенье на блин.
Алым туманом займется
Блюдо зеленых равнин.

Буду – один иль в народе –
О дорогом горевать...
С русской душою природе
Не суждено голодать.

Бабушке

Голос твой – песня родная.
Сердце поет о тебе.
Помню скамью у сарай,
Запах клубники в избе.

Крону до неба вздымаю,
Тополь зеленый дремал.
Бороду тополя в мае
Ласково ветер трепал.

Словно старик бородатый,
Бренный презривший покой,
Он подбородок косматый
Гладил корявой рукой.

Светлой серебряной прядью
Он мою прыть остужал...
К бабушке прямо в объятья
В сладких слезах я бежал.

Сергей Бударин

Неприкаянно, неприкаянно
Я свивала пути в кольцо...
И когда набрела на Каина,
Не узнала его в лицо.

Я сказала: «Богатым будете
Вы, проливший родную кровь...»
Он ответил: «Вы строго судите
Эту родственную любовь...»

Это что ж за любовь, идущая
Из библейских темных глубин –
Дочь, родную мать предающая,
На отца восстающий сын?

Мы к согласью прийти не чаяли –
Каждый правду свою искал.
Но лишь речь заходила
об Авеле,
Собеседник глухо смолкал.

И в возникшей неловкой паузе
Мы тайком вздыхали с тоской:

«Почему же кинжал и маузер
Нам роднее, чем брат родной?...»

Погорюем так и – расстанемся...
Впредь не встретимся –
жизнь коротка.
А пока... А пока... Апокалипсис
На Руси моей длится века.

Диана Кан

Настала Пасха –
день счастливый.
Мы в церковь куличи несем.
Корицей пахнет и ванилью,
Весна бушует за окном.

Народ у храма прибывает.
Все ульбаются вокруг.
Куличик словно предлагает:
«А ну-ка съешь меня,
мой друг!...»

Но я не съем тебя, куличик,
Покуда ты не освящен...
И заглушает пенье птичек
Высокий колокольный звон.

Там, где в таволге с чилигой
Воробей вчера чирикал,
Вижу маленькую тень –
Это голубь витютень.

Он всегда в лесу живет –
Мошок ловит, гнезда вьет.
И птенцов своих выводит.
Никогда не устает!

Прилетел к реке Самарке
И принес реке подарки –
Тонкий листик от рогоза
И сережку от береск.

На чилижный куст присел
И Самарке песню спел.

Я спросила у мамы:
«Какой он, Гагарин?»
И ответила мама:
«Обаятельный парень!»

Я спросила у папы:
«Какой он, Гагарин?».

И ответил мне папа:
«Героический парень!».

«Он был храбрый и верный, –
Сказал мне друг Вася. –
Он прошел самый первый
По космической трассе».

«Он любил своих дочек!» –
Бабуля сказала.
А она, между прочим,
Всю семью воспитала.

Про него я спросила
Знакомую Свету:
«Он был очень красивый.
Таких сейчас нету!..»

А еще мне сказала
Тетя Валя, соседка,
Что такие таланты
Рождаются редко.

Все хорошее в людях,
О чём только знали,
Все знакомые наши
Ему приписали.

Кто из нас не мечтает,
Чтобы встретился парень –
Смелый добрый и сильный,
Как Юрий Гагарин?

Анастасия Устинова

Степная роща

Местность полюбил я,
где равнина
За селом на родине моей
Землю с небесами породила
От вершин шумящих до корней.

Помню, перед рощей медуница
Говорила в жаркий день со мной:
«Степь вокруг,
ну где еще укрыться?
Здесь прохлада

пересилит зной».
В роще слышал:
Филин поздним вечером
Ухал, у зверушечей тропы.
В Храме Неба по любви
обвенчаны

Милые осины и дубы...
Иван Малов

Ангела за трапезой!



Грибной суп со свеклой и копченостями

1 свекла, 2-3 картофелины, 1 морковь, 1 луковица, 150 г шампиньонов, 100 г ветчины, 50 г бекона, 1-2 ст. ложки томатной пасты, 1 чайная ложка 9%-ного уксуса, растительное масло для жаренья, соль, черный и красный молотый перец - по вкусу, сметана, зелень петрушки или кинзы.

Свеклу нарезать кубиками, обжарить на растительном масле 3-5 минут, добавить уксус и томатную пасту, жарить еще 2-3 минуты. Затем влить 1 стакан воды и тушить на слабом огне до мягкости.

Лук нашинковать соломкой, морковь нарезать кубиками, обжарить в течение 3-5 минут на растительном масле. Добавить нарезанные ломтиками грибы и жарить на слабом огне до готовности.

В кипящую воду (2 л) опустить нарезанный кубиками картофель и варить на слабом огне до полуготовности. Затем добавить тушеную свеклу и овощи с грибами, довести до кипения, по вкусу посолить и варить на слабом огне до готовности картофеля.

Добавить нарезанную соломкой ветчину и бекон, довести до кипения, по вкусу поперчить, проварить 2-3 минуты.

При подаче заправить сметаной, посыпать нашинкованной зеленью петрушки или кинзы.

«Морские ежики»

600 г картофеля, 500 г рыбы (минтай), 1 бульонный кубик, 3 ст. ложки муки, 3 ст. ложки манки, 2 чайные ложки сущеного укропа, 80 г сливочного масла, 1 желток, 100 г панировочных сухарей, 100 г очищенных подсолнечных семечек.

Картофель очистить, отварить в подсоленной воде. Измельчить в пюре. К пюре добавить раскрошенный бульонный кубик, муку и манку. Вымесить с 40 г размягченного сливочного масла и желтком.

Рыбу отварить в слегка подсоленной воде, удалить кости и пропустить через мясорубку. Добавить к рыбной массе сущеный укроп. Смешать картофельную массу с рыбным фаршем. Слепить шарики величиной с крупный орех. Варить их 10-15 минут в воде. Вынуть шумовкой. Оставшееся сливочное масло разогреть и подрумянить в нем панировочные сухари с семечками подсолнуха. Кartoфельно-рыбные шарики обвалять в панировке.

На блюдо чешуей выложить тонко нарезанный соленый огурчик (он по цвету напоминает морскую воду), сделать волны из майонеза и выложить на них «морских ежиков».



Блины «Бархатные»

0,5 литра простокваша (кефира), 3 яйца, 2 десертные ложки сахара, 1-2 ст. ложки крахмала, 1-2 ст. ложки растительного масла, 1/5 чайной ложки соли, столько же соды, 7-8 ст. ложек муки.

Замесить тесто и жарить на сковороде. Вкус необыкновенно нежный. Можно фаршировать мясным фаршем или творогом. А можно подавать на стол просто со сметаной.

Салат «Ассорти»

250 г белокочанной капусты, 250 г краснокочанной капусты, 2 стручка сладкого зеленого перца, 3-4 помидора, черный молотый перец и соль по вкусу.

Для соуса: 3 ст. ложки растительного масла, 250 мл воды, уксус, сахар, соль по вкусу.

Сначала приготовить соус: в воду добавить уксус, растительное масло, соль, сахар и дать закипеть. Белокочанную капусту нашинковать и добавить в готовящийся соус, дать закипеть. После этого капусту достать из соуса, дать бульону стечь и уложить на середину салатника. Бульон поставить на плиту, вновь дать закипеть и опустить в него краснокочанную капусту, предварительно посыпав ее свежемолотым черным перцем. Прокипятить. Готовую краснокочанную капусту уложить в салатник вокруг белокочанной капусты.

Салат украсить нарезанным кольцами перцем, а вокруг уложить четвертинки помидоров. Готовый салат залить соусом и остудить.



Торт с черносливом

300 г размягченного маргарина, 1 стакан сахара, 2 стакана муки, 2 ст. ложки меда, 2 яйца, 2 ст. ложки сметаны, 1 чайная ложка гашеной соды, 1 стакан измельченных грецких орехов, соль.
Крем: 1 банка вареной сгущенки, 300 г сливочного масла, 1 ст. ложка какао, 1 ст. чернослива.

На водяной бане растопить маргарин, добавить сахар, муку, орехи, сметану, соду, мед, перемешать, взбить яйца, замесить тесто и разделить его на 3 части. Выпекать коржи в разогретой духовке на смазанном маслом противне. Залить чернослив горячей водой, дать постоять, удалить косточки, в каждый чернослив вложить половинку грецкого ореха. Сгущенку взбить с маслом и какао. Промазать кремом 2 коржа, чернослив выложить сверху каждого слоя, третий корж раскрошить и посыпать сверху.

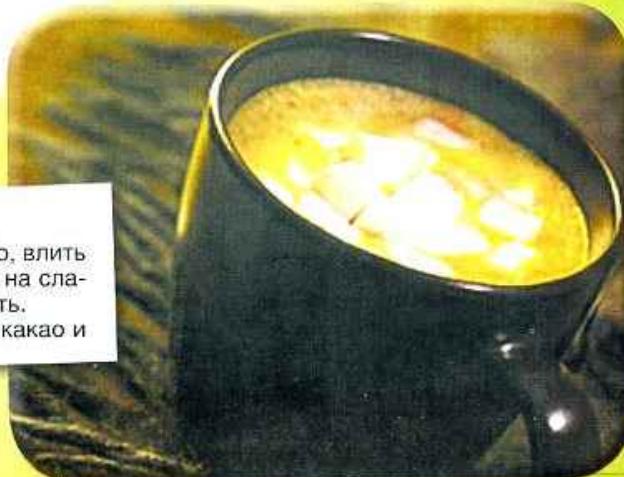
Какао с медом

На 1 порцию: 150 мл молока, 2 ст. ложки какао, 2 чайные ложки меда.

100 мл молока довести до кипения, снять с огня.

В оставшемся холодном молоке растворить какао, влить горячее молоко, тщательно перемешать, поставить на слабый огонь и проварить 1-2 минуты, не давая закипеть.

В стакан положить мед, залить приготовленным какао и подавать.



Пасхальная открытка

Преподаватели и учащиеся Иоанно-Богословской православной школы из Бузулука прислали пасхальное поздравление Владыке Валентину, и особенно приятно то, что сама открытка сделана руками ребят.

Христос Воскресе!
Ваше Высокопреосвященство!
Дорогой наш Владыко и отец!
В радостные пасхальные дни,
когда «вся исполнившаяся света,
небо же и земля и преисподня»,
примите от нас самые сердечные поздравления
с праздником Светлого Христова Воскресения!
Желаем, чтобы Воскресший Спаситель ниспоспал
Вам Свои обильные милости и благодатную помощь
в Ваших архиpastырских трудах ради духовной пользы
православных Оренбургской епархии.
Воистину Воскресе Христос!

С любовью о Воскресшем Господе,
игумен Виталий, преподаватели и учащиеся
Православной общеобразовательной школы.
Пасха Христова 2011 года,
г.Бузулук



С Праздником
Светлой Пасхи!

